

世说新语



[世说新语_下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:现代

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787802441637

《世说新语:六朝的清淡(全新彩版)(竖排版)》讲述了：当代国学大师、漫画家蔡志忠以其行云流水般的笔触完成了穿越时空之旅，和古代圣贤结成知己，进行心与心的倾听与问候，创造出世界漫画史上的奇迹。蔡志忠用简洁生动的文字，清新飘逸的画面，别致地诠释中华光贤的智慧和人生哲理、让人在径松的阅读中品味高雅，在历史的轮回中洞洞悉未来。该系列漫画家喻户晓，并发行到45个国家和地区，开创了中国古籍经典漫画的先河。

作者介绍:

蔡志忠，台湾彰化人。一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进入光启社从事电视美术指导工作。一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通片奖。一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》和中国古籍经典漫画《庄子说》，《老子说》等，迄今已达一百多部；作品在三十一一个国家和地区出版，总销量逾三千万册。目前正从事佛学、神学的修习和物理学等科学的研究。

目录:
文化思想是民族的根本德行第一席不暇暖舍命全交割席绝交救人救到底喜怒不寄于颜庚
公不卖马阮裕焚车褚哀备四时之气谢安教子言语第二以眼比月床头盗酒饮邓艾口吃楚囚
对泣以简对烦如来背痛如游蓬户谦者不求，贪者不与支道林受马政事第三文王之囿人言
我愤愤，后人当思此愤愤学文第四郑玄拜师向郭二庄自马论官本臭腐，财本烘土三日不
读经，其言也无味七步成诗妇之美，非谗不显方正第五对子骂父是无礼阮修论鬼神义
无虚让雅量第六临刑不变色王戎不摘李东床快婿中夜奏胡笳谢安下棋如故……
· · · · · (收起)

[世说新语_下载链接1](#)

标签

漫画

评论

[世说新语_下载链接1](#)

书评

盛夏的午后，两张藤椅，一壶很好的铁观音，还是那古老的话题：如果可以选择，你最向往在哪个时空里诗意地栖居？为什么首先想到的总是大唐？然而，是李太白“谁家玉笛暗飞声”的洛阳，还是小杜“春风十里”的扬州？我说比起你皱着眉头的样子，都是“卷上珠帘总不如”啦。你嫣然...

世说新语的原文没看过，只看过蔡志忠的这个漫画版，觉得真的很有意思。每个小故事都很好看，也说不明什么道理，清淡的小故事，但是觉得蕴含很多的哲理。是那种很淡薄很从容又很深奥的那种心境。想象书中的那些名家真是个个清高又很有趣，洒脱自在，那种大家的风范，超级酷，看...

魏晋风仪，清雅飘逸，是玄学鼎盛时期。门阀旧事里的贵戚和士族多有趣闻轶事，后人仿效的不少，最著名的应该是雪夜访戴了。魏晋风骨出名士，竹林七贤的豪情不比绿林结义的快意恩仇，却个个都是酒中骚客，雅士的豪情万丈有歌相伴，有酒相随，真性情，真节气。

有次，看一清宫戏，一人给另一人送茶，说那茶的好处，只轻描淡写地说：是女孩子用嘴唇一枚一枚衔下来的。
不知为什么，当时有点反胃、作呕，便记住了这句对白。
还有乳间龙井的说法，都叫我过耳难忘，应是我对于性没有平常心的缘故吧。
茶与烟，是最容易串味...

中学的时候买了整套蔡志忠的漫画，唯有世说新语读了一遍又一遍，特别喜欢，去年还读了一遍呢。十六年了。

说看书之前先说说低谷这回事。毕竟是老年人了，有老年人的老奸巨滑，知道所有坏情绪和好情绪一样，都是会过去的。这一点是跟年轻人不同之处。我在真正的青春期时，比较绝望，那是因为不知道这种日子啥时候是个头。所以也劝看我博的小朋友，请相信一个过来人的经验之谈。 这...

[世说新语_下载链接1](#)