

當代占星研究



[當代占星研究_下载链接1](#)

著者:蘇. 湯普金 Tompkins, Sue

出版者:積木文化股份有限公司

出版時間:2009

裝幀:平裝

isbn:9789866595264

近幾十年來在英美，占星這門學科體系日漸完善也漸趨專業，但一直以來國內坊間的占

星書籍多著重在以十二星座的特質為主，作命理占卜或心理測驗式的解讀，在通俗趣味的背後，卻也因為論述不夠嚴謹、似是而非，加上往往將十二星座的原型類型化，造成許多學習者對占星產生刻板印象，多數人遂無法進入專業占星領域一窺堂奧。

這本書是倫敦占星學院的指定教材，由倫敦占星學院的創辦人蘇．湯普金女士撰述而成，從占星學的歷史背景談起，內容包括占星基礎理論、占星學歷史、專有名詞、個人星盤繪製、黃道十二宮的意義、黃道十二星座的特質、行星相位及相位圖型、星盤解讀分析技巧等，全書條理分明、詮釋精微。

最難能可貴的是，本書文筆優美流暢，觀念的說明淺顯易懂，絕不會讓你在深奧的專業術語中迷路困惑，是有志於占星學習者的入門必備手冊，也是理解占星精髓的專業參考。

作者介紹:

蘇．湯普金（Sue Tompkins）是英國目前最資深的占星學老師和諮商師之一。她將自己在這門學問上的各種技藝，教給了一整個世代的占星師們。她曾經在The Faculty of Astrological Studies任教長達十九年的時間。從1986至2000年她一直是這所學院的院長。2000年以後她創立了自己的學校——London School of Astrology，目前仍在任教中。她經常在挪威、瑞典、芬蘭、法國、紐西蘭、澳洲及英國各地，舉辦占星研討會和公開演講。2003年英國占星協會頒發察理士．哈威終身成就獎給蘇，肯定了她在這個領域裡的卓越貢獻及服務。

蘇同時也是一位同類療法專業治療師，目前仍繼續到印度深造，在占星學和同類療法的應用上貢獻其心力。

目錄:

書評：「此書讀起來像是名家為資優生授課的筆記……這本為反映真實世界而撰寫的占星入門書，充滿著旁徵博引的現代化觀點，也有許多對真實生活的細膩評論。」—Jenni Dean Harte

「本書充盈著由辛勤研究換來的占星智慧，無論新手或資深占星師，都能從中獲益。」——Garry Phillipson

叢書系列：Light+

規格：平裝 / 576頁 / 15*21cm / 普級 / 單色印刷 / 初版

出版地：台灣

譯者序——胡茵夢

推薦序——魯道夫、吳安蘭

第一章 占星學的哲學背景

第二章 占星四元素和星座模式

◎地．水．火．風

◎基本星座?固定星座?變動星座

第三章 黃道十二星座

牡羊座．金牛座．雙子座．巨蟹座．獅子座．處女座．天秤座．天蠍座．射手座．摩羯座．雙魚座．水瓶座

第四章 行星和其他重要星體

◎太陽

如何詮釋太陽的意涵

◎月亮

月亮落入各星座

月亮的空相

◎水星

水星逆行
水星落入各星座
◎金星
金星落入各星座
◎火星
火星落入各星座
◎木星
木星落入各星座
◎土星
土星落入各星座
◎火星
火星落入各星座
◎外行星
天王星
海王星
冥王星
◎行星的顯達理論
第五章 相位以及行星的組合
◎相位
容許度
合相
對分相
四分相
半四分相和八分之三相
三分相
次三分相
十二分之五相
五分相
七分相
無關聯性相位
沒有相位的行星
相位最多的行星
◎相位的圖型
T型相位
大十字
大三角
上帝的手指
大風箏以及神秘矩形
◎行星的組合
第六章 宮位
第一宮及上昇星座
第二宮
第三宮
第四宮和天底
第五宮
第六宮
第七宮及下降點
第八宮
第九宮
第十宮和天頂
第十一宮
第十二宮
宮位主宰行星的重要性
第七章 次要星體

