

王怀骥作品选集（共3册）



[王怀骥作品选集（共3册）_下载链接1](#)

著者:绘画

出版者:河北美术

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787531030485

《王怀骥作品选集(共三册)》讲述了：《红旗谱》：清朝末年，恶霸地主冯兰池为侵吞公产，要砸毁千里堤上的一口古钟。贫苦农民朱老巩，挺身而出，为锁井镇的乡亲们拼死护钟，大闹柳树林，致使他吐血身亡。老巩的女儿被逼投河，儿子小虎远逃关东。

20年后，朱老忠(小虎)返回故乡，他目睹和经受着国民党反动派、帝国主义和封建势力的残酷剥削。后来，在共产党领导下，他提高了阶级觉悟，积极组织贫苦农民，和地主冯兰池及反动派展开了针锋相对的斗争，并取得初步胜利。共产党在冀中平原播下的火种，将迅猛燃烧起来。

《男人的一半是女人》：故事发生在“文化大革命”的年代，“我”被划为右派分子，进入劳改队改造。在这个特殊的年代，只能接受宿命的安排。劳改中“我”认识了女囚黄香久，在马老婆子的撮合下，“我”和黄香久闹剧似的结婚又闹剧似的结束……

《哑奴》：故事讲述了一个受财主剥削、压榨的黑人奴隶。他们生活在社会的最底层，

没有尊严，没有自由，受着非人的待遇。展现了奴隶社会的残暴和黑暗。

作者介绍:

目录: 红旗谱男人的一半是女人哑奴
· · · · · (收起)

[王怀骐作品选集（共3册）_下载链接1](#)

标签

评论

[王怀骐作品选集（共3册）_下载链接1](#)

书评

[王怀骐作品选集（共3册）_下载链接1](#)