

戏曲研究-第七十七辑



[戏曲研究-第七十七辑 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-12

装帧:

isbn:9787503936791

《戏曲研究(第77辑)》主要内容简介：王国维戏曲论文奖由中国艺术研究院与浙江省文化厅、浙江省文联、海宁市人民政府共同主办，作为在全国范围内开展的具有较高学术含量和广泛参与性的戏曲理论学术奖，社会关注度不断提高。2008年，第四届“海宁杯”王国维戏曲论文奖面向海内外公开征稿后，共收到来自全国二十多个省、市、自治区(包括台湾、香港)的参评论文176篇。经过严肃认真地初评和终评，计有3篇论文获得一等奖，5篇论文获得二等奖，12篇论文获得三等奖。

此次活动中提交的论文，整体学术水平有显著提高。论文探讨的范围，涉及戏曲研究领域的方方面面，除传统的文本解读、剧目分析、文献考证外，还包括戏曲音乐、戏曲舞台表演艺术、戏曲传播、戏曲发展现状研究等，研究角度呈现多元化特点，新方法的使用也比较普遍。

本次，《戏曲研究》特辟专辑，出版第四届“海宁杯”王国维戏曲论文奖获奖论文，以飨读者。

作者介绍：

目录：

[戏曲研究-第七十七辑 下载链接1](#)

标签

评论

[戏曲研究-第七十七辑 下载链接1](#)

书评

[戏曲研究-第七十七辑 下载链接1](#)