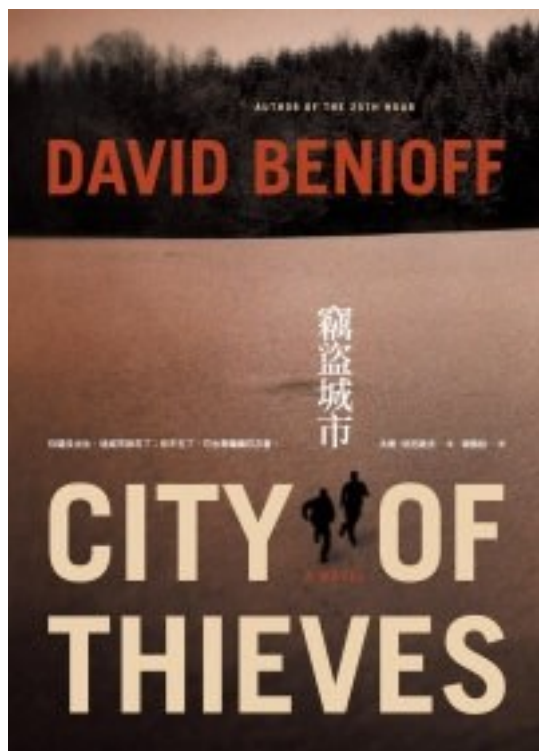


竊盜城市



[竊盜城市_下载链接1](#)

著者:David Benioff

出版者:馥林文化

出版时间:2009/06/30

装帧:平裝

isbn:9789866535116

一名作家受雜誌社之邀，撰寫一篇自傳式散文。有感於自己的生命乏善可陳，他決定到佛羅里達探望退休的祖父母，紀錄爺爺奶奶在納粹封鎖列寧格勒、德俄雙方展開圍城戰期間的一段遭遇。爺爺原本不願鬆口，後來終究讓步，花了將近一個星期，訴說兩個大男孩備嘗艱辛、歷劫歸來的驚險旅程。

如果活命的代價是一打雞蛋，
我們就去找一打他媽的雞蛋。

敏銳，有趣，刺激，不落俗套——兩個大男孩，一段不可思議的冒險故事

一個是正經八百、賀爾蒙旺盛的少年，

一個是油嘴滑舌、人見人愛、瘋狂又大膽的浪蕩子，

為了活下去，兩個男孩進行的一場尋蛋之旅

故事主角列夫個頭不高，頭腦聰明，緊張大師，猶太人，處男。他認為自己「特別能吃苦耐勞」，但年紀太小不能從軍，晚上跟同公寓的朋友一同自願擔任滅火隊。

一晚，有個斷了氣的德國傘兵掉在公寓門前的馬路上，他搜刮德國人身上的財物被逮個正著，送進牢裡，性命恐將不保。跟他同房的囚犯是個長相俊俏的年輕士兵，名叫可萊亞，充滿魅力，能言善道，因為逃兵而被押入大牢。

照理兩人應該天一亮就被槍斃，未料握有大權的上校的一道無厘頭命令——想辦法在六天內找到一打雞蛋，以備烘焙上校千金的婚禮蛋糕——給了他們死裡逃生的機會。然而，列寧格勒的物資被切斷，生活匱乏，想找到雞蛋更是難上加難，列夫和可萊亞只好踏上尋蛋之旅。

一場無法預約的旅程×兩名令人難忘的男孩

帶你深入二十世紀最黑暗的時期

一路上飢寒交迫，前有俄軍威嚇，後有納粹德軍追攻，他們在途中親眼目睹列寧格勒黑暗殘酷的一面，還有滿目瘡痍的城郊鄉野，遇上了殺人魔、游擊隊員，最後甚至落入納粹的掌心。

時而機智爆笑，時而驚悚緊張，作者帶領讀者們踏上一段深入二十世紀最黑暗時期的旅程，同時也不忘贊頌動人友誼改寫人生的神奇力量。

本書特色

●美國亞馬遜網路書店「2008年度編輯選書」

●2008年8月誠品外文館誠品選書

●《紐約時報》（The New York Times）暢銷榜第3名

●《出版人週刊》（Publishers Weekly）暢銷榜第2名

●榮獲美國亞馬遜網路書店四顆半星評價，好評不斷！

●全美最大連鎖書店Barnes & Noble四顆星評價

●榮登全美各大暢銷排行榜！《今日美國報》（USA Today）全美暢銷書排行榜第14名！

◎一個發生在歷史狂濤中的故事，一部深刻細膩的成長小說，對男孩蛻變成男人的過程，有十分貼近當代的描寫。

一個是正經八百、賀爾蒙旺盛的少年，一個是油嘴滑舌、人見人愛、瘋狂又大膽的浪蕩子，兩個天差地別的男孩在旅程中結為莫逆。

◎人物角色刻畫生動，城市生活拿捏入味，作者描寫兩名令人難忘的年輕人，還有圍城期間的蘇聯絲絲入扣，小說技藝更上一層。

◎時而機智爆笑，時而驚悚緊張，帶領讀者踏上一段深入二十世紀最黑暗時期的旅程，同時也不忘贊頌動人友誼改寫人生的神奇力量。

作者介绍:

