

中国历代经典法帖



[中国历代经典法帖_下载链接1](#)

著者:彭兴林 编

出版者:山东美术出版社

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787533027315

《中国历代经典法帖:鲜于枢《李白襄阳歌帖》等》内容简介:鲜于枢(1256-1301)字伯机,号困学山民等,大都(今北京)人,一说渔阳(今河北蓟县)人。官太常寺典簿

，工真、行、草，草书尤知名。善悬腕，笔力劲健，为赵孟頫所推重，梁山献《评书帖》称：“鲜于伯机书，自是子昂劲敌。”鲜于枢与赵孟頫是好友，并经常在一块切磋书艺，力诋两宋书法，认为两宋书法“去古法已远”，并提倡师法魏晋。是元代初年赵孟頫倡导“托古改制”的大力支持者。赵、鲜均为元代书坛之“巨擘”，但鲜于枢成就稍逊于赵孟頫。

鲜于枢传世的主要作品有楷书《老子道德经》，行书《襄阳歌》《烟江叠嶂图诗》等。该帖选择后两种供读者临习。

作者介绍:

目录:

[中国历代经典法帖_下载链接1](#)

标签

评论

[中国历代经典法帖_下载链接1](#)

书评

[中国历代经典法帖_下载链接1](#)