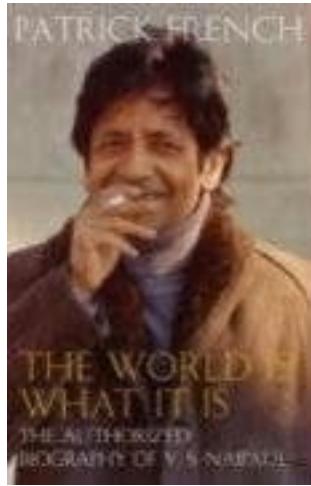


The World Is What It IsThe Authorized Biography Of V.S Naipaul



[The World Is What It IsThe Authorized Biography Of V.S Naipaul 下载链接1](#)

著者:Patrick French

出版者:Picador

出版时间:2008-4-4

装帧:Paperback

isbn:9780330455985

作者介绍:

帕特里克·弗伦奇，作家，历史学家，1966年生于英格兰，曾在爱丁堡大学研习英美文学。他出版有《自由或死亡》(Liberty or Death)、《西藏，西藏》(Tibet,Tibet)等作品。他曾获得泰晤士报青年作家奖，英国皇家学会文学奖，毛姆文学奖等多项大奖。

目录:

[The World Is What It IsThe Authorized Biography Of V.S Naipaul 下载链接1](#)

标签

评论

[The World Is What It IsThe Authorized Biography Of V.S Naipaul](#) [_下载链接1](#)

书评

包括我自己在内的许多作家都欠维迪亚·苏莱普拉萨德·奈保尔 (Vidiadhar Surajprasad Naipaul) 的情。他开启了文学的多种可能性，找到了新的途径去观看、描述世界，特别是非西方世界。对于他的崇拜者来说，想不去模仿他简直难上加难。刻意模仿自己尊重的作家也许是一种真诚的恭...

奈保尔传记书名里的 “The World is What it is” 中文翻译为 “世事如斯”，这个 “斯” 看起来无所指，孔子的那句 “逝者如斯夫”，前面有 “子在川上曰”，所以 “斯” 说的是 “川”，而 “世事如斯”的 “斯”，初读，就不知道 “斯” 究竟所指者何了。看英文，大体明白，世事就是它所...

第一次接触有关奈保尔的记述，是那本少受关注的《维迪亚爵士的影子》，里面模模糊糊的构筑一个对世界不满的作家——众所周知，越是持这种世界观，越受西方主流文化的赞赏。不过，奈保尔似乎有点意外，他的出身与成长都是一个错误的巧合，造就他双重否定人格的同时，也让他缺乏...

关于书名，译者周成林先生 “在极为精细的翻译工作中，他认为《世事如斯》这一书名过于文雅，而奈保尔的文字以简洁平白著称，因此《世事如此》更切合传主的人生及其文字风格。” ——我猜测，编辑选择 “如斯”的原因大概是：“世事”这个词也文雅。如果译者想搭

配“简洁平白” ...

A great biography. For me, the effect of this book is: an idol dies as the writer is born. At least, we come to understand the creative process of the writer and his shameless sacrifice of people around him for the sake of writing.

真实的人生总是比虚构的人物更加动人，让人感叹唏嘘。耐保尔似乎个人名声不是很棒，对妻子不忠，嫖妓，抛弃跟了自己二十几年屡次堕胎的情妇，最终还是抓住机会获得了适合自己的另一半。而细读他的人生道路，其实每个选择都情有可原。在适合的时间选择了适合的人，始终忠于自己...

[The World Is What It IsThe Authorized Biography Of V.S Naipaul](#) [下载链接1](#)