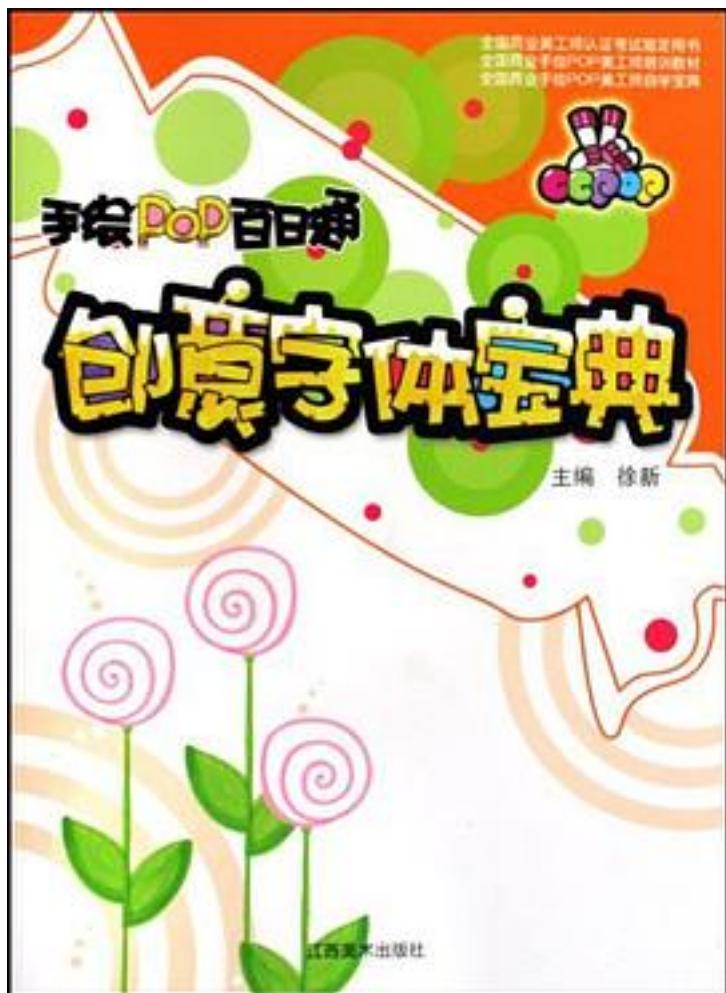


手绘POP百日通



[手绘POP百日通 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787807498087

《手绘POP百日通:创意字体宝典》内容简介：字体装饰需要具备相关的平面设计理论知识，同时也要具备创作的意识。要先能够举一反三地创作出自己的字体装饰作品，然

后开始研究和创作出新的手绘POP字体装饰。

任何艺术设计都需只有具备灵动的情感，需要理论的指导，需要超强的技巧，三者缺一不可。所以大家要勤于练习才能有所提高。POP艺术入门很容易，但是要做到较高层次就很难了。把POP当做工具还是当做艺术，是初学者要面对的两个层面的两种追求。

西西把POP当做艺术去研究和创作，同时也当做商品去经营。西西希望能够把艺术和商业紧密地结合起来，达到艺术商品化的某种境界。这难道不正是POP的真正含义么？

作者介绍:

目录:

[手绘POP百日通_下载链接1](#)

标签

类-设计

教程

工具書

评论

[手绘POP百日通_下载链接1](#)

书评

[手绘POP百日通_下载链接1](#)