

# 里昂的婚礼



[里昂的婚礼 下载链接1](#)

著者:[奥地利] 斯蒂芬·茨威格

出版者:人民文学出版社

出版时间:1987年7月

装帧:

isbn:9787020000180

收入茨威格的《里昂的婚礼》、《象棋的故事》、《看不见的珍藏》和《一个陌生女人的来信》4篇力作。

作者介绍:

目录:

[里昂的婚礼\\_下载链接1](#)

## 标签

茨威格

外国文学

斯蒂芬·茨威格

■短篇

爱

斯蒂芬·茨威格

里昂的婚礼

小说

## 评论

茨威格确实是语言的大师。读巧识新艺就能知道他是如何把一件细微的小事写得如此惊心动魄。他的故事总是让人觉得惊叹但又不失其合理性。

---

很久很久以前读过的，内容都记不太清了。我爱茨威格几乎所有的作品。

-----  
死而无憾了！

-----  
致那个陌生女人

-----  
短篇茨威格绝不输欧亨利

-----  
沉重又悲痛，茨威格的文字太迷人了

-----  
故事都还记得，有情饮水饱，恍然大悟强迫症，不知道的就不是事实，被侮辱和损坏的人

-----  
哭了，这个故事必须推荐进教科书，必须！

-----  
Zweigian love 蔓延崇高的爱情

-----  
湍急的流水麻木不仁地把这些陌生人的面孔和命运都冲到河底。

-----  
居然想到小谢的《最后审判》。昂昂然来呈堂，你与我何曾怕光，审判都不会心慌。

-----  
浪漫，爱情的本质就是用浪漫来掩盖一切悲惨的现实

-----  
爱情让所有人从痛苦中产生了革命力量

-----  
不是所有悲剧都会成为经典，有时候觉得茨威格有点用力过猛，絮絮叨叨。

-----  
批判现实主义

-----  
写得真惨，不该大半夜看茨威格，感觉整个人都不好了。

-----  
少年时的阅读。近年1元买的二手书，得以再次重温。

-----  
革命时期的爱情，死刑前一晚的婚礼，处刑后河上不知往哪儿漂着的花环。

-----  
“里昂反对自由，里昂不复存在。”前面三篇都看过几次，里昂这篇第一次看。作为仅仅几页的小短篇，故事完整流畅。茨威格真的酷。难友们为他们举行婚礼，这时每个人都撇下了自己的痛苦，只想着为别人的幸福做些什么。花冠最终也在滚滚的波浪中漂浮消失，人们关于这对值得纪念的新婚之夜的记忆也随之消失，久久被人遗忘。

-----  
宁愿用尽一生等你发现/我一直在你身边/从未走远

-----  
[里昂的婚礼\\_下载链接1](#)

## 书评

在一个月黑风高、疏星缀空的夜晚，月亮从厚厚的云层中露出了四分之一的脸，喜欢这

句。  
离开的时候，他抬起头，目光凝聚在头顶上的一片空旷寂寥的天空中。屋宇之上，天空之下，他处在这绝无仅有无限接近宇宙的空间里，就好像整个世界都沉寂在一片虚无中。遥遥苍穹，繁星闪烁。 ...

---

讲述了发生于十八世纪末，法国大革命时期，革命恋人义无反顾的爱情。绝望中，带着欢快的幸福感。当然结局没有任何反转。  
喜欢看这种小说，可能很大的原因在于，这个和很多普通人的生活一样，可能你再努力你的结局依然没有任何反转。只是你会体悟到，就算结局没有任何反转，我们...

---

茨威格的书都是合集，找不到勒波雷拉，里昂的婚礼也读过就写在这儿了。勒波雷拉像鲁迅也曾写过爱情故事一样，勒波雷拉也佐证了凡伟大作家必不是只着眼于一处的。革命或战争中的人性光辉与沉沦是那个时代作家的永恒主题，可但凡伟大的作家，他们思考的巨轮是不停转动的，转动...

---

这样的爱人也许有的人一生都不会与之相遇，而拥有的人往往不知道珍惜。他们的婚礼也是死亡的前一天但是因为他们所怀着的希望让所有的人都燃起了对生命的希望尽管第二天就是他们的死期···  
原来生命并不是死亡就可以阻止的，虽然死亡让很多的人产生恐惧但是死亡也让...

---

[里昂的婚礼\\_下载链接1](#)