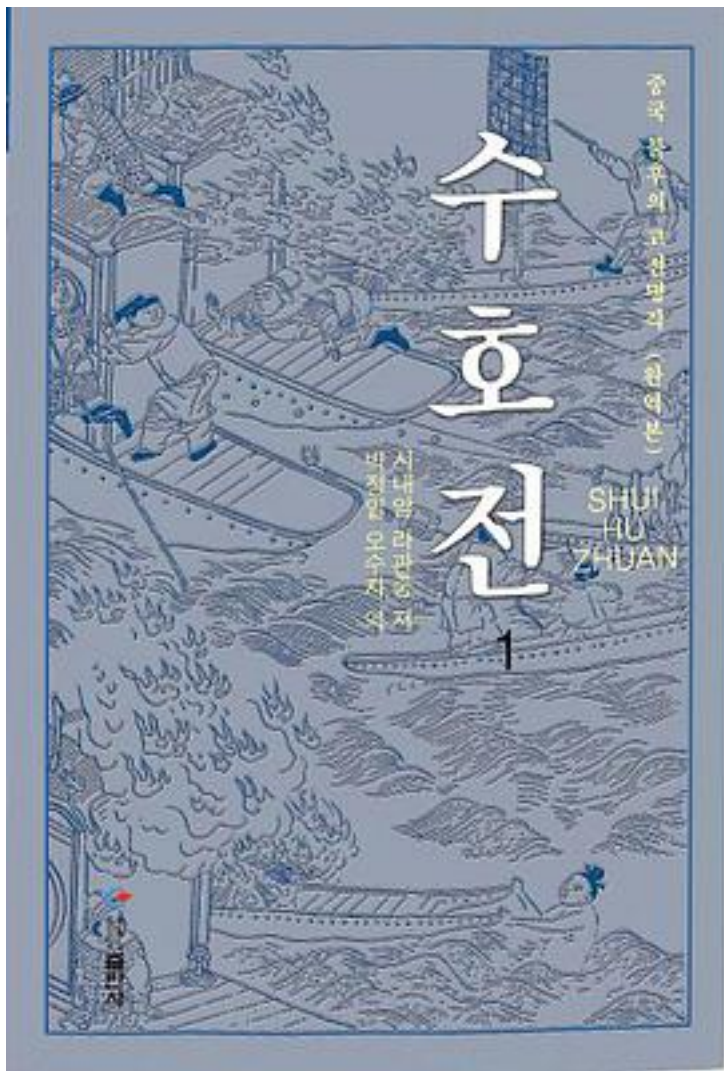


水浒传（朝鲜文，4册）



[水浒传（朝鲜文，4册）_下载链接1](#)

著者:施耐庵

出版者:黑龙江朝鲜民族出版社

出版时间:2009-5

装帧:平装

isbn:9787538915693

该书以北宋末至南宋初风靡一时的梁山108将的故事为主线，深刻地揭示了当时社会生活万象。作者以其杰出的艺术手笔，展现了当时市井生活,谱写出英雄史诗般的壮歌。

◆ 108
,
.

作者介绍:

目录:

[水浒传（朝鲜文，4册）_下载链接1](#)

标签

评论

[水浒传（朝鲜文，4册）_下载链接1](#)

书评

“林教头风雪山神庙”和“林冲雪夜上梁山”这两回，我认为是《水浒传》里最美丽，最哀愁的两回。
前面快意恩仇了那么多回，写到这里，作者的步伐仿佛缓慢下来了。其实杀机就暗藏在不远处，但此时此刻，命悬一线的林冲竟然变得像个诗人，而隐藏在背后操纵故事的施耐庵忽然变得...

水浒群雄的武功排行比起三国群英来要复杂许多，首先是出场人物众多，尤其是招安之后，高手走马灯般上阵，令人眼花缭乱；其次是功夫种类繁多，不光只有马上对阵一种，还出现了武林侠客的打法——拳击格斗，以及各种怪力乱神的妖法、暗器等旁门左道。因此，水浒群雄的武功高下比...

你这个腌臢混沌，有甚么言语在外人处，说来欺负老娘！我是一个不带头巾男子汉，叮叮当当响的婆娘，拳头上立得人，胳膊上走的马，人面上行的人！不是那等搠不出的鳖老婆！
帮闲、浮浪破落户、干隔涝汉子、打脊饿不死冻不杀的乞丐、没信行的人、不成才的破落户、滥官污吏、赃官...

有次在某个饭局上，聊起《水浒传》，一个女同学说，她不喜欢这本小说，那些杀人放火的强盗们，哪是什么英雄好汉？
这种声音听到过很多回，我记得我也曾经这样想，直到后来，我发现有许多伟大的作家都有一个坏毛病，他们喜欢捉弄读者，不喜欢好好说话。以曹雪芹为例，如果不是他...

1
村野小店，烹大块猪也许麻烦些，做狗比较方便。酱牛肉之类是长期卖的等于熟食，不像红烧肉是现做热出来的。
酱牛肉这东西不需现做，小店拿来和花生一起凑。这不豪客都是到地方了才叫牛肉吃，除了山神庙林教头，谁都不把牛肉揣怀里……《水浒》中李逵去吃牛肉，回说没有，...

