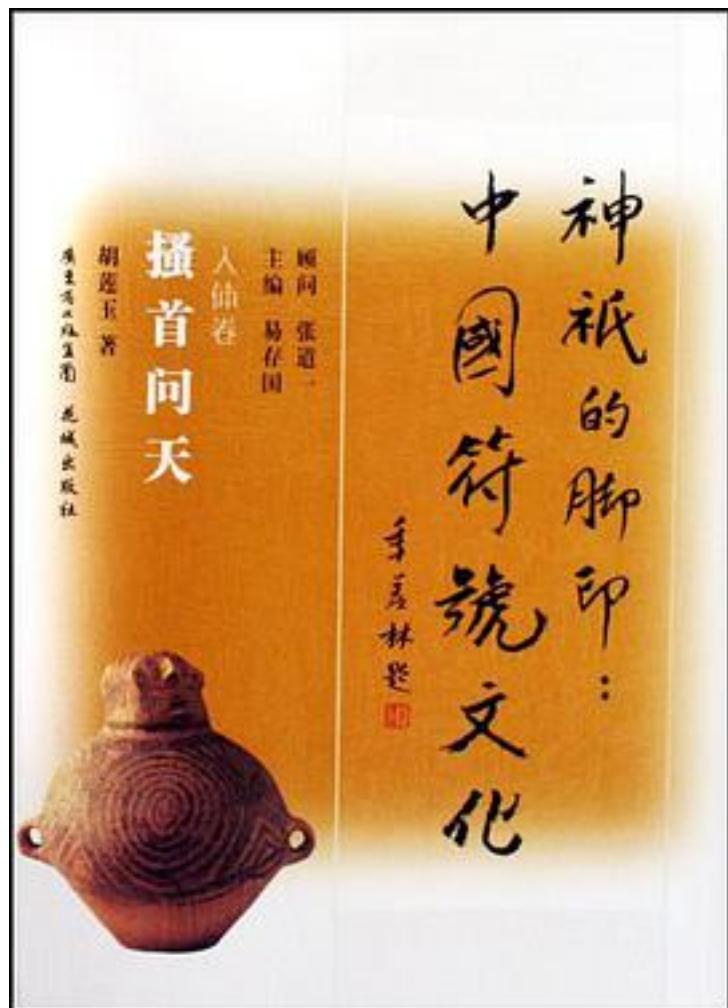


# 神祇的脚印（人体卷）



[神祇的脚印（人体卷）](#) [下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787536055346

《神祇的脚印:中国符号文化(搔首问天)(人体卷)》内容简介：没有天地造化的风云变幻

，没有神话传说的瑰丽多彩，没有动物世界的千姿百态，没有植物世界的万种风情……但人体的世界涵盖了诸多民俗、语言与审美的文化因素，并散发出其独有的韵味。

象形文字是人类记录世界的最原始方式。人在认识外部世界之前，首先要认识的就是自己的身体。于是，我们可以看到，表述人体各个部位的文字多是象形文字。这些文字随着时代、风俗的演化而变化，从这些文字发展的过程中，我们可以窥出很多中华文化的底蕴。

作者介绍:

目录:

[神祇的脚印（人体卷）](#) [下载链接1](#)

标签

文化

历史

评论

[神祇的脚印（人体卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[神祇的脚印（人体卷）](#) [下载链接1](#)