大衛．班尼歐夫David Benioff

大衛．班尼歐夫（David Benioff）是好萊塢小有名氣的編劇，參與過無數部好萊塢電影的編劇工作，日前參與了改編暢銷小說《追風箏的孩子》的電影編劇。除是編劇家之外，他的第一本小說《25小時》（The 25th Hours）也被改編成電影搬上大銀幕，一炮而紅，之後還出版過一本故事集《When the Nines Roll Over》。有些篇章收入《美國最佳新人小說選》和《美國最佳延伸閱讀作品選》。目前他跟妻女定居於洛杉磯。他的最新小說力作《竊賊城市》（City of Thieves）描寫二位年輕俄羅斯男子在圍剿的混亂列寧格勒市裡被迫偷12顆雞蛋保住性命的不可能指令，是一部帶有黑色幽默的小說。美國出版社Viking在今年五月出版，至今已賣出18國語文版權。

生日：生於一九七〇年，美國紐約州紐約市

本名：大衛．費里曼David Friedman

配偶：艾曼達．匹特Amanda Peet（二〇〇六年九月三十日結婚至今），育有一女

關於他的二三事

- 當過俱樂部保鏢
- 大學就讀達特茅斯學院，主修英語，一九九二年以優等成績畢業
- 二〇〇五年七月二十二日與艾曼達．匹特訂婚
- 他的父親史蒂芬．費里曼，是高盛集團的資深合夥人及董事長，目前為總統國外情報顧問團主席，布希總統曾指名他出任國家經濟委員會的主席（二〇〇二至二〇〇五）
- 他的真名是大衛．費里曼。「班尼歐夫」是他外祖父的姓氏。他的外祖父名為列夫．班尼歐夫，是列寧格勒圍城戰的倖存者
- 他和妻子在紐約市的友朋教會私立中學舉行婚禮，該校是新娘的母校
- 二〇〇七年二月二十日艾曼達產下一女，重六磅十盎司，取名法蘭希絲．潘
- 作品《竊盜城市》（二〇〇八出版），乃根據俄裔外祖父列夫．班尼歐夫在列寧格勒圍城期間的親身經歷寫成
- 二〇〇八年受邀加入電影科學與藝術學院（AMPAS），共有一〇五人受邀
- 改寫的劇本有《木馬屠城記》、《追風箏的孩子》，X戰警前傳《金鋼狼》

●改編《追風箏的孩子》獲英國金像獎及金衛星獎提名最佳改編劇本，並贏得二〇〇八年克里斯多福獎

目录:

[竊盜城市_下载链接1](#)

标签

大衛．班尼歐夫

DavidBenioff

小说

港台

文学

南派三叔

taiban

W王志弘

评论

其实不是我喜欢的类型，我以为可以感动人心的书才是好书。它只是告诉了我世界上有这么一段历史和经历。

排除結局的收法頗為突兀，整體算是本有趣的小說

那年那场雪那个男孩

[竊盜城市_下载链接1_](#)

书评

单论装帧而言，《贼城》这本小说算是人民文学出版社出品的小说中非常有爱的了。牛皮纸的封面、简介但又贴合文意的封面以及手感不错的纸张真的很能激发一个人阅读的欲望。在同一时间段收到的书中，我毫不犹豫地先阅读了《贼城》。故事的概要在这书的封二以及腰封上都有介绍，...

战争时候人以最荒谬的形态存在于这个世界，为一粒米而苟延残喘。生命如草芥般任人践踏，连自己都无法抽暇顾及它，它缓缓的随着战火的飘散而流失。硝烟弥漫着，所有令人嘲笑、讽刺的事依次上演。故事以最荒唐的方式开了个头，因为扒了冻死的俄国士兵身上的东西而被捕的列夫与...

"征服布尔什维威卡的诞生地，那座多蛆多贼的城市。"——希特勒。
这座希特勒口中的贼城就是列宁格勒，也是本书背景，我想这就是名为贼城的原因之一吧。作为俄国十月革命的摇篮，列宁格勒是前苏联第2大城市和重要的工业重镇，第二次大战期间近半数重型武器都出自这个城市，...

最近无聊，看了好多传说中的名著，畅销书，结果真是很失望。名著呢，是真心看不下去，虽然对其文笔很佩服，相信内涵肯定也不错，但太没有吸引人的地方了，看着就像修行一样，难道都没听过孔子的名言吗：什么无文，行之不远。
至于那些畅销书，看得我想骂人，文笔也就一小学生，...

有一本冲着封面去的书，牛皮纸的书皮向来都是最喜欢的~

前序中说故事是根据作者祖父的回忆改编的，于是整本书都在琢磨着到底哪些部分是真实的、哪些又是虚构的，虽然整个故事都让人觉得荒诞，但套用到大围城这个特殊时期，却又让一切都显得非常的合乎情理，战争本来就是荒诞、...

当时ABC新闻专攻白宫的记者Jake Tapper飞墨西哥采访美俄峰会，他在Twitter上发了这么条消息” soon we take off for Moscow. coincidentally i am reading David Benioff's awesome "City of Thieves," about Russia during WWII. A great read. “，我就想着也搞本来读读，正巧...

我是在看《有一天》的时候发现的这本书，欣颖K书，看睡着了，随手合上。我好信嘛，关心这是一本什么样的书。先是乱猜一气——哦，是《暮光之城》！有点心虚，thieves什么意思还是拿不准。百度一下，边百度边问老婆。我也真是笨到家了；问老婆，老婆竟也大摇其头！天，不就...

听一个会说故事的人转述一个真实故事是种享受，其间的快乐往往多过听当事人的自述，后者难免过多着墨于当事人自身的感受与挣扎，虽然更丝丝入扣，却也容易让人窒息。《窃盗城市》就是这类型的故事，“会说故事的人”“转述”的“真实故事”，能让读者觉得快乐，觉得享受。 ...

[窃盗城市_下载链接1](#)