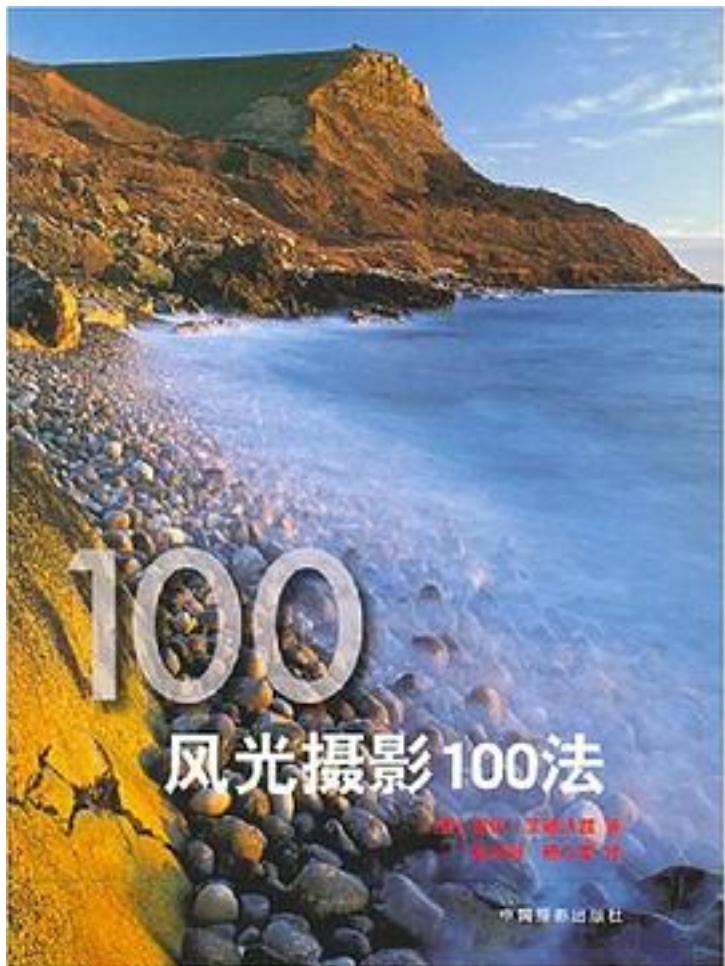


# 风光摄影100法



[风光摄影100法 下载链接1](#)

著者:盖伊 · 艾德沃兹

出版者:中国摄影出版社

出版时间:2007年

装帧:平装

isbn:9787802360600

本书作者是一位从事专业摄影30余年的资深记者，他在书中没讲浅显的摄影基础知识，也没涉及高深的摄影理论，只讲了一点；积30余年之经验，以典型的实例及300余幅精

美的彩色摄影作品，通俗易懂的语言，剖析了40个创作中遇到的问题。主要讲：“拍什么？怎么拍？叙述与拍摄有关的背景，介绍与创作有关的经过。”读后，每一个想出好作品的专业摄影工作者及摄影发烧友，都会受益匪浅。即使不喜欢摄影的读者看完此书后，也会对摄影产生一定的兴趣。

摄影被越来越多的人所喜爱，又有越来越多的人（当然也包括专业摄影工作者及广大的发烧友）步入摄影的艺术创作阶段，其中不乏一些人因“得不到要领”而苦恼，苦于找不到很好的创作之路。即使不喜欢摄影的读者看完此书后，也会对摄影产生一定的兴趣。

作者介绍：

目录: 前言

风光摄影基础

光线与风光

捕捉气氛

辽阔风光

远处的风景

海滩风光

城镇和乡村

季节

风光的细节

创意风光摄影

关键词索引

• • • • • (收起)

[风光摄影100法](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

评论

[风光摄影100法](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[风光摄影100法 下载链接1](#)