

惡夢



[惡夢 下载链接1](#)

著者:約翰 · 哈威

出版者:臉譜出版社

出版时间:2009/07/30

装帧:平裝

isbn:9789862350478

「請找到我！」

我在這裡等待，等待救贖，等待結束，

而那天卻永遠不會來……

要是有人能讓你願意同情一名殺人犯，那一定是約翰. 哈威

——他總能將罪惡多端之徒最纖細憫人的一面給寫出來。～《紐約時報》書評

十三年前，兩名年輕人因涉嫌性侵害少女被捕入獄。這樁轟動英國的重大刑案最終留下一個未解之謎：還有一個名叫蘇珊的十六歲少女失蹤，下落不明。

十三年後，被視為從犯而刑罰較輕的唐納獲准假釋，離開監獄進入中途之家，準備回歸社會展開新人生。消息一經披露，憤怒的受害者父母揚言高價懸賞他的人頭，不安的唐

納決定逃跑保命，但再怎麼逃也逃不出他未曾中斷的人生惡夢——此時又有年輕的女子遭性侵殺害，唐納自然是嫌疑最大、眾人口徑一致的追捕目標。

當年將唐納送進監牢的法蘭克. 埃德，自警界退休後便獨自一人蝸居康瓦爾鄉間，頻頻做著讓他在大半夜冒汗驚醒的惡夢。是不是因為沒有履行曾對失蹤少女母親許下「我會把她找回來」的承諾所致？或是因為自己的女兒恰巧也來到這個年紀而讓他感到不安？埃德決定以一介平民的身份，重新訪查蘇珊與唐納的下落。

唐納和埃德都明白，唯有行動才能扭轉困境，阻止人生失速往悲劇墜去，然而他們始終看不清，這惡夢最終會以什麼形式和面貌降臨在他們面前……

2005年英國犯罪小說作家協會銀匕首獎得獎作品

2005年美國《致命的快感》雜誌巴瑞獎得獎作品

2006年國際IMPAC都柏林文學獎入圍作品

2007年英國犯罪小說作家協會鑽石匕首獎得主

作品英國總銷量突破百萬冊

全球版權銷售二十餘國

泰晤士報

約翰. 哈威重回英國犯罪小說書寫頂峰位置。

書單雜誌

哈威的作品依舊敏銳、感性卻又不淪為濫情。

圖書館期刊

緊湊的情節、耐人咀嚼的對話、高度共感的人物角色與充滿想像空間的灰色地帶，是活躍在第一線大師的註冊商標。強力推薦！

文學評論雜誌

一流的小說：氣氛緊迫、令人毛骨悚然。

紐約時報書評版

如果哈威的小說是歌曲，演奏的應該是爵士薩克斯風手查理. 派克 (Charlie Parker)。

華爾街金融日報

足以與伊恩. 藍欽和彼得. 羅賓遜 (Peter Robinson) 並列，聰慧的、鋒芒畢露的現代警察程序小說大師。

部落格「YaJung 的部落格」試讀回應

這個讀來節奏明快卻又殘暴陰鬱的故事，讓人身陷一個謀殺與正義互相糾結的謎團而無法自拔。

推理大師愛爾默. 李納德 (Elmore Leonard)

哈威讓我聯想到格雷安. 葛林，他是個獨具風格的作者，能告訴你需要知道的一切，同時卻把文字保持得清爽單純。

作者介紹:

約翰 · 哈威 John Harvey (1938~)

1938年12月21日生於英國倫敦，小說家，兼有詩人與劇作家身分。

早年自諾丁罕大學取得碩士學位後，在中學教了十二年英文與戲劇，之後轉而從事專職寫作，並於80年代返回母校兼職教授電影與文學。作家生涯早期寫了超過九十本書，其中最為人熟知的便是犯罪推理類型作品，查理. 芮尼克探案系列中的首作《寂寞芳心》(Lonely Hearts) 還登上了英國泰晤士報的二十世紀百大犯罪小說榜。

2004年，哈威持續推出新作，這次他以新角色法蘭克. 埃德開啟一個全新系列——文字一樣充滿詩意，布局依舊縝密，敘事架構更貼近現代犯罪小說的節奏，首作《惡夢》平裝本於英國銷售突破十萬冊，一躍成為犯罪小說愛讀者新的追隨對象，隔年便奪下2005年英國犯罪小說作家協會銀匕首獎與美國《致命的快感》雜誌頒發的巴瑞獎，並入圍2006年國際IMPAC都柏林文學獎的初選。2007年，英國犯罪小說作家協會再頒表彰終生成就的鑽石匕首獎，給這位「犯罪作家中的犯罪作家」。

=====作品年表=====

芮尼克系列

1989 Lonely Hearts 寂寞芳心

1990 Rough Treatment 狂亂人生

1991 Cutting Edge 刀鋒邊緣

1992 Off Minor 迷蹤記

1993 Wasted Years 荒蕪年歲

1994 Cold Light 冷光

1995 Living Proof

1996 Easy Meat

1997 Still Water

1998 Last Rites

2008 Cold in Hand

埃德系列

2004 Flesh & Blood 惡夢

2005 Ash & Bone

2006 Darkness & Light

目录:

[惡夢 下載链接1](#)

标签

约翰·哈威

外推理

英國

約翰·哈威

歐美

悬疑

外文館

taiban

评论

3.5星

案子本身並不懸疑，破案與否似乎也不是重點，讀哈威的犯罪小說總是令人置身於霧團般冷凝灰暗的氛圍，直至掩上書頁，仍久久無法釋然，在惡夢中醒不過來。

[惡夢_下载链接1](#)

书评

[惡夢_下载链接1](#)