

摄影构图500技



[摄影构图500技 下载链接1](#)

著者:李·弗罗斯特

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787500687542

《摄影构图500技》：构图其实是一个抽象的概念，因为它很难量化或者直观地表达。照片曝光的好坏可以从视觉上判断，因为图像会直观地表现为过亮或者过暗，图像是否清晰也可以一目了然。但是构图不一样，难以用明确的标准或维度来评判。

作者介绍:

目录:

[摄影构图500技](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

艺术

英国

构图

攝影

爱好

图书馆

我的大五时代

评论

很多实用的小TIPS，适合初学者

一般，随便翻翻。然后就翻完了。。囧

当图片工具书可以的。配图都不错。文字内容少，有些条目明显就是凑数的。不过多欣赏美图也是可以提高摄影技术的。

什么都讲了，什么都没讲

东拉西扯了500技..

第二本摄影书

不错的入门书。

金图借的, J4/82

和其他摄影技巧书，大同小异

图片漂亮，讲得比较简单，具有实用性

欣赏了一堆摄影作品

此书应更名<给摄影爱好者的500业余建议>

简洁的入门级教材，每个技法简短实用，只是有些显得重复 价格偏贵，图片还行

[摄影构图500技 下载链接1](#)

书评

对于入门者来说，很直观和易掌握的一本书，书中给出了构图的技能，解说很简单，配图很有代表性，读后感觉很开眼界。

当然，仅仅是读书，肯定不够，需要大量练习，而且构图的技巧也是这样，看在眼里和自己实际操作是两回事，唯有忘记眼前的构图，转化到脑子里，看到景物时，脑...

[摄影构图500技 下载链接1](#)