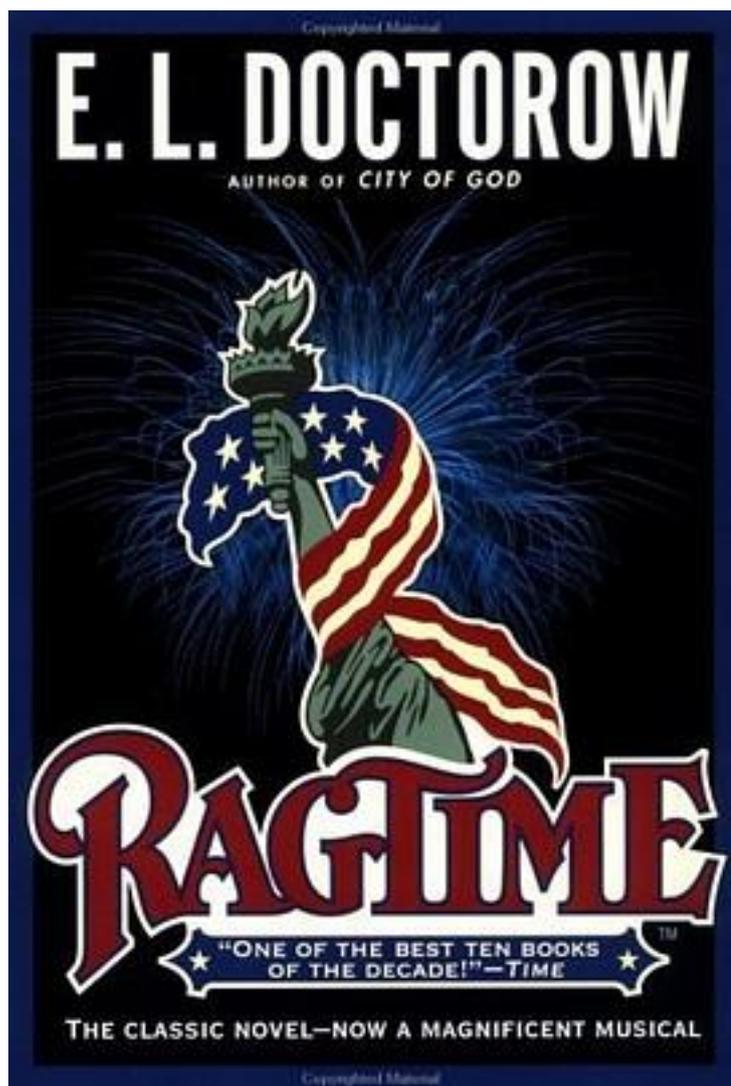


Ragtime



[Ragtime 下载链接1](#)

著者:E. L. Doctorow

出版者:Penguin Books Canada, Limited

出版时间:1996-01-01

装帧:Paperback

isbn:9780452278585

作者介绍:

多克特罗(E·L·Doctorow)是美国当代为数不多的一流严肃小说家之一。尽管他从不把写作当作取悦于人的事情,但他的作品在美国却颇为畅销,从1975年出版的《拉格泰姆时代》到1990年出版的《比利·巴思盖特》(Billy Bathgate)都曾经名列畅销书榜首。读者喜爱他那与众不同、创新立异的风格,被他作品中对美国历史的独到见解所吸引,在他那些把20世纪美国的头版新闻同虚构的小说人物的活动糅合在一起的作品中,领略到一种时代气息。

多克特罗1931年出生于纽约,父母是移民美国的俄罗斯犹太人,是那种酷爱书本与音乐的知识分子。多克特罗在这种家庭的熏陶下,经历了30年代大萧条的艰难岁月成长起来,为他日后从事文学创作打下了基础。多克特罗曾受教于纽约布朗克斯理科中学和俄亥俄州的凯尼恩学院,后入哥伦比亚大学研究院攻读戏剧,在那儿结识了日后成为他的妻子的海伦·亨斯莉。1953年他去军队服役,两年后复员,本打算靠退伍金养家,自己可以专心去写一部小说,现实却不尽人意,他只得先谋求一份稳定的工作,因而他甚至曾在机场当过订座员,其后又在哥伦比亚广播电视部和哥伦比亚电影公司作审稿人。60年代初他从电影业转入出版界,先后在新美洲图书馆和戴尔出版公司任编辑,33岁时成为戴尔出版公司的总编辑。他的第一部小说《欢迎到哈德泰姆斯来》(Welcome to Hard Times)于1960年出版。此书写一个坏蛋几乎毁掉了一座名为哈德泰姆斯(含有“艰难时世”之意)的美国小镇。这是多克特罗第一次像某种人类时间机器一样,载着他的读者回到蛮荒的西部进行一次历史的旅行。这部作品以一个小镇作为人类社会的象征,用意虽深,但由于写人类活动失于简单化,出书后未能引起文学界关注。1966年他的第二部小说《像真的一样大》(Big as Life)出版。此书描写纽约出现了比摩天大厦还要高大的裸体巨人时市民的恐慌心理,既讽喻人心不古,也表达了对普通人的同情与关切。多克特罗于1968年由出版界转入教育界,先后在加州大学、普林斯顿大学、犹他大学、萨拉·劳伦斯学院任教,目前则在纽约大学研究生写作班担任教职,同也是小说家的妻子和三个孩子住在纽约郊区。

