

吴昌硕 (上下)



[吴昌硕 \(上下\) 下载链接1](#)

著者:吴昌硕

出版者:江西美术出版社

出版时间:2009-4-1

装帧:

isbn:9787807497349

《吴昌硕(上下)》收录的就是他的集书、画、篆刻于一体的中国画作品，分上下二卷，全彩包印刷，豪华精美，价格适中，以满足广大读者之需。吴昌硕是晚清著名画家，书

法家、篆刻家，与虚谷、蒲华、任伯年齐名为“清末海派四杰”，为“后海派”中的代表。杭州西泠印社首任社长。他最擅长写意花卉，受徐渭和八大山人影响最大。由于他书法、篆刻功底深厚，他把书法、篆刻的行笔、运刀及章法、体势融入绘画，形成了富有金石味的独特画风。

作者介绍：

目录: 图版索引(上卷)

[图版\(上卷\)](#)

图版索引(下卷)

[图版\(下卷\)](#)

吴昌硕书法作品

吴昌硕篆刻作品

吴昌硕谈艺录

吴昌硕生平年表

· · · · · (收起)

[吴昌硕 \(上下\) 下载链接1](#)

标签

吴昌硕

中国画

藝術

艺术

艺术类

国画

書畫

吳昌碩

评论

愣把花鸟画出山水气象，真牛逼

[吴昌硕（上下）](#) [下载链接1](#)

书评

[吴昌硕（上下）](#) [下载链接1](#)