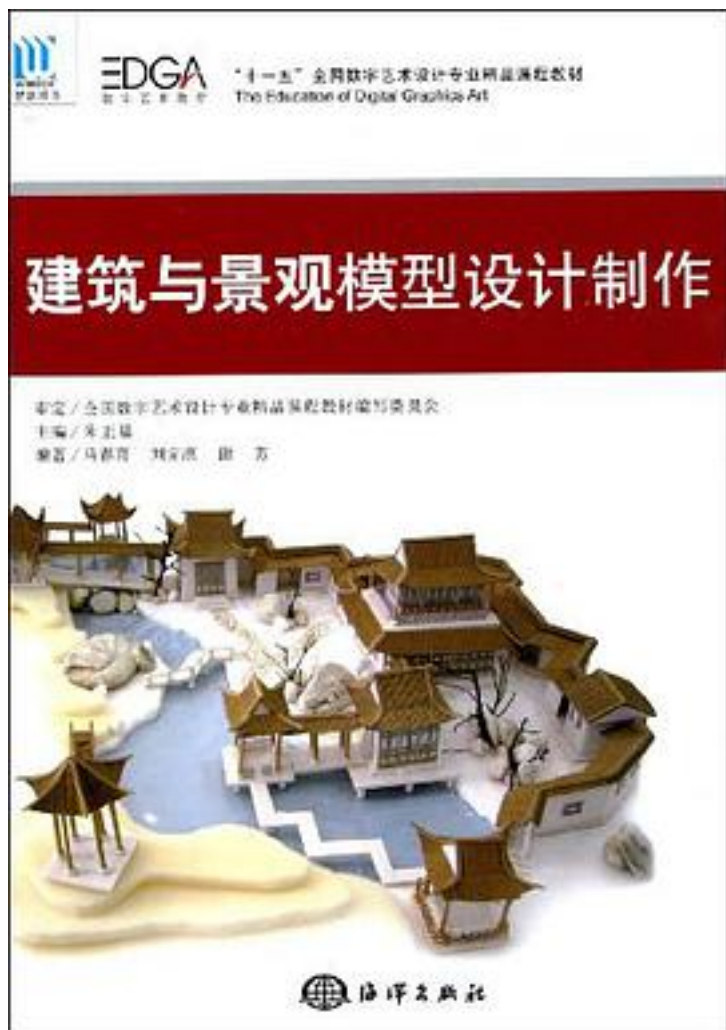


建筑与景观模型设计制作



[建筑与景观模型设计制作_下载链接1](#)

著者:朱正基

出版者:海洋

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787502774721

《建筑与景观模型设计制作》是关于建筑与景观模型设计制作的优秀教材。全书内容共

9章，凝聚了作者多年的实际教学及实践经验。主要内容包括建筑与景观模型设计制作的基本概况和发展方向；制作模型使用的工具、材料；制作模型的基本流程、方法和技巧；以实例制作的形式，较为全面地介绍目前常用的一些新兴模型材料和制作工艺过程。《建筑与景观模型设计制作》内容全面、系统，专业基础知识和技法、工艺流程紧密结合，深入浅出，通俗易懂，指导性、实用性强。书中大量引用经典的具有代表性的建筑与景观模型，使广大读者能从模型设计制作的基础理论和基本方法入手，深入了解、学习和掌握模型的设计制作，提高技法、拓展视野、启迪灵感、勇于创新，受益匪浅。适用范围：全国各类院校建筑与景观模型设计与制作专业课程教材，广大建筑与景观模型设计制作爱好者和专业技术人员的学习和参考用书。

作者介绍:

1967年出生，1990年毕业于大连轻工业学院(现大连工业大学)工业设计系，现任教于河北科技大学唐山分院，动画系主任、副教授。主要从事动画、艺术设计、绘画和书法领域的教学和研究工作，曾多次担任河北高考美术测试及各类艺术设计大赛专家评审委员，在国家各类学术刊物上发表论文数十篇，参与和指导国家、省级各类设计大赛并多次获奖。

