

# 巴黎圣母院



[巴黎圣母院\\_下载链接1](#)

著者:[法] 维克多·雨果

出版者:万卷

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787807597292

《巴黎圣母院》以1482年的法国为背景，以吉普赛姑娘埃斯梅拉达与年轻英俊的卫队长，道貌岸然的副主教以及畸形、丑陋的敲钟人之间的关系为主线，热情讴歌了吉普赛姑娘与敲钟人高贵的人性，深刻鞭挞了卫队长与副主教的虚伪与卑下。小说体现了雨果的“美丑对照”的艺术表现原则，它的发表，打破了伪古典主义的桎梏，标志着浪漫主义的彻底胜利。

作者介绍:

维克多·雨果(1802—1885)，法国19世纪卓越的诗人、戏剧家和小说家，浪漫主义运动的领袖。一生精力旺盛，才思过人，文学生涯长达60年之久，在小说、诗歌、戏剧、散文等文学领域都有重大建树，一生作品合计79卷之多，给法国文学和人类文化宝库增添了一份十分辉煌的文化遗产。代表作有：诗集《颂歌和杂诗》，剧本《欧那尼》，中篇小说《穷汉克洛德》，长篇小说《巴黎圣母院》、《悲惨世界》、《海上劳工》、《笑面人》、《九三年》等。

目录: 卷一 一 大厅 二 皮埃尔·格兰瓜尔 三 红衣主教大人 四 雅各·科珀诺勒 五

卡西莫多 六 埃斯梅拉达卷二 一 从夏尔到西拉 二 格雷沃广场 三 以德报怨 四  
 夜追美女遇到麻烦 五 麻烦(续) 六 破罐成婚 七 新婚之夜卷三 一 圣母院 二 鸟瞰巴黎卷四  
 一 善心人 二 克洛德·弗罗洛 三 主随物怪 四 狗与主人 五 克洛德·弗罗洛(续) 六  
 不得人心卷五 一 圣马丁修院长老 二 此欲谋彼卷六 一 对于古时裁判公正之回顾 二  
 老鼠洞 三 玉米饼的故事 四 一滴水是一滴泪 五 玉米饼的故事(完)卷七 一  
 秘密泄露给山羊的风险 二 教士与哲人大相径庭 三 钟声 四 命运 五 两个黑衣男人 六  
 当空起咒的效应 七 幽灵修士 八 临河凭栏之效果卷八 一 金埃居变成枯树叶 二  
 金埃居变成枯树叶(续) 三 金埃居变成枯树叶(结局) 四 四大皆空 五 为人之母 六  
 三人各怀心腹事卷九 一 昏热 二 驼背独眼瘸子 三 耳聋 四 陶器与水晶 五 红门秘钥 六  
 红门秘钥(续)卷十一 一 格兰瓜尔在贝尔纳丹街 二 变成无赖 三 三呼万岁 四 蹩脚的朋友 五  
 法兰西路易先生殿下避难所 六 兜中小刀 七 沙托佩来援卷十一 一 小红鞋 二 白衣美女 三  
 福比斯的婚礼 四 卡西莫多的婚礼  
 . . . . . (收起)

[巴黎圣母院\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[巴黎圣母院\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[巴黎圣母院\\_下载链接1](#)