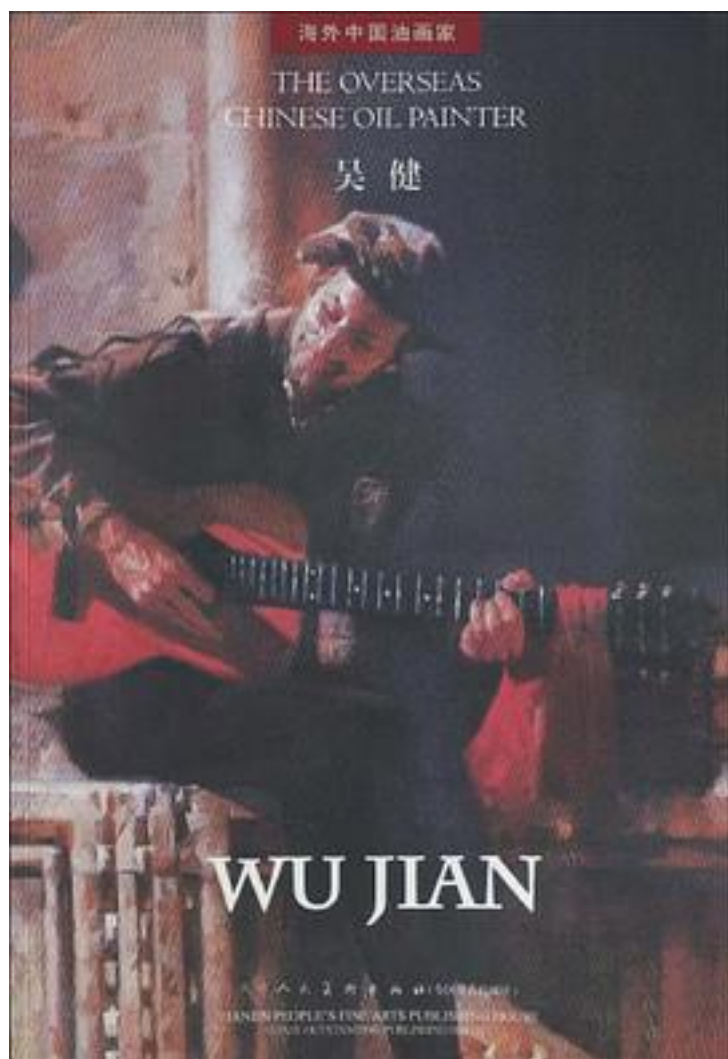


吴健油画作品



[吴健油画作品_下载链接1](#)

著者:吴健 绘

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787530538722

《吴健油画作品》内容简介：自从油画这个西洋画种引入国门百余年来，经过了几代艺术家的辛勤劳动，中国画坛上产生了许多优秀的作品和画家。尤其是改革开放30年来，中国油画的质和量都有了很大发展。自上世纪90年代以来，中国油画进入了一个新的成熟时期。这一阶段的中国油画呈现了风格上的多样化，技法上的进一步精深，材料的运用上更加丰富，绘画理论上对于美学思想的吸收和消化更为全面，对传统文化的继承和现代思潮的结合更加合理。

当前，中国美术院校的教学已从上世纪苏派风格一统天下的情况发展为多样化的风格时期，但也由于一些非主流文化的影响和急功近利的市场炒作，使得当前的美术教育中渐渐忽视了现实主义的创作方法。

在这种形势下，有一批默默耕耘在艺术园地的画家却较少受国人关注。他们就是在海外的中国艺术家群。自从中国在上世纪80年代改革开放以来，有一部分优秀的油画家走向国门。他们曾经接受过国内美术学院苏俄美术体系严格的绘画基本功训练，将学到的技法运用于海外的创作和教学实践中，同时，又吸收了新印象派的光色表现方法和现代绘画理念。他们的创作题材大体经历了从最初表现异国的风土人情及其形式和风格，转而回归到本民族的题材内容和形式上来。他们的作品格调清新、色彩丰富、构图饱满、立意深邃，画法写实，形成了独特的个人风格和作为海外中国油画家的群体风格，从而确立了中国画家群在世界画坛上的位置。

海外中国画家主要活跃在美国和欧洲。其中尤以美国的海外中国油画家群体最有代表性。

作者介绍:

目录:

[吴健油画作品_下载链接1](#)

标签

评论

[吴健油画作品_下载链接1](#)

[吴健油画作品_下载链接1](#)