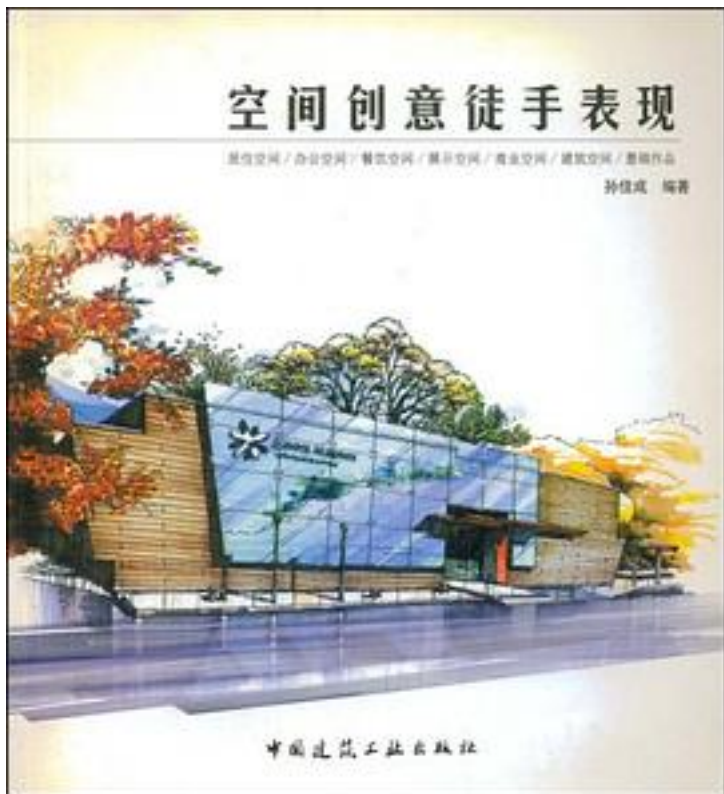


# 空间创意徒手表现



[空间创意徒手表现\\_下载链接1](#)

著者:孙佳成

出版者:中国建筑工业

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787112106837

《空间创意徒手表现》介绍了:好的手绘设计与表现，要具备一定的艺术基础和创造性思维能力，同时要特别熟练掌握透视原理和技巧，透视技巧除了弄清楚透视制图原理和法则外就是靠练习了，好像没有其他捷径了，靠多练习在自己的头脑中形成空间意识和空间感。总之要多练、多画才能做到得心应手，应用自如。

书中的作品是本人在工作中留存下来的一些作品并加以整理呈现给读者，希望能给读者一些参考和交流，同时也接受读者的建议和批评！设计艺术和表现手法都带有鲜明的主

体性，因此书中收录的作品具有本人的创作特点。如能对读者有一些助益，本人将不胜欣慰。

作者介绍:

目录: 1 家居空间2 用餐空间3 办公空间4 公共空间5 建筑环境6 徒手透视图  
· · · · · (收起)

[空间创意徒手表现\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[空间创意徒手表现\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[空间创意徒手表现\\_下载链接1](#)