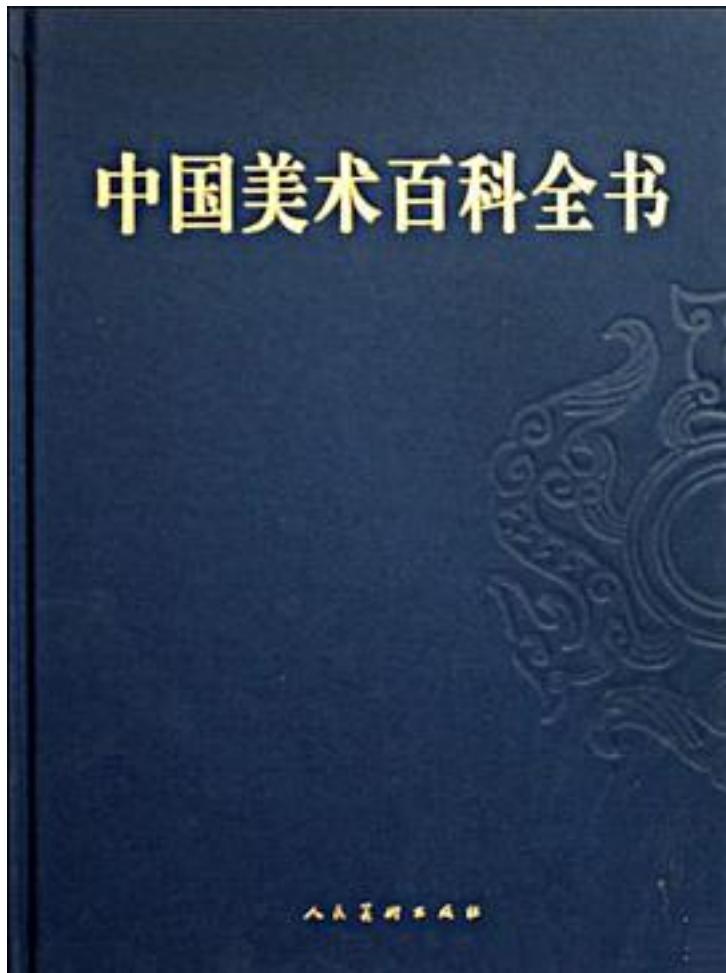


中国美术百科全书（共4册）



[中国美术百科全书（共4册）](#) [下载链接1](#)

著者:邵大箴

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787102041698

《中国美术百科全书(共4册)(精)》是迄今为止我国出版的第一部内容最为完备地反映中国美术历史和现状的美术百科全书。它包括综类、建筑、石窟、雕塑、壁画、中国画、

油画、版画、书法、篆刻、工艺美术、设计和民间美术各个门类，内容涉及数千年来中国美术发展历程中的观念更迭、思潮变化、社团派别、人物、作品、论著、技巧、工具、材料、收藏等等方面。编纂这部美术工具书的目的，既为专家们提供教学和研究的参考资料，更为广大读者输送一部走向中国艺术宝库简明和可靠的指南读物。

作者介绍:

目录:

[中国美术百科全书（共4册）](#) [下载链接1](#)

标签

艺术史

美术

艺术

百科

工具书

评论

[中国美术百科全书（共4册）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国美术百科全书（共4册）_下载链接1](#)