《拉格泰姆时代》问世。这部作品熔事实与虚构于一炉的风格在美国文坛引起轰动,尽管有褒有贬,争议颇大,美国评论界还是在1976年授予它“全国图书评论界奖”,承认其作者是一位打破传统小说写作模式大胆创新的杰出作家。如今,《拉格泰姆时代》已作为美国70年代的代表作品之一被列入美国大学文学课程的必读书目。多克特罗从此进入了美国一流小说家的行列。

目录:

[Ragtime_下载链接1](#)

标签

美国

小时候读的书

评论

小时候读过中文版，褻褻时代，刚刚读完英文原版，觉得这是微缩版的战争与和平

[Ragtime 下载链接1](#)

书评

E.L.多克特罗在扉页上写了句题记“这首乐曲不要弹得太快。拉格泰姆是不能弹得太快的”，这是拉格泰姆音乐大师斯科特·乔普林的话语。然而如果我们聆听乔普林生前的演奏录音就会发现，他最有名的一首《枫叶拉格泰姆曲》是如此欢快而充满朝气，频繁出现的切分音符将节奏拆...

先讲一个故事，米夏埃尔.科尔哈斯的故事（抄自《米夏埃尔.科尔哈斯》的简介，概括的基本准确吧）

米夏埃尔.科尔哈斯，德国商人，专门从事贩马的经营活动。他生活富足，家庭美满，是典型的中等阶层的富裕的生产和商业经营者。但在一次商业活动中，他与途经的一个骑士城堡产生...

我一直留在门外

《拉格泰姆时代》是小说家E.L.多克特罗用心弹奏的一支令人吃惊的曲子，又是一幅由许多明晰的画面和照片连缀而成的本世纪初叶美国社会的巨型风尘画。从某种意义上来说，《拉格泰姆时代》也是多克特罗对第一次世界大战前夕美国这个新兴国家历史的理解和把握...

“我告诉您为什么：机械学、牛顿和笛卡尔的出现曾经是一个大阴谋，一个罪恶的大阴谋，是要破坏我们对现实的领悟并使我们无视存在于我们之中的那些非凡的天才。可是他们确实是和我们在一起的，每个时代都和我们在一起。他们回来了，您懂吗？他们回来了！”——多克托罗《拉格...

想到哪说到哪。没列提纲，没组织语言。
那时候我还年轻。读了几本狄更斯，便觉得自己有了纵横天下的本钱。
这时候，遇到了《泰格拉姆时代》。翻了一遍，不知所云。觉得有点象海明威，但骨子里却又完全不一样。毕竟还是年轻，唯独记得科尔豪斯是条汉子。
后来，慢慢长大了，上...

拉格泰姆时代 (RAGTIME BY E. L. Doctorow 译林 1996)
这首乐曲不要弹得太快，拉格泰姆是不能弹得太快的…… ----Scott Joplin
这句话印在书的扉页上。关于“时代”的书似乎都是厚厚的几大本，而这本书，中译本只有236页...

知道这部小说是因为我很喜欢根据这部小说改编的同名音乐剧，那种充满节奏感和让人悸动的旋律吸引了我，印象最深刻的是萨拉那首撕心裂肺的《YOUR DADDY'S SON》，本以为小说跟音乐剧一样主要情节是关于科沃豪斯的悲剧，真的看了小说才知道这不是关于一个人的小说，而是一副...

《拉格泰姆时代》读完，眼前不由浮现张择端的“清明上河图”。一幅画，画尽北宋时期都城东京汴河两岸世情繁华，戏剧性情节冲突，令观者看罢回味无穷。一本书，也几乎写尽了那个时代所有的繁华，余味无穷。
《拉格泰姆时代》作者E.L.多克托罗，美国当代著名作家，曾获...

精明的历史“盗墓者”——读多克托罗《拉格泰姆时代》 ■ 东渔
美国文学就是一个繁花似锦的大杂烩，这里面夹杂着马克·吐温的世事鞭策，科马克·麦卡锡的残酷争斗，福克纳的家族秘史，再到厄普代克中产梦陨，海明威的硬汉情结，菲茨杰拉德的美国梦，以及卡佛...

[Ragtime_下载链接1](#)