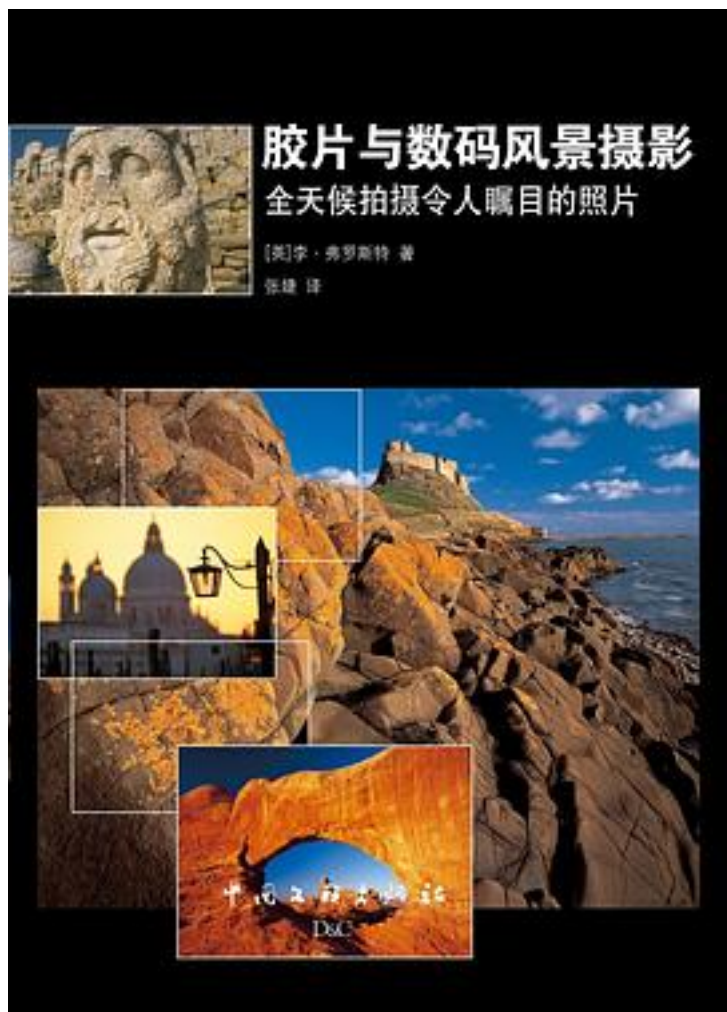


胶片与数码风景摄影



[胶片与数码风景摄影 下载链接1](#)

著者:(英)李·弗罗斯特

出版者:中国文联出版社

出版时间:2009-6

装帧:精装

isbn:9787505964594

在《胶片与数码风景摄影》一书中，作者通过自己拍摄的壮丽照片，向读者提供了成功

的风景摄影所需的技术性建议。书含有一些非常宝贵的建议，比如：怎样在各种环境下拍摄出杰作，从绵延起伏的英国海岸线到令人生畏的美国荒野；从沙漠、悬崖、湖泊到风景如画的地中海城镇景观，不一而足。

内含李·弗罗斯特拍摄的200多张壮丽照片

涵盖了多种类型的风景

清楚实用的技术性建议

既包括胶片摄影也包括数码摄影

作者介绍:

李·弗罗斯特 (Lee Frost) 是一位出色的风景摄影家和作家。他是英国一些先锋摄影杂志的固定投稿人，他还经常进行摄影全球旅行。他的畅销书有：《创意数字摄影A-Z》 (The A-Z Creative Photography)、《弱光摄影完全手册》 (The Complete Guide to Night and Low Light Photography) 与《摄影者的滤光镜使用指南》 (The Photographer's Guide to Filters) 等。

目录:

[胶片与数码风景摄影 下载链接1](#)

标签

摄影

风景摄影

摄影技术

李佛罗斯特

艺术

风光

Photography

英国

评论

受益匪浅。

[胶片与数码风景摄影_下载链接1](#)

书评

认为自己看的摄影书不少，风光风景的片子就更多了。不过这本书的确有它与众不同的地方。

首先是片子很棒。刚开始不知道好在哪里？总觉得就是比一般书里的照片要大气，要精致。后来经人点拨，终于了解了其中的真谛——为何大气？为何独特？因为那些照片里是真正的景致，是摄影师...

[胶片与数码风景摄影_下载链接1](#)