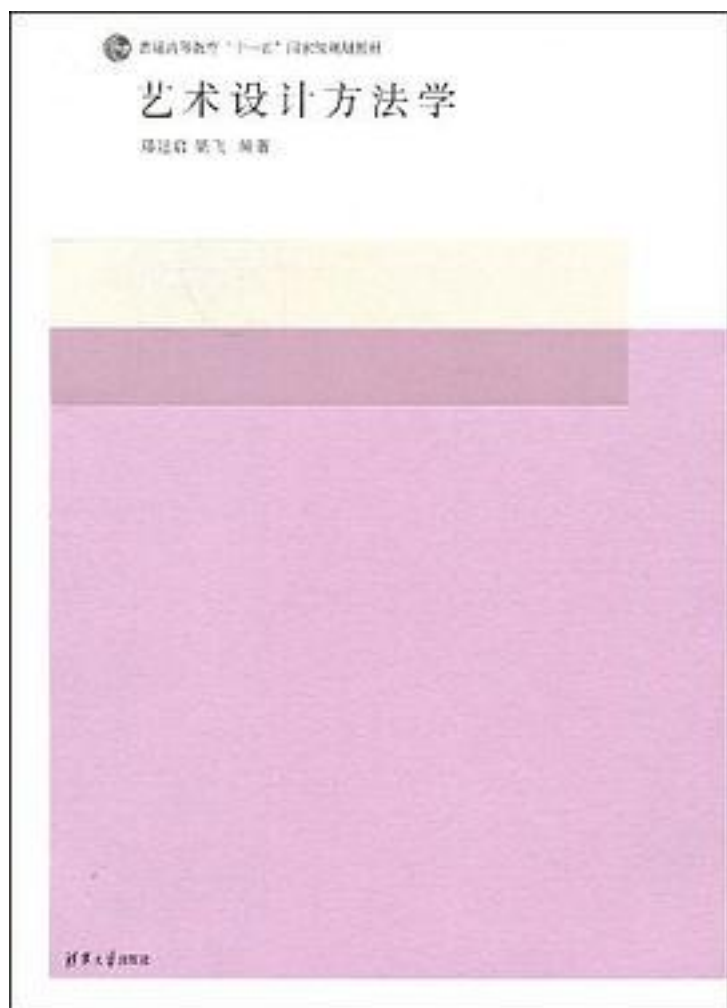


# 艺术设计方法学



[艺术设计方法学\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787302195900

《艺术设计方法学》是对艺术设计方法的再研究。它以艺术设计的一般流程为线索，

跨越了工业产品设计、视觉传达设计、环境艺术设计、染织服装设计、手工艺术设计、装饰艺术设计等不同方向之间的鸿沟，全面、系统地介绍了艺术设计的共性方法与内在规律。内容包括，方法：艺术设计之道；观察：从自然界到社会文化；分析：从设计问题到设计规范；创造：从构思到综合；模拟：属性的再现；表现：形式的赋予；修辞：形式中的意味；评价：好的设计与适合的设计；系统：艺术设计中的整体与部分。《艺术设计方法学》是普通高等教育“十一五”国家级规划教材，适用于普通高等院校艺术设计专业本科各个方向的设计方法学课程或专业设计课程的教学，也可供设计艺术专业研究生以及企事业单位的科研、设计人员参考使用。

作者介绍:

目录:

[艺术设计方法学\\_下载链接1\\_](#)

标签

设计

艺术理论

艺术

文艺理论

平面设计理论

设计学必读

评论

写paper帮大忙了 TUT

-----  
略读

-----  
自有书。题外～为什么都要总结成一种方法呢，方法并非是唯一的一种途径。而当有了方法后，给了一条路，后人往往就顺着此路走下去，忽略了原野上本没有路时，你有思想和能力去走自己的路。歪想而已～

-----  
[艺术设计方法学\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[艺术设计方法学\\_下载链接1](#)