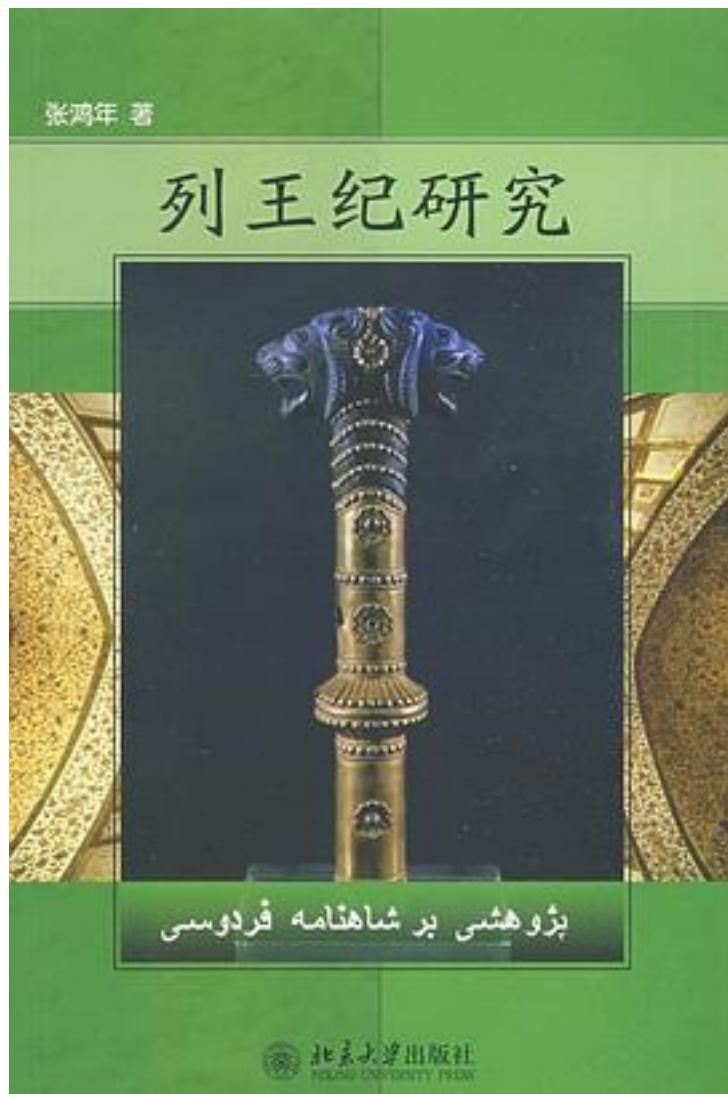


# 列王纪研究



[列王纪研究 下载链接1](#)

著者:张鸿年/著

出版者:北京大学出版社

出版时间:2009-06

装帧:平装

isbn:9787301152478

《列王纪研究》是2005—2008年国家社科研究基金项目。《列王纪》是伊朗（波斯文）史诗，是世界文学名著。

## 作者介绍：

张鸿年，1931年生，北京大学教授，中国外国文学研究会理事。1956年毕业于北京大学俄罗斯语文学系，1960年于北京大学东方语言文学系结业（波斯语专业，在职学习）。

1992年获德黑兰大学国际波斯语研究中心文学奖，1998年获伊朗阿夫沙尔基金会历史文学奖，2000年伊朗总统哈塔米授予中伊文化交流杰出学者奖。

著作：《波斯语汉语词典》（主编之一）1981年；《波斯文学史》1993年；（《波斯文学》）（《伊朗现代文学》）1983年，中国百科全书词条；《波斯文学》（《简明东方文学史》波斯文学部分，季羡林主编）1987年；《波斯文学》（《东方文学史》波斯文学部分，季羡林主编）1995年。

## 译作：

波译汉：《波斯文学故事集》1983年；《蔷莉与马杰农》1986年；《果园》1989年；《列王纪——勇士鲁斯塔姆》2000年；《鲁拜集》1989年，2002年；《列王纪选》1991年；《波斯古代诗选》（主编，译者之一）1995年；《列王纪》（合译）2002年；《蔷薇园》2002年；《波斯故事》2007年；  
汉译波：《中国史纲要》（翦伯赞著）1992年；《中国故事》1992年；《中国伊朗关系史》（《中西交通史料汇编》中有关中国伊朗关系部分，张星娘编注）2007年。

## 目录：一 文明古国伊朗

二 雅利安人早期神话传说——印度和伊朗的共同文化渊源

三 伊朗古代宗教琐罗亚斯德教

四 历史巨变——阿拉伯人入侵

1.萨珊王朝的倾覆

2.阿拉伯人统治下的伊朗

3.舒毕思潮

五 史诗《列王纪》的作者——伟大的诗人菲尔多西

六 《列王纪》的素材

1.民间故事和文史典籍

2.菲尔多西的创造性劳动

七 《列王纪》内容介绍

八 《列王纪》的核心思想——向善的召唤

1.菲尔多西创作《列王纪》时的社会环境

2.《列王纪》是伊朗伊斯兰化前后社会之间的桥梁

九 史诗中神话人物形象所体现的三善思想

十 史诗中勇士故事和形象所体现的三善思想

1.史诗中主要勇士鲁斯塔姆

2.两位王子的震撼人心的悲剧

3.勇士故事中恶的代表人物

4.主张和平的土兰勇士形象

5.《列王纪》中的亚历山大传奇

十一 历史故事部分所体现的三善思想

1.王权神授和王位承传

2.明君形象是善的体现

3.国王和勇士的关系

十二 史诗中多姿多彩的妇女形象

十三 《列王纪》的艺术特色

- 1.情节安排和人物塑造
  - 2.史诗的抒情风格
  - 3.描写战争的绚烂多彩的画卷
  - 4.凝重如山流畅似水的语言
  - 5.《列王纪》中的超自然因素
- 十四 诗人与伽兹尼王朝国王玛赫穆德的冲突
- 十五 《列王纪》与中国
- 1.《列王纪》中的中国
  - 2.《列王纪》与《封神演义》
  - 3.《列王纪》在中国的传播
- 十六 《列王纪》在伊朗和世界文学中的地位和影响
- 附录1 《列王纪》中的王朝世系
- 附录2 《阿卜·曼苏尔王书序言》
- 附录3 一首所谓的菲尔多西的讽刺诗
- 附录4 本书作者拜谒诗人菲尔多西陵墓记
- 参考书目
- • • • • (收起)

[列王纪研究 下载链接1](#)

## 标签

伊朗

史诗

波斯

文学研究

文学

张鸿年

比较文学

外国文学

## 评论

四星是辛苦分。张老师根据的大部分是波斯文资料吧。过时/讹误实在太多。好多问题摆出来了但是没有说透。当年买了不读，转眼人都不在了。后辈老老实实去给前辈将来打补丁吧。

-----  
就当看波斯简史

-----  
清楚简洁

2013-4-26读完了。2013-4-6@上图，很不错的一本书，让人了解了的伟大伊朗史诗。这是了解波斯民族的基础。就如《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》对于印度一样，需要不断地了解，才能更好地理解当地的文化！

-----  
张老师的热爱与智慧的结晶。虽然还未拥有阅读波斯语《列王纪》的能力，但是这本小小的研究，能够发现菲尔多西英雄史诗的魅力。

-----  
能感受到作者的兢兢业业

-----  
外国

-----  
[列王纪研究\\_下载链接1](#)

## 书评

[列王紀研究 下載链接1](#)