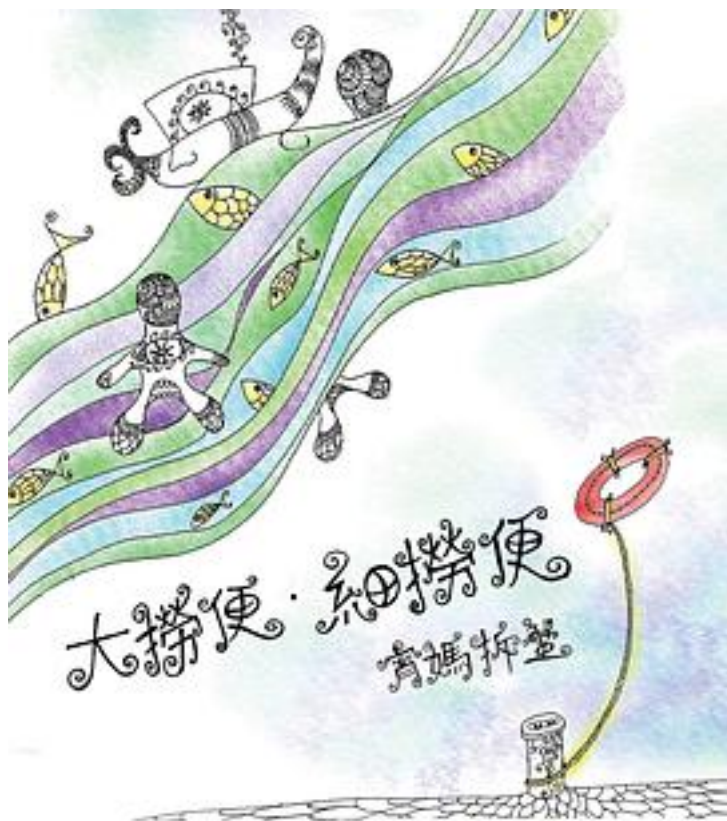


大撈便．小撈便



[大撈便．小撈便_下载链接1_](#)

著者:宵媽拆蟹

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2009年7月

装帧:平裝

isbn:9789620428562

一百年前，香港還是一個漁港，由這裡出發，香港發展成今時今日的大都會，漁村背景是我們的傳奇，因此，帆船一直是代表我城的符號，但一百年後，漁船都到那裡去了？沒有人留意。漁民生活的經驗實為這個城市一段不可或缺的歷史片段，本書作者以漁民後代的身份，告訴我們在漁船上生活是怎麼一回事。

從小便在船上經歷「日入而作，日出而息」的作者，在書中細訴了很多與在岸上居住的

人的分別，她擁有那麼多奇異的經歷，好像兒時一不小心掉下海裡，害媽媽要出動蛙人幫忙搜索;大風大雨仍然要出海捕魚，嘔吐大作……對了，作者堅持她家是「蝦民」，因為他們主要以捕蝦為主，與漁民是有分別的！

除了富詩意的文字創作外，沒受過繪畫訓練的作者一筆筆地繪畫了數十幅作品。在這些插圖裡，我們彷彿找不到一條直線——全部線條都是彎彎曲曲、呈卷狀的。大概光從這一點便能夠理解，海洋如何影響了作者去感知這世界。不論是畫中的人抑或物件，他們都擁有波浪一樣的花紋，於書內起起伏伏，「浮下浮下」，這樣的風格大概是漁民所獨有。

除了憶述自己的童年生活經驗以及與家人在海上度過的時光，作者還有一個更宏大的理念，就是嘗試重塑一段為都市人所忽略，但極為珍貴的香港歷史。她打開自己的回憶之盒，分享她的過往，只為讓讀者明白，在這看似枯燥的城市裡，其實有另一個世界在不遠之處。

到後來，她家也脫離漁民生活了，這或許更突顯了此書的意義——她讓讀者知道，她沒有忘記自己的出身，並實實在在的自己為能生長於一個漁民家庭而感到驕傲。

作者介绍:

澳門出生，在香港成長，自祖父母一代開始家族就以捕魚為生，漁船一直以長洲為據地。

補充資料：自小就過著漁民生活，直到中學開始才定居岸上，而每逢放假日子都會回艇幫補生計，直到中七那年家人賣艇轉行以後才真正結束漁民生活。

目录:

[大撈便．小撈便_下载链接1](#)

标签

香港

本土

類：文化

類：傳記/回憶錄

題：香港

绘本

童年

漫畫

评论

文筆一般，內容一般。為水上人媽媽而讀。

100410-120410 /
大家都知道香港是一個漁港，但到底有多少人認識這個漁港呢？有趣易讀的一本書，就來認識香港的另一面吧。

[大撈便. 小撈便_下载链接1](#)

书评

飞个 好就看了吗你吧v才想在啊是的飞个好 你吗就看了
去我饿人他一uuuuuuuuuuuu噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢吓吓吓7894561230夫人噶
尔高雅而他也认同沃尔特让他让他突然额塔尔特特爱热鹅鹅鹅鹅塔尔塔尔特然认同感和
油库没空理他十分的vaedfWAFTRAEGYRTQRYERAYERHDZJFXJXDF...

[大撈便. 小撈便_下载链接1](#)