

熏风集



[熏风集_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787503855887

《熏风集:2007-2009荷花科技·文化·产业文集》之名，源于宋·杨万里《过临平莲荡》“想得熏风端午后，荷花世界柳丝香”句，金元朝·何中《荷花》“生来不得东风力，终作熏风第一花”句和金元朝·曹文晦《采莲曲》三首之一：“采莲须采芳，不采羞自献。年年来水湄，熏风会相见”。

《熏风集:2007-2009荷花科技·文化·产业文集》是继《灿烂的荷文化》（2001）、《莲之韵》（2003）、《舒红集》（2006）之后的一脉相承的姊妹篇。编撰《熏风集:2007-2009荷花科技·文化·产业文集》是将荷花分会会员包括与我们友好交往的国际莲友，近3年来在荷花及其它水生植物、湿地景观等方面所做工作取得的成就，汇聚成册，作为礼品，庆贺中华人民共和国成立60周年！祝贺澳门回归祖国10周年！同时恭喜中国花卉协会荷花分会成立20周年！

本文集共收录荷花及有关文章113篇，70余万字，其容量之大，涉及面之广均超过前几册。文集含水生植物科技、荷文化、产业3类，其中科技类又分水生植物资源、引种育种、基础理论、湿地旅游、栽繁管理等，可窥见当前国内外在水生植物领域的研究方向、内容、手段及应用效果；荷文化类则有荷花与地域、荷花与诗画、荷花与名园、荷花与宗教、荷花与邮票等诸多知识的介绍，以及赞美荷品荷德的散文欣赏；产业类分异地集群应对挑战、商业生产开发利用，做强特色创意品牌等，可从中获得最新信息，了解市场动向，把握自我，寻求拓展方向。该文集有别于前几册姊妹篇的是，书后选载的几十幅图片中，未选录荷花绘画和书法，所选用的全是荷花摄影艺术作品，而且多为宏观的风景图片，极少微观特写镜头，旨在让读者欣赏艺术作品的同时，能增加知识，受到启迪，对保护、利用湿地，对建设园林水景有所裨益。

作者介绍:

目录:

[熏风集_下载链接1](#)

标签

评论

[熏风集_下载链接1](#)

书评

[熏风集_下载链接1](#)