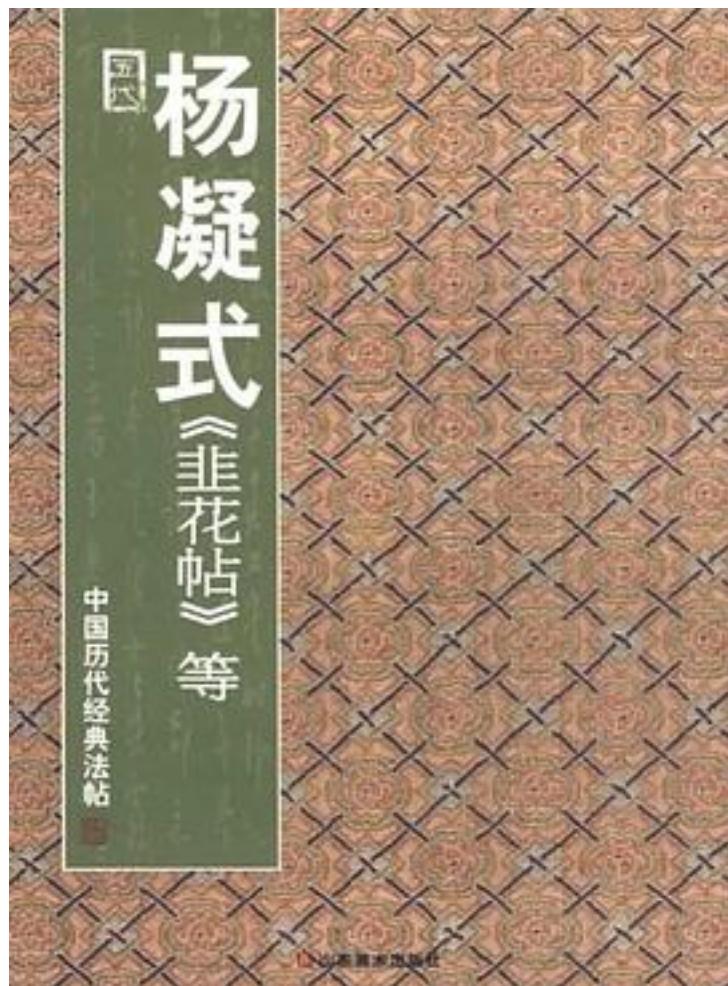


中国历代经典法帖



[中国历代经典法帖 下载链接1](#)

著者:彭兴林 编

出版者:山东美术出版社

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787533027322

《中国历代经典法帖:苏舜钦(游山五古帖)等》讲述了: 苏舜钦 (1008~1048) 字子美,一字子容,原籍梓州铜山 (今四川中江),后迁居开封。易简之孙,耆之子。杜衍之婿

，以文任补太庙斋郎，寻举进士，官至集贤校理，坐事流寓苏州，遁迹太湖水石间，作沧浪亭，自号沧浪翁。善草书，工行书，皆入妙品，短章醉墨，传宝天下。欧阳修尝言子美用笔之法如柳公权。宋米芾评：“舜钦如五陵少年，访云寻雨，骏马青衫，醉眠芳草，狂歌院落。”黄庭坚谓：“子美于蜀绫纸上写楷字，极端劲可爱。”明王世贤则尝以比之黄庭坚：“二公后先俱服膺素师，子美得法而微病疏，山谷取态而微病缓，子美劲在笔中，山谷劲在笔外，以此不能无堂庑也。”此册从拓《凤墅帖》、《姑苏帖》等丛帖中选出《游山五古帖》《七言残句》及《与子玉长官帖》供读者研习。

作者介绍：

目录：

[中国历代经典法帖](#) [下载链接1](#)

标签

评论

一生伏首苏子美！“舜钦如五陵少年，访云寻雨，骏马青衫，醉眠芳草，狂歌院落。”纪念沧浪亭山水之间～

[中国历代经典法帖](#) [下载链接1](#)

书评

[中国历代经典法帖](#) [下载链接1](#)