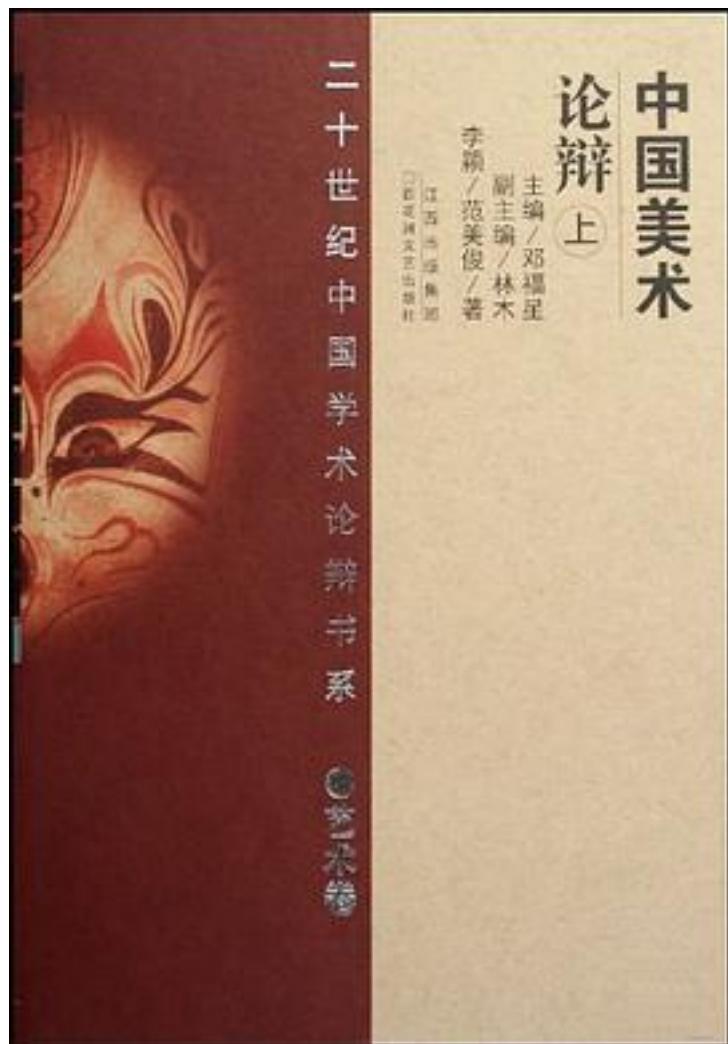


中国美术论辩（上下艺术卷）



[中国美术论辩（上下艺术卷）_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787807421672

《中国美术论辩(上下艺术卷)》讲述了20世纪，是中国社会性质发生转变，重大历史事件迭出的百年，是中国美术从古典形态向现代形态转型的百年。在美术转型的过程中，总是伴随着相应的理性思考和不同观点、不同观念的冲突和砥砺，于是，便发生了相应的或平和或激烈的讨论或辩论。20世纪的美术论辩比以往任何时代都远为深刻和持久，如钱江潮涌，一波未平，一波又起，层层向前推进。一部20世纪中国美术思潮史，可谓一部中国美术的论辩史。

作者介绍:

目录:

[中国美术论辩（上下艺术卷）](#) [下载链接1](#)

标签

工具书

美术

艺术

专业/论著

评论

属于工具书类型了。

[中国美术论辩（上下艺术卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国美术论辩（上下艺术卷）_下载链接1](#)