第一部分：月交點
第二部分：凱龍星和半人馬星體
波洛斯——象徵蓋子被掀起來
奈瑟斯——責無旁貸
第三部分：小行星
第八章 詮釋星盤
第九章 名人星盤解讀案例
亨利八世的T型相位例解
凱莉．霍姆斯的太陽/月亮的中點例解
艾格莎．克麗斯蒂
綜合分析：阿曼達的案例
整合療法占星學——彼得與印度眼鏡蛇
印尼的立國星盤
一個意外事件的星盤
<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010439390>
．．．．．(收起)

[當代占星研究 下载链接1](#)

标签

占星

占星学

当代占星研究

神秘学

胡因梦

astrology

心理学

Tompkins • Sue

评论

感觉不少描述并不准确——然而后来发现是我感觉错了

竖版繁体，值得受累！

生命地图！

如果能详细的说说小行星就更好啦。

占星必讀！

:无

感到我的個人占星又邁向了另一個層次了

做个神棍

3年前的读物。这一本书我认为在占星学初级阶段是很有价值的，而且胡因梦也翻译得很好。

很生动的入门教材，把星座和行星都人格化描述了，读起来不累，就是相位有点含糊，要另外找书研读，还有最后的综合评价显出马后炮状

太棒了！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

算是对占星学的科普，深入研究的话本书显然是不合适的。

但到货的那刹那，我就后悔了……

求虐

<http://club.astro.sina.com.cn/thread-793042-1-1.html?retcode=6102>
台湾同胞提供的，喜欢可以去下载

入门好书

没看过原版，翻译得还不错

这一本通读了一遍，以后可以当做参考书经常翻看。

读的影印本。作者非常善于讲解，并将复杂的东西梳理得较容易被理解。是一本很好的占星学初级教材。

很早以前朋友买给我的。后来去台湾，里面夹了一片蕨类植物。再后来直接啦看简体中文版了。

书评

一个段子，讲的是有个小伙伴一直认为自己是射手座，于是一直按照射手座的特征行事，乐观坦率、自由不羁，可后来他突然发现自己实际是天秤座，这下子凌乱了，他不知道应该表现得大胆无畏还是表现得反复权衡了。我们会觉得可笑、夸张？但很多时候星座的一些特征都会被我们有意或...

作为占星学院的入门教材，这本书做到了深入浅出，对基本理论——比如星座、宫位、相位的解释都很详尽。但存在几个问题：

1。对大行星有所介绍，但几乎完全忽略了所有的小行星。只是几句话带过。有时候小行星的重要相位对大行星依然影响深远。比如我一直觉得自己不像上升射手...

拿到书，吃了一惊。393页的书，29万字数，定价88元。封面设计很一般，装帧太一般，印刷质量较差，那么，为何要定如此之高的价格？

版权贵？翻译费特别贵？吃准了目标读者心理，只要喜欢怎么贵也会买？

总之，有点离谱。同一个书商几年前出的《克里希那穆提传》，也是胡因梦译，...

之前心急的在网上订购过繁体版并从头至尾阅读，没想到几个月之后在大陆便有了简体版。这是一本远远超过目前我所知的大陆所有的占星工具书的工具类书籍。对于入门的人，和对占星了解时间较短却又急于了解星盘各符号所表之意的人，这本书是再合适不过的。但是，如果想要深入了解...

首先我想说，这只是入门书。有人说没小行星，有人说相位笼统，

有人说没合盘，推运，你能指望小学英语课就做四级考卷嘛

期望值过高的同学是会失望滴。看了这本书，不是让你变成“解盘高手了”

这，，基本是不可能滴。不过，可以告诉你一些基础的相对正规的占星内容，这已...

在接触占星的开始。我排斥我命运的轨迹。当时只是肤浅的认为，我的生命是黑暗的。无法发光和压抑的。爱情变动不美满，工作压抑不顺心，情感无法表达，无法感到欢愉。抑郁症和悲伤曾困扰着我。我努力希望自己内心可以寂静。认为生活是磨难，是无法逾越的轮回。当苏.汤普...

占星师和未来将成为占星师的人都想克服一个难题——宿命论和自由意志的议题。如果占星学真的如此精确无误的话，是否意味着我们的人生是命定的？对我而言，这个问题的答案既非“是”，也非“不是”。毫无疑问的，我们必须为自己的人生及成败负起全责，而且某种程度上，也必须为...

(评价还行的意思是，可以作为资料研究) 来自知乎
问题：如何证明占星术是不科学的？
我所提到是占星术（astrology）。请无视掉网上流传的脑残星座运势。 问答：
楼主很有意思，占星术（astrology）和“网上流传的脑残星座运势”，有根本性的区别吗？按照”简单就是美“的...