在《水浒传》的前半部分，好汉们是只讲江湖义气，不讲尽忠的。而这个江湖义气里面却充满着种种规则与利益。我想要重新梳理一下“江湖义气”什么是江湖义气呢？
简单的来说就是讲义气、重情分，你对我好，我就对你好。如果“朋友有难”，可以不辩是非直接“拔刀相助”。这里...

举凡读《水浒传》者，初时最不解之事，怕即为缘何宋江这等人物，竟能坐得梁山泊头把交椅？私以为原作之意已不得而知，施耐庵的本意既猜不得，也不必猜。可宋江得志的前因后果，仍值得后人警醒。
一百单八将，生生切切地追求着的，不外乎宋江代表的“忠义”二字。可古往今来，...

他一共拥有三件东西：念珠，禅杖，朴刀。
他不喜欢受些鸟气。他拳头大，嘴阔，经常长啸。
他极爱痛饮，愈是辣烈的酒，便愈是能够深入他的肺腑。他也出没于热闹的人群，但他总是坐在背对明媚窗口的位置。酒器空干之后，他一个人悄悄离开。我们往往只能看到他的掉头而去背影。床...

“话说从前 水泊梁山 山上住着是一群好汉 替天行道 聚义揭竿 扫除人间的恶和难
反压迫 反贪官 不受欺骗 不受招安 百姓称好 官府难安 其实他们都是逼上梁山 噢...
...梁山 噢... ..好汉 噢... ..造反 其实他们都是逼上梁山”——陈劲 《逼上梁山》
这首歌很符合我小时对梁...

读《小团圆》，前半部分琐碎繁杂，不知所云。翻至85页，看到几句闲话，倒有些趣味。
九莉说自己的父母都是过渡时代的人，母亲虽然新派，可谈吐言语间，仍有许多禁忌，
例如不许说“碰”字，一定要说“遇见”某某人，不能说“碰见”；例如“坏”字也忌，
不能说“气坏了”，“吓坏...

我小时候，大概七八岁的样子，孩子们之间流行集小浣熊的水浒卡，一段时间这成为了新的炫耀潮流，
邻居的哥哥拆了一箱干脆面总算得到了稀有的美髯公朱全，成为我们中间第一个集齐的人，
一时间他成为了孩子王（那会我们还不认识“全”这个字）我的第一张卡是林冲，最喜欢的一张也...

【潘金莲】
蔡澜在回忆李翰祥时曾有过精彩描述：“在《武松》一片里李翰祥教台湾明星汪萍演潘金莲，
最后被武松一刀刺死，汪萍怎么演也演不出。李翰祥讲戏：「她一生爱武松，一直渴望和他来一下。
这一刀，就像操进她的屁里！」说完李翰祥教了一个欲死欲仙的表情，...

宋代，山东，水泊梁山那地界，大家动辄就要“快活”一下——“不怕天，不怕地，不怕官司；
论秤分金银，异样穿绸锦；成瓮吃酒，大块吃肉，如何不快活？”容我琢磨一下：呃，目无法纪，
无政府主义，钱，奇装异服，酒与肉，这些就是构成“快活”的幸福指标了。很明显的是，这...

以现代标准衡量《水浒》当然会有很多不足之处，由于历史原因，毕竟是封建时代的产

物，作者思想有局限性。书中描写杀人场面太血腥，刮舌，挖心肝五脏，身首异处，拦腰斩，踏成肉泥。。。哇塞，够血淋淋吧，此其一。宋江因曾许下王矮虎的一头亲事，因他一句话就把扈三娘嫁给一个...

四大名著里面我最不喜欢水浒传，我看不惯李逵一整就杀的红眼，一排排砍将过去的路数，还有宋公明“念其是条好汉”就赚上山来的流氓劲，人家是条好汉跟你有屁关系，可怜了燕小乙了。于是，初三之后我就没再看过这个在后半部让我惆怅不已的小说，但是现在，由热血青年变成了阴谋...

假如古代的世界和武侠小说相似，那么喜好旅行的人们有福了。在荒野里行走的时候，能经常看到游侠们在天上飞来飞去；在叶影下喝水的时候，也许就能现场观摩一场华丽悠长的自由搏击。在传说的剑客江湖，州府县城，荒山野岭，到处都是壮丽的单挑，配上青山明翠、夕阳迟迟的背景...

[摘要]对古典名著《水浒传》中的“招安”问题，长期以来一直争论不断。有人说它是一类盗贼流寇打家劫舍的“强盗的故事”，有人说它是英雄好汉的忠义传奇故事。事实上，宋江与《水浒传》中的招安问题有很大的关联，甚至可以说没有宋江以及宋江一系列的行为就没有《水浒传》中的...

凡是读过《水浒传》的人都有一个基本的共识，那就是作者对女性的排斥甚至是蔑视。作者要称赞某个英雄好汉，总是免不了要带上一句：此人不娶妻室，终日只是打熬筋骨。总之，从表面上看，似乎一部《水浒传》没女人什么事。可是如果我们仔细看看后就会发现其实并不是这样。我们...

[水浒传（朝鲜文，4册）_下载链接1](#)