

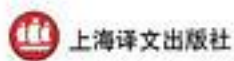
大地

THE
GOOD EARTH



大地

【美】赛珍珠 著 王逢振 马传禧 译



[大地_下载链接1](#)

著者:[美] 赛珍珠

出版者:江西美术出版社

出版时间:2008年

装帧:

isbn:9787807495499

作者介绍:

赛珍珠（Pearl S. Buck或Pearl Buck）（1892年6月26日－1973年3月6日），直译珀尔·巴克，美国作家。1932年借其小说《大地》（The Good Earth），成为第一位获得普利策小说奖的女性；1938年获诺贝尔文学奖。她也是唯一同时获得普利策奖和诺贝尔奖的女作家，作品流传语种最多的美国作家。

目录:

[大地_下载链接1](#)

标签

评论

[大地_下载链接1](#)

书评

1931年，美国作家赛珍珠出版了她的成名作《大地》，在美国引起了强烈的反响，当年就销售了180万册，连续22个月荣登畅销书排行榜首位，60多个国家相继翻译出版，第二年就获得了普利策奖。事实上在30年代，中国已经有了8个中文译本的《大地》，可以说影响力不亚于美国。1933年，...

我几乎错过这本书 因为我不觉得一个外国人写那段时期的中国能好到什么程度 然而读完第一部，或者说在看到第一部的开篇时 我觉得还好，我没有错过她 这个民族的盛衰无疑是一部史诗 然而 从一个“旁观者”的角度出发 视角是不是更冷静更尖锐？ 可贵的是 这个“旁观者”的笔触更...

1932年，美国作家赛珍珠凭借小说《大地》获得了普利策小说奖，1938年又以这部小说斩获诺贝尔文学奖。从幼年时期跟随传教士父亲进入中国开始，直到1934年回美国定居，赛珍珠在中国生活了近40年。在这期间，赛珍珠同时也在以一位人权、女权活动家的身份活动于国际间，这决定了她...

序 不朽的《大地》 文／哈金

賽珍珠一輩子被誤解和曲解得太多。她在中國長大，從小就隨父親入了中國籍，直到臨終前仍堅持自己也是中國人，是中國的女兒。她的石墓上只刻了三個篆體漢字：「賽珍珠」。雖然從四〇年代起就不能回大陸了，她仍在西方一直為中華民族的利益呼籲奔走...

这个题目似乎有点别扭，但没有办法，只能这样了，因为事实本身就有点别扭。一部中国小说《大地》获得诺贝尔文学奖，而作者赛珍珠是美国人。这部书的原稿在丢失几十年后最近被发现了，所以诱发了我的阅读欲望。读过《大地》之后，自然就有了几点感悟。1、自然地叙述，没...

一句“烟花三月下扬州”，让中国这座江南之城名扬中外，而“京口瓜州一水间”的京口怕是知道的人就要少了很多，京口，即今日的镇江，与扬州一水相隔，遥相对望，没有扬州的繁花热闹，反而生出一种安静闲适，这里也正是美国作家，诺贝尔文学奖获得者赛珍珠的成长之地。4个月大的...

多年前曾被安利一部1937年的美国电影《大地》。很意外，这部美国电影讲述的竟是中国旧社会贫苦农民王龙和妻子阿兰一生的故事。抛开电影中西方面孔的别扭劲儿之外，演员们对中国朴实农民角色的表现的确很传神，阿兰的扮演者路易丝·赖纳甚至凭借这部电影获得了第10届奥斯卡最佳...

1938年，诺贝尔文学奖颁给美国女作家赛珍珠，诺贝尔奖给予的获奖理由是“她对中国农民生活的丰富和真正史诗气概的描述，以及她自传性的杰作”，指的就是《大地》三部曲和赛珍珠为其父母分别撰写的《战斗的天使》和《异邦客》这两部人物传记。

赛珍珠以描写中国乡土题材进入大众...

异乡人书写原乡故事，很容易“水土不服”。赛珍珠的《大地：三部曲》也不例外。以一系列中国故事赢得诺贝尔文学奖的桂冠，赛珍珠成为美国文学史上最有争议的作家之一。诗人罗伯特·弗罗斯特说：“如果她都能得到诺贝尔文学奖，那么每个人得奖都不应成为问题。”另一位诺奖得...

看了赛珍珠的《大地》，深深体会到了古代妇人受封建思想束缚的痛苦，她们尝试改变自己，尝试着抗争，最后都没能拯救自己。但那种精神，那种热爱大地，热爱生活的精神却深深地感染着每一位读者。不管怎么样，还是值得一看，至少里面对人物不同性格的刻画，那是相当到位。

早在1938年，中国便因一位女作家而与诺贝尔文学奖结下了不解之缘。她是一位被遗忘的诺奖获得者，但在她的作品里却充满了对中国这片广袤大地的眷恋与疼惜，正如当年的颁奖理由所描述的那样：“她对于中国农民生活的丰富和真正史诗气概的描述，以及她自传性的杰作。她就是赛珍...

我希望最后的王源能够携手梅琳到台湾生活，也许只有这样才能让他们得以善终。在三部曲最后已经显得比较悲情的收场时，虽有些许爱情的感触，但善意的我在知道上世纪四五十年代的巨变后还是希望他们好人有好报。不要因为怀恋家乡或爱国情怀就置留在大陆了，以他的阶级出生或是实...

非常巧，我刚刚度过的《珍珠港》一书里介绍了赛珍珠的《大地》对于中美关系的影响，我先摘录一部分：
“今天的美国人很难想象日本人在20世纪30年代时其敌人，正如很难想想中国在20世纪30年代时期最亲密的朋友一样。事实上，1938年所做的一个民意调查显示，80%的美国人认为在反...

这一部从翻译上来看，语言本土化不够，书中对话翻译腔明显，中国人从来不以这样的方式说话。

语言上没有前两部读起来舒适，第一章内容是为接受外部的思想做铺垫，第二章开始，在接受不同思想和自己固有的文化思想之间不断的拉扯，在坚持自己的“根”与怀疑之间挣扎。是我个人喜...

这本书真的到看到第三本才看出点深刻的意义来，书的情节比较流畅也比较简单，没有撕心裂肺的哀伤，但是满目疮痍的背景一直都在，不知道这算不算是诺贝尔和普利策的获奖点，讲白了我不太欣赏这样的人设，是，上世纪的那个时代几乎所有的中国人都是农民，他们思想的局限，是你无...

我第一次知道赛珍珠的《大地》，还是在高二时候，在作文材料里面的介绍。当时语文考试，我一直想采用，一直没有机会，因为对《大地》的故事也并不怎么了解。最近在微信读书上，我读完了三部曲的第一部，王龙故去了，家族第一代谢幕，开始了家族第二幕。王龙作为第一部的主人公...

[大地_下载链接1](#)