

# 塞拉耶佛的大提琴家

[塞拉耶佛的大提琴家 下载链接1](#)

著者:Galloway, Steven

出版者:時周文化事業股份有限公司

出版时间:2009/07/20

裝帧:平裝

isbn:9789867586841

在一座被希望遺棄的城市裡

一名大提琴手在槍林彈雨的街頭連續演奏22天

這象徵重生希望的療癒之曲

連從不手軟的敵人都閉上眼聆聽

然而下一刻——

1992年的塞拉耶佛，一個被戰事撕裂的城市。

當22個排隊買麵包的平民百姓因無端落下的砲火而喪生，一個無名的大提琴手誓言在事發地點連續演奏22天。沒有人知道他能否平安撐過這段日子，包括他自己。他只知道自己必須這麼做。

年輕的女殺手，曾經只是普通人家長大的一個女兒。在所有人被迫接受無奈的命運時，她選擇完全抹去自己的過去，包括她的名字，以最極端的方式掌握自己的命運。然而，隨著手上沾惹的鮮血愈多，她心中的仇恨也愈發失去正當性，最後赫然發現殺人已成為一種貪欲，自己可能已經變成比敵人更不堪的生物……

會計師事務所書記員，在圍城開始後，努力和家人一起低調地活下去。每隔幾日，他在不知能否活著回家的恐懼下出門，穿越整個城區為家人和隔壁那個難相處的老太太汲取飲用水，該走哪條路、該過哪座橋，都是攸關生死一瞬的決定。有一天，當他在釀酒廠汲取地下泉水時，一顆炸彈落到幾公尺外的街口……

老麵包師傅在戰事一開始時便將妻兒送出城，天倫團圓之日遙不可及。他靠著做麵包換取一個棲身之所，在每個十字路口參與「塞拉耶佛輪盤」生存遊戲。他怕死卻對周遭事物冷眼相看，他以為自己對這一切無能為力，直到有一天在路口巧遇老友、目睹她被狙擊手射殺……

戰事繼續著，大提琴家仍在街頭演奏著，但這些人的生命是否還有明天？已經來到谷底的人生，究竟還可以往哪裡去？

當你覺得人生已經失去控制，當你以為自己已經無法再前進，你，真的不再做點什麼嗎？如同大提琴手為塞拉耶佛人民帶來的啟示，人生，永遠都有另一種選擇。幸運的話，在下一個路口，或許也有人會為你奏起療癒之曲……

加拿大作家蓋洛威以刻劃入骨的角色，以及沒有半點多餘文字的敘事風格，將這場已經遠颺的人間地獄場景從我們的記憶中喚醒，也喚醒我們對人間苦難的悲憫之心，並重新思考所謂「希望」和「勇氣」的意義。

作者介紹：

史帝芬·蓋洛威 Steven Galloway

備受矚目的新生代小說家。現於英屬哥倫比亞大學教授創意寫作。1975年生於加拿大溫哥華，成長於西部的英屬哥倫比亞省（British Columbia）。出道小說《Finnie Walsh》（2000）入圍加拿大雅馬遜小說新人獎。第二本小說《Ascension》，入圍英屬哥倫比亞省「伊叟·威爾森小說獎」（Ethel Wilson Fiction Prize），翻譯為多國語言。

目录：

[塞拉耶佛的大提琴家 下载链接1](#)

标签

大提琴

塞拉耶佛

音乐

资料

艺术

文化

小说

外国文学

评论

走不出书里的情绪

---

[塞拉耶佛的大提琴家](#) [下载链接1](#)

书评

---

[塞拉耶佛的大提琴家](#) [下载链接1](#)