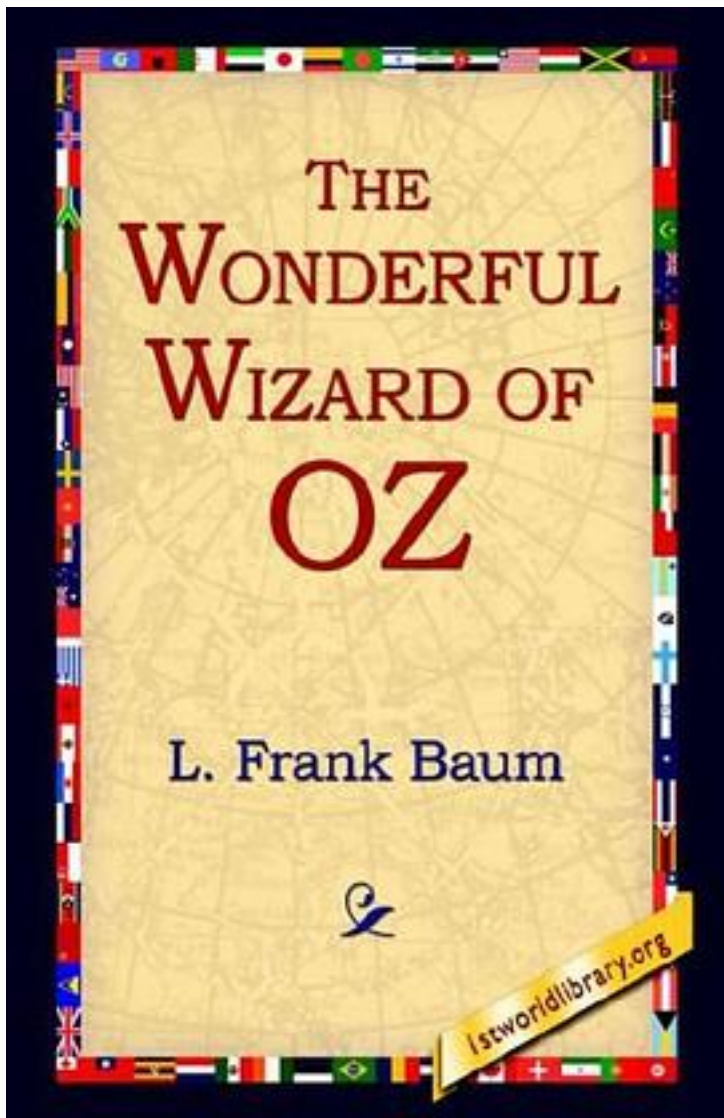


The Wonderful Wizard Of Oz



[The Wonderful Wizard Of Oz_ 下载链接1](#)

著者:L. , Frank , L. Baum

出版者:1st World Library - Literary Society

出版时间:2005-05-15

装帧:Hardcover

isbn:9781421806525

Folklore, legends, myths and fairy tales have followed childhood through the ages, for every healthy youngster has a wholesome and instinctive love for stories fantastic, marvelous and manifestly unreal. The winged fairies of Grimm and Andersen have brought more happiness to childish hearts than all other human creations. Yet the old time fairy tale, having served for generations, may now be classed as "historical" in the children's library; for the time has come for a series of newer "wonder tales" in which the stereotyped genie, dwarf and fairy are eliminated, together with all the horrible and blood-curdling incidents devised by their authors to point a fearsome moral to each tale. Modern education includes morality; therefore the modern child seeks only entertainment in its wonder tales and gladly dispenses with all disagreeable incident.

作者介绍:

弗兰克·鲍姆（1856-1919），美国著名作家，“美国童话之父”。《绿野仙踪》是他的代表作。

目录:

[The Wonderful Wizard Of Oz 下载链接1](#)

标签

英文原版

童话

绿野仙踪

儿童文学

英文

美国

小说

美国文学

评论

在扇贝里看的，也算是第一本完整读完的英文书了。很顺利的就读完了，只是感觉里面的各种BOSS都好弱啊

2015.7.22想看很久了，原来英文原版那么简单(⊙v⊙)而且虽然是写给儿童的，但是我读得也很尽兴，里面其实有很多小哲理哈哈。比如Scarecrow在旅途的过程里有了一个bright brain，coward lion其实非常勇敢，Tin Woodman有一颗非常善良勇敢的心，再比如如果Dorothy一开始就发现silver shoes的魔力，那么后面她就不会遇到她的小伙伴们，展开那么有趣的旅程。那个被Dorothy泼一身水就melt down的wicked witch实在是太搞笑了啊！最后我想说，读着1900年第一次出版的书感觉好复古好珍贵！会继续坚持阅读英文原版小说的！（⊙v⊙）

It is the second English book i have ever read.It is a wonderful fairytale full of amazing imagination which makes me realise the importance of wisdom, love and courage.

the third

COM5 "threshold"

the Wizard of Oz这个形象真的很具有现实性。

妈蛋我居然觉得好无聊… 难道我老了…wicked的musical也不想去看（你也看不起

9.1 anne hathaway
读得很棒，还是引人入胜的。主要是单词简单，嗯。几处也会忍俊不禁

动画片里根本没说铁皮樵夫多能砍。架空情节常见句法时不时又把我拉回WOT。

作者前言说"every healthy youngster has a wholesome and instinctive love for stories fantastic,marvelous and manifestly unreal"我真要举双手双脚赞成。在异境探险中成长蜕变并且收获智慧、爱和勇气，more than an adventure but a long path to self-exploration.作者又说"written solely to please children of today"我想童话长久不衰的魅力正在于丰富儿时生活的奇思妙想即使时光流转也不会消隐丢掷