当初为了表达我立志要当占星家的决心，一口气买了很多本教材，如今两三个月已然过去，我按照自己的学习方式居然把这几本都翻完了，有些地方着重看了几遍，主要是书中涉及我关心的诸人的星盘特质的内容。
自认还是占星的门外汉，但书内容还是很丰富的，算是一本占星工具书。至...

第一遍粗粗的看过去了。后面很长一段时间要拿它当工具书来看。
这本书介绍了很多占星的基本理念。比如最重要的，占星是看行星，而不是看星座。这点是很多人混淆的。在没看这本书之前，我一直觉得星座这种东西不会太准。因为变化太少，不好调整，而且还有个致命的周期性。但是看...

<http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010439390> 推薦序1
開啟你的占星地圖—探索生命的無限可能
「一個占星師面對星盤時不是急著問自己：我知道了什麼？我看到了什麼？而是先提醒自己那些我所不知道的部分。一旦你明瞭了自己的限度，你就知道要保持...

每次和一些“不相信星座”的人说到星座都会被无情的鄙视。
我想学占星，研究星象，并不是说想要预测什么探索什么，只是想从更多的角度去分析得知，自己是什么样子的，别人是什么样子的。我承认我为此着迷。
只是希望不要再有人鄙视这门学问，我们没有说我们可以知晓一切，我...

这本书比较浅显易懂，也很详细，是入门或者想了解占星概况值得入手的一本书籍。日常你看某某对于星座的描述/星座运势，你是不是会觉得有时还蛮准的但有时挺不准的

，所以衍生出来需要真正意义上了解占星这个概念，传统占星并非简单地跟当下娱乐化的星座一样，它涉及行星，星座，...

你若信，就是命，你若不信，便是戏。无论是占星也好，周易也罢，我们沉湎于其中无非是想窥视命运的面目。命运之于我们，接近于神谕一般的存在，认命一词表达的就是对于神灵的妥协和服从。其实本书想要的告诉我们的命运和自由意志并不是排斥的，命运如同你所生活的城市一般给...

书的细节做的应该挺不错的。
大概是我的基础太差,对于星象学是一点都不懂,连十二宫是个啥都不清楚,于是想买这本书来看,结果,真的不能算是一本入门读物,怎么连各宫对应的日期都没有啊...
脑子里面想要了解占星的步骤是怎么样子的?结果在里面怎么都找不到这种步骤,只有上网查资料...

这类人的想法相当原创，意见和观念很独立，不喜欢追随他人的脚步。由于热爱真理，所以他们不怕表达相左的意见，甚至有非常极端的观点。有这个天王星位置的人很难与别人看法一致，而且喜欢做出令人震惊的举动，他们会被邻居（或者更广义的邻人）视为意见特异的人。他们可能有一...

木星回到自己的宫位，意味着热爱探险、旅行和学习。这些喜欢扮演上师的人，十分热衷于探索生命的意义、接触各种不同的人，而且认同世界就是一个地球村的概念。这类人如果遇到法律诉讼，最后的结果往往对他们有利；他们本身也可能扮演法官的角色。这类人有强烈的道德意识，认为...

这类人在图书馆里资料室里做研究感到快乐。这个位置的水星也代表在住宿学校或儿童之家里学习。童年时他们可能被暗示要保持沉默，所以逐渐学会了观察和聆听，发展出一种侦测别人信念的能力。他们对别人的动机很感兴趣，也善于隐藏内心真正的想法。他们的秘密敌人可能是内心里的...

在类人最重要的任务就是把自己贡献给集体，有的人会成为掌权者背后的支持力量。但我们在前面也曾经说过，许多政治领袖往往有太阳落十二宫的情况，不过这样的领袖势必得牺牲自己的私人生活。有的人则可能成为电视台的灯光师或其他幕后的角色。这类人在童年时有一种被父亲忽略的...

胡因梦，年轻时是台湾美女演员，后来转型写作、占星，投身灵性研究。老来脸上多了皱纹，但也多了很多恬静和才气。原来美女也可以很有才，也许有些东西比容颜更重要，尤其是对于总要迟暮的美人。很值得读的书，文字很优美，占星也算是术，读起来很有趣。

[當代占星研究 下载链接1](#)