

当代中国画文脉研究:卢禹舜卷》系的编撰工作，《中国画苑》特地组织了国内一批颇有影响力的学者，专家担任主编和学术顾问，并成立中国画苑学术研究书系编委会，以当代中国画创作的中坚画家为主要关注对象，旨在呈现当代中国画的主流创作状态和发展倾向。中国画苑学术研究书系坚持”学术性，史料性、可读性”的编撰宗旨，以期为中国画的研究者、爱好者提供一个详实、严谨的学术研究范本。

作者介绍:

目录:

[当代中国画文脉研究_下载链接1](#)

标签

评论

[当代中国画文脉研究_下载链接1](#)

书评

[当代中国画文脉研究_下载链接1](#)