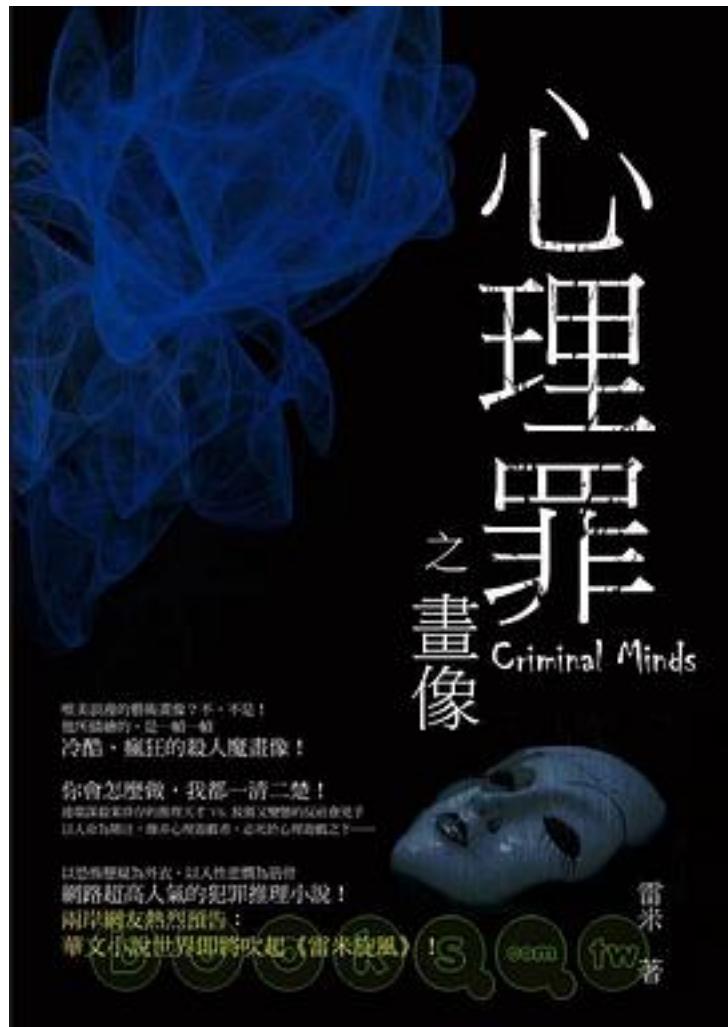


# 心理罪之畫像



[心理罪之畫像 下载链接1](#)

著者:雷米

出版者:瑞昇

出版时间:2009年01月21日

装帧:平裝

isbn:9789575268220

連環謀殺案倖存的推理天才VS. 狡猾又變態的反社會兇手

以人命為賭注，操弄心理遊戲者，必死於心理遊戲之下.....

一個喜歡把牛奶和人血攪拌在一起喝下去的殺手，他是有特殊的疾病還是傳說中千年不死的吸血鬼？

C市連續發生四起強姦殺人案，被害人都是25至30歲之間的女性，這是報復殺人還是另有不為人知的欲求？

被砍掉雙手的足球守門員；被虐殺致死的七歲活潑女童；被剝掉全身皮膚的化學系女學生；被催眠而攻擊同窗好友的研究生.....看似毫無關連的各宗命案背後，卻是一次以人命與鮮血作答的「考試」。

當這個看不見的魔鬼肆無忌憚地奪去方木身邊一個又一個朋友的生命，方木又將如何面對這公然的挑釁？他能否擺脫創傷後的夜夜夢魘，在最後關頭「畫」出魔鬼的樣子.....

以恐怖懸疑為外衣，以人性悲憫為筋骨

網路超高人氣的犯罪推理小說！

兩岸網友熱烈預告：華文小說世界即將吹起《雷米旋風》！

作者簡介

雷米

警察學校教師，熟悉警方辦案流程、精通犯罪心理學。

他將所擅長的犯罪心理專業知識，以及國內外的真實犯罪案例，大量運用在小說之中，使作品富有縝密的邏輯推理，豐富多面的人性掙扎，並自然穿插法學、刑事偵查學、現場勘察學、法醫學方面的知識，讓故事更具說服力、感染力。

以心理罪系列小說聞名於網路，主要作品：

第七個讀者

心理罪之畫像

心理罪之教化場

作者介紹：

警察學校教師，熟悉警方辦案流程、精通犯罪心理學。

他將所擅長的犯罪心理專業知識，以及國內外的真實犯罪案例，大量運用在小說之中，使作品富有縝密的邏輯推理，豐富多面的人性掙扎，並自然穿插法學、刑事偵查學、現場勘察學、法醫學方面的知識，讓故事更具說服力、感染力。

以心理罪系列小說聞名於網路，主要作品：

第七個讀者

心理罪之畫像

目录:

[心理罪之畫像 下载链接1](#)

