

# 共鑒 “五四”



[共鑒 “五四”\\_下载链接1](#)

著者:劉再復

出版者:三聯書店(香港)

出版时间:2009/6/1

装帧:

isbn:9789620421006

共鑒五四-與李澤厚.李歐梵等公論五四，ISBN：9789620421006，作者：劉再復

作者介绍:

刘再复，一九四一年生于福建南安，一九六三年毕业于厦门大学中文系，曾任中国社会科学院研究员、文学研究所所长，中国作家协会理事。后旅居美国，先后在芝加哥大学、斯德哥尔摩大学、科罗拉多大学任教，现任香港城市大学中国文化中心荣誉教授。著作有《性格组合论》、《文学的反思》、《论中国文学》、《鲁迅传》、《鲁迅美学思想论稿》、《传统与中国人》《罪与文学》（与林岗合著）、《放逐诸神》、《人论二十五种》、《读沧海》、《漂流手记》（十卷）、《红楼四书》（四卷）等四十多部学术论著和散文集。作品已译为英、韩、日、法、德等多种文字出版。

目录:

[共鑒“五四”\\_下载链接1](#)

标签

五四

刘再复

思想史

访谈

现代文学

学术

历史

文学

评论

李泽厚的文学资质真低……和李欧梵对谈很有意思，拆解了“知识分子”这个词。个人而言，在对鲁迅等人的评价上与作者分歧巨大，但很佩服他剖析历史的同时也剖析自我的勇气

-----  
刚刚读完，真的是很有见解的一本书，尤其是对五四文学革命的认识，但为什么那么推崇孔子呢，有神论的我表示理解不了。

八十年代看五四。这两人对思潮的知识谱系都抓得蛮准的。80s的新启蒙只是承接五四很微小的人道主义一块，按贺桂梅的观点来说更多是19世纪文学的超越阶级形态的人性。

对话、访谈合集，略水。

拉拉杂杂，比较主观，胜在能看到学人的“性情”。

入门

观点不错，可惜比较泛泛

读的是港版的，为了下周的学会做的基础准备。总的来说是一本“一窥大师思论”的5·4通识小册子，结构编排合理，涉及问题较为全面，而且能自圆其说，让人读起来通体舒畅。不过，没有门槛同时也意味着过于口语化的语言和“百页嫌多”的浅显理论。（读的时候我也在想世界上到底有没有just optimal and comprehensive revolution的存在。（大师过招，领域不同，聊起来还真的是高下立判呢

新问题不多，冷饭热炒的东西不少

意图管窥告别革命之后的思路变化，结果刘李两篇对谈一前一后(后一篇还是告别革命中收录的)，仿佛是刘再复几篇报刊文章撑不起场子，依然是在告别的框架下，力图顺五四传统高扬人道主义和个体性与独立性，老学者的主体意识和责任意识让人感慨，五四核心理念与历史语境最好

终于又看了一遍

-----  
这本书让我们从一个新的角度看五四

-----  
[共鑒 “五四”\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[共鑒 “五四”\\_下载链接1\\_](#)