

褚遂良阴符经



[褚遂良阴符经_下载链接1](#)

著者:陆维中

出版者:上海人美

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787532263073

《褚遂良阴符经》讲述了：《阴符经》传为褚遂良行楷墨迹，全篇共96行，461字。钤有“建业文房之印”、“河东南路转运使印”鉴藏印。帖后有升元四年邵周重装，王铎复校题字。李惠、罗绍威、苏耆、徐倬、姜宸英等观款。杨无咎、夏原吉、宋荦、魏家枢等跋。其中杨无咎跋云：“草书之法，千变万化，妙理无穷，今于褚中令楷书见之。”苏耆亦评之云：“笔力雄贍，气势古淡，深合魏晋遗法。”此作最大的特点即是内擫笔法发挥到了极致。褚遂良欹侧之势，首先体现在笔法上。你很难在字中找到平直之画，一横一竖，均在寻求力量的变化和姿态上的冲突。他用萧散恬淡的笔法，却创造了中宫凝聚的结体，以至散而不松，疏而不稀。其间，在笔法上曲尽意态，用内擫以求含蓄，可谓竭尽风流。褚遂良在初唐，是二王法则的集大成者，在同时代人中间，他对晋人韵度的理解算是最深刻的。同时，也是东晋风流直接绵延的最后一位大师。

褚遂良书法初学虞、欧，后追右军，正书疏瘦劲炼，清远古雅，对后世影响极大。《阴

符经》笔势纵横，跌宕多姿，绝无雕琢气。从临习《阴符经》人手，是学习褚书较为方便的入门途径。这是因为它笔势显露，笔意清晰，为研究褚书的运笔和结构提供了有利的条件。

作者介绍:

目录:

[褚遂良阴符经_下载链接1](#)

标签

评论

[褚遂良阴符经_下载链接1](#)

书评

[褚遂良阴符经_下载链接1](#)