标签

雷米

推理

悬疑

犯罪心理小说

犯罪心理学

小说

心理学

犯罪

评论

看到一个凶手说这种画面怎么可以让小孩子看到的时候心里的感觉真的用不可思议来形容。

---

有点太啰嗦，情节很慢，我是看不完的了。方木这个人物引不起我的共鸣。

-----  
真是既不社会也不本格--

-----  
还是第一集最好看

-----  
这本儿倍儿棒！

-----  
挺好的

-----  
看到一半就知道凶手是谁了。。。。方木不给力啊还有BUG，不过总算还是蛮精彩的。

-----  
不可否认，有些人对有些事确实有一种难以言说的天赋。

-----  
此书应得到一个中肯的评价

-----  
感情的线索部分有些多余，情节还是不错的。

-----  
这书居然和《必须犯规的游戏》一样的分数，真替雷米感到心碎，他和宁航一之间甩出后者150分的智商。

-----  
赞爆了

-----  
他强奸她是在强奸这个城市

-----  
情节让我总有种似曾相识，另外警察太蠢

-----  
很棒的犯罪心理小说，逻辑性很强。

-----  
这系列都不错。

-----  
这个不错

-----  
很赞的心理学推理小说！

-----  
好看！！！一口气看完

-----  
这个系列的第一部就像是翻看经典案例卷宗。

-----  
[心理罪之画像](#) [下载链接1](#)

## 书评

刚过完生日，三十九岁，眼看着就奔四十了，有些感慨。

生日前夕，回长春看望父母。闲聊期间，妈妈忽然摸着我的头，惊讶地说，你都有白头发了。我一愣，笑答，何止是头发，我的胡子都白了。妈妈的语气颇为怜惜，我儿子都快四十岁了。在她眼里，我大概还是那个倔强得像块石头，...

我的叔叔曾经是一名刑侦警察。后来他在任务中负伤，在医院治疗的时候遇到了他的第一任妻子两人结婚，又离婚。那个女人歇斯底里地给市局写信，揭露了叔叔之前工作中的一件事情，叔叔于是被转为内勤，开始被调查。之后叔叔辞职，下海做了商人，之后有些故事我就不是很清楚了。我...

---

---

---

日复一日，生活的重复性我们本来就无从躲避，如何在这样的单调中寻找属于自己的快乐，其实才是最重要的。身边好友，一直对我感叹生活之乏味；自中学起，便已经开始在色情、恐怖还有所有与刺激相关的项目中寻找生活的不平凡。从开始的《午夜凶铃》到现在的《人皮客栈》，我...

---

---

---

易中天的草根说历史、于丹的草根话经典的主要贡献在于：把原来只是一些专家等少数人在研究的历史、古典文化草根化、大众化，从而唤起普通大众对古代历史，经典文化前所未有的关注，形成各种有趣的“三国热”“论语热”等文化现象。在这一点上作者雷米与易中天、于丹是...

---

---

---

我总觉得自己是一个耐受力很强的人，从来不讳言一些恶心和恐怖的事情，经常擅长营造一种神秘和萧索的气氛，对此我总是自鸣得意，认为很少有什么事情能够长久的让我保持恐怖。注意，我在这里用了一个“长久”这个词很关键。在被日系恐怖片吓住的一霎那我总会联想起光明在我头顶...

---

---

---

阅读国内原创作品基本上不会耗费什么精力，基本上一天左右的时间即可消灭一本书，而在我的审美口味中，一本书的口碑无疑是和花费阅读的时间成正比的。如果说《心理罪》阅读完毕后的第一印象，我闭上眼睛就可以想象到的就是关于《白雪公主》中魔镜的故事，我一直把魔镜的故事...

之前喜欢盗墓题材的，后来有听说过这部小说，本着喜欢探索的精神（虽然看完之后都会害怕好多天），去搜罗了这部小说，真的被深深吸引，一环扣一环的悬念，弄得我连日常生活都要推理一翻（笑眼）。真的很喜欢所刻画的方木的这个角色，最开始的时候让人兴起保护欲，想一探方...

长期以来，我都很难给雷米的《心理罪》一个准确的定位。它毫无疑问是一部类型化的小说。悬疑？惊悚？推理？恐怖？似乎每一种元素都在《心理罪》中得到了体现，而又很难将其简单划归入某一种类型。雷米自己给作品的定位是：犯罪小说。说实话，我对是否接受这种定位犹疑不决，因...

我有个奇怪的习惯，每当触及危险或伤害时，总会有种类似被人扼紧后领的感觉，微妙但又不可言传。在阅读雷米的《心理罪》时，仅仅看了数百字，这种感觉便幽灵般地出现了。我很清楚，其中暗藏了一个很大的“陷阱”，陷入者不能自拔。但对于醉心于推理探案小说的人而言，这恰恰是...

小说早就看了的，一直忘记在豆瓣上标记了，既然想起来了，就多说两句。这时候的方木是已经是个研究生了，“第七个读者”的经历对他的影响很大，所以他总是一个人在打球的，PTSD的他对陈瑶所说的“怪物”没有介意，甚至是默认的，这样的方木很让人心疼。拥有察觉犯罪天赋的方...

宣传总是夸大其辞，书评终归不可信。恐惧么？悬疑么？推理么？一本可看不可收藏的书。有了它，多出来的几个小时将变得容易打发。

我很想给它五颗星，但是不行。

在推理的路上我们已经走得太久了，关于行为分析，我们关注的也太肤浅了。真正经典的东西，总是太难诞生，因...

[心理罪之画像](#) [下载链接1](#)