目录: 第1章 绪论 1. 1 景观设计与建筑景观模型 1. 1. 1 引言 1. 1. 2 景观设计的概念 1. 1. 3 景观设计学科的发展 1. 2 建筑与景观模型在景观设计教学实践中的应用 1. 2. 1 建筑与景观设计推敲的重要过程 1. 2. 2 空间概念培养的重要环节 1. 2. 3 培养设计思路和设计能力 1. 2. 4 从实践中培养设计师的严谨态度 1. 3 模型的 future 发展趋势第2章 模型概述 2. 1 模型的概念 2. 2 建筑与景观模型的特点 2. 2. 1 直观性 2. 2. 2 时空性 2. 2. 3 表现性 2. 3 建筑与景观模型的用途 2. 4 景观模型的类型 2. 4. 1 按景观模型的用途分类 2. 4. 2 按景观模型材料分类第3章 建筑与景观模型制作工具 3. 1 概述 3. 1. 1 适合模型制作的工作场所 3. 1. 2 良好的水、电、风、光条件 3. 1. 3 材料与工具摆放要有序 3. 1. 4 完善的安全设施和显眼的警示 3. 2 基本设备及其使用 3. 2. 1 安全底板 3. 2. 2 雕刻底板 3. 3 测绘工具及其使用 3. 3. 1 比例尺 3. 3. 2 直尺 3. 3. 3 三角板 3. 3. 4 丁字尺 3. 3. 5 卷尺 3. 3. 6 弯尺 3. 3. 7 蛇尺 3. 3. 8 游标卡尺 3. 3. 9 圆规、分规 3. 3. 10 模板 3. 3. 11 画线工具 3. 3. 12 计算器 3. 4 剪裁、切割工具及其使用 3. 4. 1 剪裁、切割工具 3. 4. 2 常用剪裁、切割工具的使用 3. 5 钻孔工具及其使用 3. 5. 1 钻孔工具 3. 5. 2 常用钻孔工具的使用 3. 5. 3 钻孔的方法 3. 6 打磨修整工具及其使用 3. 6. 1 打磨修整工具 3. 6. 2 常用打磨修整工具的使用 3. 7 辅助工具及其使用 3. 7. 1 辅助工具 3. 7. 2 辅助工具的使用 3. 8 其他工具及其使用第4章 建筑与景观模型材料及其加工 4. 1 模型制作材料分类 4. 2 主材类及其加工 4. 2. 1 木质材料及加工 4. 2. 2 纸质材料及加工 4. 2. 3 塑料材料及加工 4. 2. 4 金属材料及加工 4. 2. 5 石膏类材料及其加工 4. 3 辅助材料及其加工处理 4. 3. 1 黏接剂及其使用 4. 3. 2 常用辅助材料及其使用 4. 4 制作模型的基本手工技能 4. 5 主要加工制作工艺 4. 5. 1 特殊构件的加工工艺 4. 5. 2 基本制作工艺 4. 6 模型样品的制作 4. 7 方案切块模型的制作 4. 8 展示模型的制作第5章 模型设计制作的形态与基本程序 5. 1 模型设计制作表现形态 5. 1. 1 地形学模型 5. 1. 2 建筑主体模型 5. 1. 3 电脑制作模型 5. 2 模型设计与制作的基本程序 5. 2. 1 模型制作工作场所 5. 2. 2 准备计划工作 5. 2. 3 模型的设计阶段 5. 2. 4 模型的制作阶段第6章 建筑与景观模型设计 6. 1 建筑与景观模型项目的确定 6. 2 建筑与景观模型设计构思 6. 3 建筑与景观模型设计 6. 3. 1 建筑主体设计 6. 3. 2 绿化制作设计 6. 3. 3 绿化树木的色彩 6. 3. 4 其他配景设计 6. 4 建筑与景观模型项目的策划及运作 6. 4. 1 量身定制模型的类型 6. 4. 2 整体内容的布局处理 6. 4. 3 展览内容的策划设计原则 6. 4. 4 合理的摆放空间第7章 建筑与景观模型制作 7. 1 模型底盘、地形、道路的制作 7. 1. 1 模型底盘制作 7. 1. 2 模型地形制作 7. 1. 3 道路模型制作 7. 2 主体建筑模型的制作 7. 2. 1 建筑单体模型的制作过程 7. 2. 2

居住小区模型的制作过程 7. 2. 3 建筑内外面模型的制作过程 7. 3
绿化环境模型的制作 7. 3. 1 平整绿地模型 7. 3. 2 山地绿化模型 7. 3. 3 树木模型
7. 3. 4 绿篱模型 7. 3. 5 树池和花坛模型 7. 4 景观小品模型制作 7. 4. 1 水面
7. 4. 2 车辆 7. 4. 3 电杆路灯 7. 4. 4 立交桥 7. 4. 5 公共环境设施模型 7. 4. 6
建筑小品 7. 4. 7 围墙、栅栏 7. 4. 8 标题、指北针、比例尺 7. 5
后期特殊效果的制作 7. 5. 1 模型的灯光效果 7. 5. 2 模型的声音效果 7. 5. 3
声、光、电效果合成框架 7. 5. 4 模型的气雾效果 7. 6 模型的后期管理 7. 6. 1
模型的包装与运输 7. 6. 2 模型的养护 7. 6. 3 模型的保存第8章
建筑与景观模型的摄影 8. 1 摄影器材 8. 1. 1 光圈、快门与景深 8. 1. 2
镜头、焦距的选择 8. 2 摄影构图 8. 3 距离与角度 8. 4 拍摄光源环境 8. 4. 1
室外环境摄影 8. 4. 2 室内环境摄影 8. 5 拍摄背景 8. 6 模型照片后期制作第9章
建筑与景观模型设计制作实例 9. 1 如何赏析建筑与景观模型作品 9. 2
模型设计制作实例参考文献
· · · · · · ([收起](#))

[建筑与景观模型设计制作_下载链接1](#)

标签

- 建筑模型
- 风景+园林
- 景观模型设计制作
- 建筑

评论

[建筑与景观模型设计制作_下载链接1](#)

书评

[建筑与景观模型设计制作_下载链接1](#)