

# 构成艺术



[构成艺术 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787121090301

《构成艺术》共分5章，分别介绍了构成艺术概述、构成的审美原则、构成的基本元素、平面构成技法、色彩构成技法、立体构成技法、光构成技法、综合构成技法、构成的材料、构成艺术的应用等内容。《构成艺术》着眼于柔性化方法，将色彩原理、材料的选择和应用、视觉心理认知等理性因素揉进平面、立体空间的设计基础训练中去。《构成艺术》注重对学生创造能力的培养，内容由浅入深，图文并茂。

《构成艺术》适合作为高等院校（或高职高专）相关课程的教学用书，也可供广大设计人员的参考。

作者介绍:

目录:

[构成艺术 下载链接1](#)

标签

摄影书

评论

---

[构成艺术](#) [下载链接1](#)

书评

---

[构成艺术](#) [下载链接1](#)