荷尔德林传



荷尔德林传 下载链接1

著者:【德】彼得・黑尔特林

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2009-07

装帧:平装

isbn:9787214058461

《荷尔德林传》介绍了:荷尔德林的阐释者们都奉行神秘主义。黑尔特林则很肯定地认为荷尔德林绝非一个纯粹精神的存在,而是与雅各宾主义者和女人们都有联系。把荷尔德林看成一个站在政治进步一旁、有情欲并有性生活的男人,这是前所未闻的新鲜事。

作者介绍:

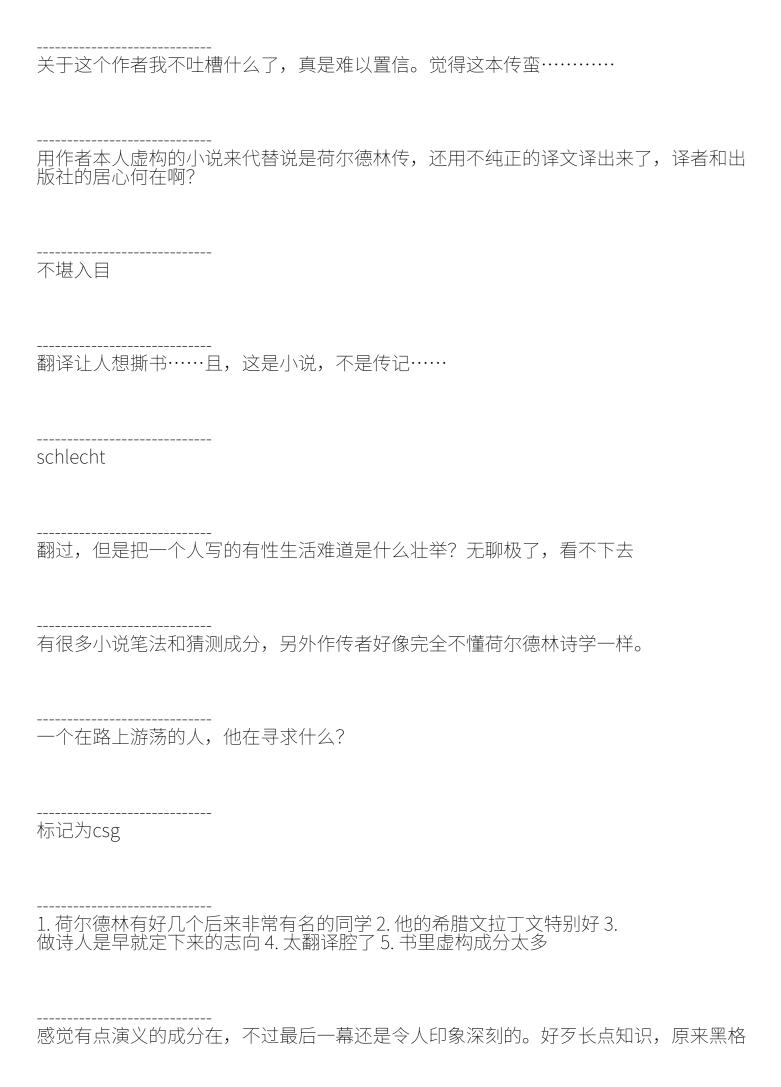
黑尔特林,1933年生于德国克姆尼茨市。曾任德国菲舍尔出版社总编辑、社长。自1974年起成为专业作家,通过为舒伯特、荷尔德林、霍夫曼和舒曼写文艺性传记而知名。在黑尔特林笔下,德国伟大诗人、哲学家荷尔德林是具体的、生活化的一个人,这是荷尔德林研究史上的一大突破。本书包括了荷尔德林方方面面的事:亲人对他的影响、顽皮的童年、青涩的初恋、艰苦的学习环境、同学的友谊、他推卸责任的习性、他的诗歌创作与精神疾病。

```
目录: 第一部 孩提与青年时期
I两位父亲
||第一个故事
Ⅲ邓肯多尔夫
IV 第二个故事
V 毛尔布隆
VI 第三个故事
第二部 大学学习 | 友谊
Ⅱ 第四个故事
III 新朋友们
Ⅳ 瑞士之游
V 革命
VI 第五个故事
VII起义前的隐私
WII第六个故事
第三部 家庭教师和哲学家
1 第七个故事
11 一个开端
Ⅲ第八个故事
IV 学生
V 魏玛和耶拿的伟人们
第四部一段插曲
第五部 狄奥提玛
1 城市
Ⅱ 第九个故事
III 《许佩利翁》
Ⅳ 第十个故事
V 危机
VI第十一个故事
VII 预感
VIII 第十二个故事
第六部 在朋友之中
| 插话
|| 公主
Ⅲ小议会
IV 伯伦多尔夫
V 第十三个故事
VI 和平使者
VII 第十四个故事
VIII 昨天的声音
第七部 最后的故事
1 精神病的前夜
Ⅱ 第一份题词(辛克莱)
第八部 在塔楼
1 在诊疗所
         (恩斯特及夏洛特•齐默尔)
Ⅱ 第二份献词
Ⅲ第三份献词
         (约翰娜·戈克)
Ⅳ 另一个故事
后记女神之子
```

• (收起)

荷尔德林传_下载链接1_

标签
传记
荷尔德林
德国
诗歌
彼得•黑尔特林
外国文学
诗
艺术
评论
当当: 19.90元。买完后发现试读了: http://read.dangdang.com/book_4449
译文有些拗口,有些人名也不是传统译法
多么囧囧有神的一本知音故事会呀挥泪抛开



《承受矛盾的躯体》——荷尔德林文集选摘在一个思想贫乏而技术占统治地位的时代,荷尔德林为人性(人的居住)奠定了诗的本质。现代诸多思想家和文论家,如狄尔泰,特拉克和迦达默尔,尤其是海德格尔对荷尔德林的推崇,使这位久未得到应有重视的诗人成为广泛研究和深入讨论的热点,也对文学界产生了巨大的影响.至今在德国各大学几乎每学期必开荷尔德林为专题的研讨课和研讨班,荷尔德林的创作被确认为是18世纪至19世纪之交的德国文学的最高成就.荷尔德林出生在某卡河边的小城瑙芳,父母的家庭在符藤堡地区都享有声望,父亲是开朗而好客的修道院总管,这是当时十分令人尊敬的职业,荷尔德林两岁时父亲死于中风,先后在登肯多夫和印伯恩学习18岁进入图宾根学院,在图宾根学院他与其他学员以极大的热情关注1789年法国大革命。

荷尔德林传_下载链接1_

书评

原著本是一部蹩脚的当代小说(http://www.amazon.de/dp/3462024868/),被拿来炒作成传记,很是诧异。 翻开版权页,作者的西文拼写是"Holdoriln.P.",伟大而雷人:"Holdoriln"无疑是"Hölderlin"(Google时就会提示你),"P."是作者"Peter Härtling"名字缩写。…

荷尔德林传_下载链接1_