

致同代人



[致同代人_下载链接1](#)

著者:董启章

出版者:香港明报

出版时间:2009年6月

装帧:平装

isbn:9789881838339

作者介绍:

董启章，一九六七年生于香港。一九八九年于香港大学英文及比较文学系毕业，一九九四年获香港大学比较文学系哲学硕士，一直从事写作及兼职教学。已出版作品有小说《双身》、《体育时期》、《天工开物·栩栩如真》、《时间繁史·哑瓷之光》、《物种始源·贝贝重生之学习年代》等，游记《东京·丰饶之海·奥多摩》，评论集《同代人》，编著及合著文学阅读集有《说书人——阅读与评论合集》、《讲话文章——访问、阅读十位香港作家》、《讲话文章II——香港青年作家访谈与评介》。一九九四年获台湾联合文学小说新人奖，一九九五年获台湾联合报文学奖长篇小说特别奖，一九九七年获香港艺术发展局文学奖新秀奖，二零零六年凭《天工开物·栩栩如真》获第一届红楼梦长篇小说奖决审团奖，二零零八年凭《时间繁史·哑瓷之光》获第二届红楼梦长篇小说奖决审团奖，二零零九年获香港艺术发展局年度艺术家奖(文学艺术)。

目录:

[致同代人 下载链接1](#)

标签

董啟章

董启章

香港

現代文學

香港文學

文化

港台

文学

评论

好似大部分係自然史三部曲節選

在买书之前我应该大致翻越里面的内容吧。。当时究竟怎么想选回来啊！！（难道是因为打折？）看名字，我以为是董启章的杂文选（or专栏选），全书三分之二（更甚四分之三！）是董启章小说的节选，第一部分取自天工开物栩栩如生，第二部分取自时间繁史哑瓷之光，最后那部分才是我要买的，要是买了小说完全没必要买这本书。ps：其实有时候我真的觉得大陆翻译书名还成（就像电影，虽然有时候也挺傻，但好像港人翻译的傻缺更多），大江的【致新人】就是【致新人】，原来香港翻译的【致新新人类】啊= =

只看了同代人，想不到是选篇，打算接下来看天工开物和时间繁史

不是同代人，做着隔代梦。

[致同代人 下载链接1](#)

书评

生在标题狗肆虐的年代，早已在讶然顿足到忿然拂袖的循环往复中麻木。我们从来不缺少刁钻古怪的观点和特立独行的立场，但这样的文章一旦缺少深入分析浅尝即止，就会变成标题本身的空洞回响。唱唱反调容易，难的是如何把整首歌唱完。求新求异固然很好，但能够不满足于起点本身...

[致同代人 下载链接1](#)