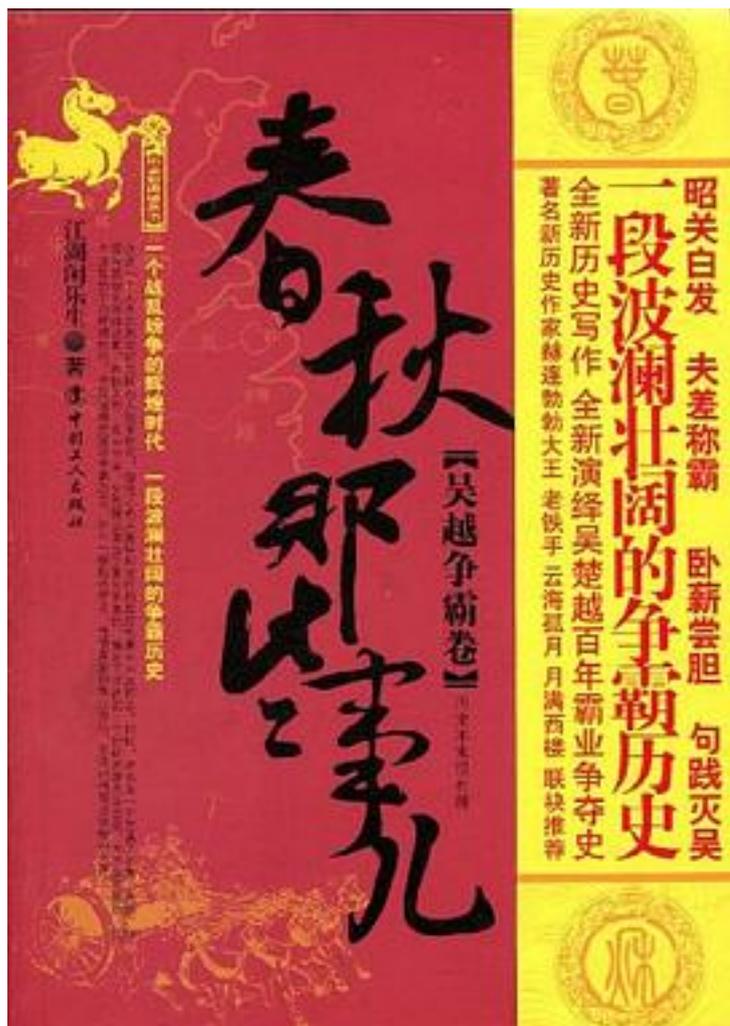


春秋那些事儿-吴越争霸卷



[春秋那些事儿-吴越争霸卷_下载链接1](#)

著者:江湖闲乐生

出版者:中国工人出版社

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787500844471

《春秋那些事儿:吴越争霸卷》讲述了：作者以轻松诙谐风趣幽默却又不失历史厚重的

写作手法，为读者全景展示了我国春秋数百年辉煌而又纷乱的争霸历史，将此天地第一大乱局，古今第一大奇局，历史第一大变局，演绎得精彩纷呈，浑然一体，从而使读者深入地了解与感受这一段魅力十足的历史，和一群活泼生动自由烂漫的乱世英雄。简单来说，吴越争霸这段历史，就是三个国家，为了三个男人——伍子胥、吴王夫差、越王句践的仇恨，血腥与残杀齐飞，国仇并家恨连同争霸一色。其间，君主一怒，血流千里，匹夫一怒，血溅五步。在一百年的时间里，兵燹荼毒江南，壮士饮血沙场。逃亡、屈辱、怨毒、暗杀、鞭尸、隐忍、阴谋、反问、背叛、自刎，这一个个血淋淋的字眼充斥在这段史简之中，简直就如一个暴力美学大师创作出来的好莱坞巨片，击打着两千年后我们脆弱的灵魂。

作者介绍:

江湖闲乐生，本名朱晖，男，江西临川资溪人，网络工程师，现居福州，从小酷爱历史，自识字起便好史成狂，读书二十余载，不曾写得一字，2006年开始沉迷网络，自号江湖闲乐生，在天涯和猫扑开始发布历史文章，笔耕不辍。

目录:

[春秋那些事儿-吴越争霸卷_下载链接1](#)

标签

历史

春秋

伍子胥

中国

江湖闲乐生

吴越

先秦

中国历史

评论

和春秋五霸那本比起来，写的东西里面太多调侃以及无必要的搞笑。质量下降。

从天涯上的一个帖子里认识了作者；但这部书写的也就是一般般吧，虽然史实倒是挺符合事实，可书中的好多语言有些太过“活泼”，而这活泼似乎于这样的一部书不是太融洽。我不喜欢作者经常会说的“来着”，我也不喜欢很多的写法，尤其是最后的部分，几乎成了戏说。

虽然一时能迎合不少人的胃口，但于长期考虑，这样的写法实在让人不敢苟同。

我已经过了读稗官野史的年龄，这种不严谨的闲话读起来无聊。

轻松地看历史，但又不得不怀疑那是历史还是小说

伍子胥不放心，回头又补了一句“请收好你的一次性饭盒，莫让他人看到了，以免走漏消息。” 渔夫说“放心，我不会污染环境的”

写的很生动啊

幽默诙谐学历史

风趣的文笔，将春秋那些故事演绎的十分精彩。作为历史常识的普及和闲时的小读物都不错。

这书更像是伍子胥的一生，可怜前半生为自己，后半生又要为阖闾，兴兵灭吴最后却守不住为越所灭，最可悲的就是英雄迟暮了。国家兴亡就在几个人的手里反复。本书能学

到不少历史，可惜言语太活泼了，该给孩子看

如作者所言，吴越争霸这段历史充斥着复仇杀戮血腥与阴谋，伍子胥这一生，可谓大丈夫快意恩仇轰轰烈烈，可敬可怜可叹；相较而言，勾践的雪耻争霸之路反倒平淡许多；子贡虽出场次数不多却惊艳，凭了了几句话改变了时局与诸国的命运，孔子谓之瑚琏之器不虚也；阖闾，铁血霸主一以贯之；夫差，军事才能还可以，政治上却无大智，对越宽宥，对齐晋用兵，步步皆错，最后满盘输也在意料之中，只可惜他这一输用姑苏繁华百姓安乐做了陪葬，姑苏台的千古风流今日难觅踪迹……

春秋入门

讲故事的历史，有点像武侠

学着明朝那些事儿写的，感觉差很多。不够厚重

[春秋那些事儿-吴越争霸卷_下载链接1](#)

书评

出差中无意中在路边摊挑中的一本书，用来打发路途中的无聊，没想到调侃的历史比刻板的教科书好看太多了。短短不到百年的历史，经过作者的解读，展现出如此丰富的色彩。

再客观的史实在不同人的眼中也有不一样的理解，读到的看到的历史也只是他人的揣测与评价，很多历史...

比起作者的上部春秋五霸卷来说，搞笑的成分有点过多了，弄得我到最后不知道那些东西是历史事实，还是作者想象出来的

~以前看那些关于春秋的古文，真的很想睡。还要查注释之类。。学生时代尚且如此，

何况现在这么“繁忙”的时候。。江湖闲乐生真是一个人才~让我想起另外一本书《明朝那些事》。。呵呵。。历史也可以这样写。。我们也可以这样读历史。。一笑之余。。记住了那么多纷繁复杂的历史事...

写得真的很好也，我虽然喜欢春秋的故事，但都记不住，而且古文看了特别容易爱睡觉，这个写得好笑又生动，我好喜欢哦。支持！加油！

[春秋那些事儿-吴越争霸卷_下载链接1](#)