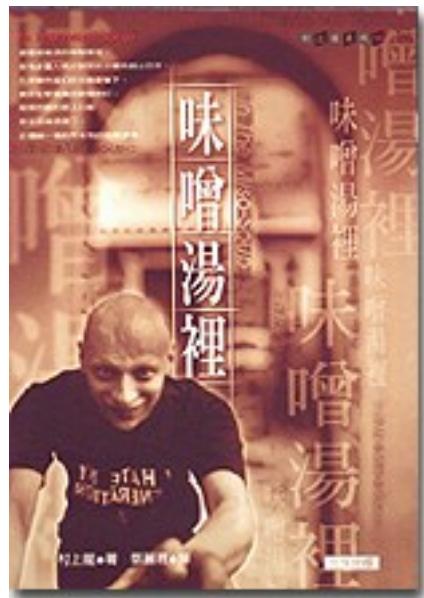


# 味噌湯裡



[味噌湯裡 下载链接1](#)

著者:村上龍

出版者:三久

出版时间:

装帧:

isbn:9789578489783

循著味噌湯的神秘味道，  
患有多重人格分裂症的法蘭克踏上日本，  
在現實與虛幻的交織衝擊下，  
竟於笙歌曼舞的歌舞伎町，  
展開血腥的殺人行動。  
夜生活導遊健二，

正體驗一場前所未有的危機遭遇。

詭譎的兒時殺人記憶，是時間無法消蝕的傷口；堅稱動過腦葉切除手術的法蘭克，循著味噌湯的神秘味道踏上日本，當記憶凝結空虛、壓抑和虛實情境錯亂的那一刻，法蘭克自覺性的殺人行動在笙歌曼舞的歌劇伎町裡勾勒出一場極度血腥的暴力美學。

夜生活導遊健二，面對這場超現實的夢魘，正一步步踏入法蘭克陰晦、複雜、失序、分裂的多重人格世界；因援助交際而被姦殺分屍的女高中生、貼在門外未乾燥的人皮碎屑、慘遭焚屍的無辜流浪漢……在褪卻現實結構的廢墟裡，流轉出一幀幀關於迷離的真相。

作者介紹:

村上龍

本名龍之助，1952年2月19日出生於長崎縣佐世保市。青少年時期曾加入橄欖球隊，組織搖滾樂團，並加入高中新聞社，開始寫作。高三時接受嬉皮文化，在畢業前拍攝八厘米電影、組樂團、辦演唱會。1973年進入武藏野美術大學就讀，寫成「接近無限透明的藍」，並以之在1976年獲得群像新人文學獎及芥川獎，使他躍登當時年輕世代的旗手，時年24歲。之後陸續出版許多作品、計有「海對岸的戰爭開始了」、「寄物櫃裡的嬰孩」、「沒關係！我的朋友」、「網球少年的憂鬱」、「悲傷的熱帶」、「69」、「IBIZA」等，其中多部作品被拍成電影。村上龍熱愛旅行，常在旅遊中取材，激發靈感。

目录:

[味噌湯裡 下載链接1](#)

标签

村上龍

日本

村上龙

日本文学

小說

## 评论

.....

---

借用封闭风俗店杀人现场和封闭笼子里被电的猫的相似性，村上隆对日本社会的冷漠化和懦弱化（突然想起来也可以借用费拉化这个词）进行了严厉精准的解剖。可以看出村上隆的社会理想倒是和三岛一脉相承，可惜文学上没学到三岛的美学诗意，反而染上了某些日本推理小说家的坏习惯。

---

[味噌湯裡](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[味噌湯裡](#) [下载链接1](#)