

二十世纪台湾文学金典 散文卷第二部



[二十世纪台湾文学金典 散文卷第二部 下载链接1](#)

著者:向阳 主编

出版者:聯合文學出版社有限公司

出版时间:2006.5

装帧:平装

isbn:9789575226206

二十世紀已經過去，有一些書寫已然變成經典，再更晚些，其中的大部分，將成為金典……

名詩人、台灣文學研究學者向陽，以其浸淫已久的專業知識，參酌二十六位國內各大學之台灣文學研究學者的專家意見，精選自一九二〇年代台灣新文學運動發軔以來，截至二十世紀終了期間，最具有代表性的經典作品，全面而多樣地展示台灣各階段、各年代重要作家的書寫成績。

這套散文卷的編選，以拓寬既有或被認為應有的類型為目標，凸顯那些過去被忽視的、被略去的以及被認為不算散文的散文作家與作品，來重新建構一個全新的散文領地，通過文本再現台灣散文書寫本來已有的真實內涵；我們在理解台灣的散文幅地廣袤之外，也可以體會從日治到戰後台灣各個階段社會的集體想像和心靈圖像。

作者介绍:

向阳，本名林淇瀟，一九五五年生。美国爱荷华大学（国际写作计划）邀访作家，政治大学新闻系博士。曾任《自立晚报》副刊主编、《自立报系》总编辑、总主笔、副社长。现任中兴大学台湾文学研究所副教授、吴三连台湾史料基金会秘书长。

曾获吴浊流新诗奖、国家文艺奖、美国爱荷华大学荣誉作家、玉山文学奖文学贡献奖等奖项。著有学术论著《书写与拼图：台湾文学传播现象研究》，诗集《向阳诗选》、《向阳台语诗选》，散文集《安住乱世》、《日与月相推》、《为自己点盏小灯》、《我们其实不需要住所》，主编《二十世纪台湾文学金典》（小说卷）等多种。

目录:

[二十世纪台湾文学金典 散文卷第二部_下载链接1](#)

标签

台湾文学

评论

[二十世纪台湾文学金典 散文卷第二部_下载链接1](#)

书评

[二十世纪台湾文学金典 散文卷第二部_下载链接1](#)