

元赵孟頫洛神赋



[元赵孟頫洛神赋 下载链接1](#)

著者:文物出版社

出版者:文物出版社

出版时间:2009-5

装帧:线装

isbn:9787501027361

《元赵孟頫洛神赋》主要介绍赵孟頫的书法。赵孟頫工书法，犹精正、行书和小楷。所

写碑版甚多，圆活道媚，人称[赵体]。擅画，主张[作画贵有古意，若无古意，虽工无益]。并用书法技巧写古木竹石，自称[石如飞白木如籀]。他变革南宋院体格调，开创了元代画风。能诗文，风格和婉。兼工篆刻，以[圆朱文]称。有《松雪斋集》。赵孟頫存世书迹多，如《洛神赋》、《道德经》、《胆巴碑》、《玄妙观重修三门记》、《四体千字文》等。其画作亦有存世，皆为珍品。其妻管道昇，字仲姬，工书法，擅画墨竹梅兰，亦为我国古代名女书法家。

作者介绍:

目录:

[元赵孟頫洛神赋_下载链接1](#)

标签

赵孟頫

书法

艺术

洛神赋

字帖

古风

写

书法之美

评论

赵字中最佳。

[元赵孟頫洛神赋_下载链接1](#)

书评

[元赵孟頫洛神赋_下载链接1](#)