

# 楚辞散论



[楚辞散论\\_下载链接1](#)

著者:何念龙

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787216059916

《楚辞散论》讲述了：楚之人既沾濡南国之灵气，且秉习剽轻之遗风，陶铸楚人所特有

之品格，以文学言之，则有楚风楚韵焉。于是乎楚大夫屈原应运而出，以遭谗见放而作《离骚》等二十五篇，抒摅愤懑，讽谏时世，开启楚《骚》文学之先河，终成南天之一柱，得与北土雅学相颉颃焉，夫楚《骚》之流风遗韵，气质高迈，雅致清远，声律悠长，色采煊丽，坳，赫赫乎观之若锦绣黼黻濯于江中，邈邈乎思之若游龙蜿蜒跃于九霄，此他方文采咸不能企及。盖楚人牢笼天地，弹压万物，富于想象，多逞奇思，此他方之人亦皆不能追逮。且楚人于《楚辞》有特殊之嗜好，以楚人治《楚辞》之学，熟门熟径，即如庖丁者解牛，如痾偻者承蜩，其优势之所在，固不言而喻焉。

作者介绍:

目录:

[楚辞散论\\_下载链接1\\_](#)

标签

学术

评论

-----  
[楚辞散论\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[楚辞散论\\_下载链接1\\_](#)