为wicked补

我简直太土了，竟然没意识到这就是传说中的绿野仙踪！

想象力很丰富，小时候应该看才对啊。

sweet

一个关于爱，智慧，勇气和友谊的故事。四个小伙伴追求自己想要的东西，很多有趣的哲理名言。

People always need others to clarify what they have already owned. Experience is the only thing that brings knowledge, and the longer you are on earth the more experience you are sure to get. There is no living thing that is not afraid when it faces danger. The true courage is in facing danger when you are afraid. Have courage and be kind.

美好的童话 美好的童年。

听过 边听便觉得这个童话东西好多 去查隐喻都是讲经济政治 看得我鸡巴烦

关于寻找智慧、爱、勇气和友谊的故事，由Anne Hathaway来朗读，非常悦耳。而且她对角色的理解也非常到位，不断就各种角色变换声音语调，读得很好，简直觉得Anne吹拉弹唱都耍上了。听下来3个多小时是一种享受。我对这本书，没有特别大的感触，也就是刚刚提及的，寻找智慧、爱、勇气和友谊，家人朋友是财富，互助见真情，经验长智慧，面对困难激发勇气。这人生的路，是成长的过程，最终结果的是什么，在乎你在过程中的投入、探索。

During the year I stood there I had time to think that the greatest loss I had known was the loss of my heart. While I was in love I was the happiest man on earth; but no one can love who has not a heart, and so I am resolved to ask Oz to give me one. If he does, I will go back to the Munchkin maiden and marry her.

[The Wonderful Wizard Of Oz_下载链接1](#)

书评

我是看曼昆的《经济学原理（宏观经济学）》才知道这个童话故事还反映19世纪末的美国货币政策的一种影射。

从1880年到1896年，美国物价下降了23%，美国西部地区的大部分农民成了债务人，而他们的债权人是东部的银行家，当物价水平下降时，它引起这些债务的实际价...

《绿野仙踪》仅仅只是一部肤浅的童话历险记么？在某坏看来，未必如此。有很多东西，被成人的世界强制定义为童话，而事实上，这些东西的内涵往往有着更为深刻的意境。所谓童话，并非全然是写给孩子们的，其中很大一部分，更准确的应该叫做成人童话。《小王子》如是，《绿野仙...

very delightful fairy tale of course

充满智慧的故事，闪光点太多了，这里只想说这一点：别被自己的标签给限制了。稻草人的智慧，tinman（翻译成铁皮人？）的善良，狮子的勇气，甚至是Dorothy回家的能力都是本身就有的，但是一定要外界告诉他们，他们已经有这些能力，他们...

The Wonderful Wizard of Oz （绿野仙踪） 卷首是作者1900年写的一段话： Yet the old time fairy tale, having served for generations, may now be classed as “historical” in the children’ s library; for the time has come for a series of newer “wonder tales” in...

翻开书的时候，发现，我小时候看过它。
它那时候还叫《oz国历险记》，还只是在中央电视台播放的动画片。只是不知道什么原因，当多萝西用水把邪恶女巫溶化后，我就再也没有看过了，所以这个疑问一直留在心中二十几年——多萝西到底回到了堪萨斯没有？稻草人得到了...

仿佛是一场历险记，
跟随着美丽可爱的小姑娘多萝茜在找寻回家的路上所遭遇的种种艰辛与欣喜，
希望得到脑子的稻草人，失掉心的铁皮人，缺乏胆量的幼狮，以及许许多多间或出现的小动物与善女巫，它们都是那样的勇敢善良，因为一颗仁爱洁净的心灵，而使得多萝茜这一段看似充满荆棘的路途...

蛮有趣的一本书，虽然属于童话，但是如果小孩子看懂了，说明他真够成熟。
稻草人没有脑子，‘脑子里都是草’是他经常重复的话，然而遇到险境时，他却总能即使想出办法，化险为夷；
铁皮樵夫没有心，可是不故意的踩死一只蚂蚁也要哭一哭。他说“如果我有心，就什么都不用在乎了...

记得我小时候对黄砖路有特殊的痴迷 还用好多张纸画过“连续画”
由一条黄砖路连接起来 路两侧是奥兹国的奇风异景 平时收起来是一摞纸
喜欢的时候可以像拼图一样连起来 但是忘记最后有没有画到路的尽头了
过了这么多年终于想起来看看原版 一般来说我不是很喜欢美国作家的作品 无...

(2011-2-17原来载自人人)

一直很喜欢《绿野仙踪》里面的角色。因为那个无心的铁皮人、无脑的稻草人和无勇气的小狮子，这本书让我感到某种脉脉温情。里面的小姑娘露西，不知道为什么，总是让我第一反应的想起moon，我常常能感到她的某种脉脉温情，但却说不上来与小姑娘露西有...

对这种书一直都没有抵抗力，就像安东尼·德·圣-埃克苏佩里的《小王子》一样。一天就把这本书看完了，真的很喜欢。没有复杂的情结，没有缠绵的爱情，像是一条清澈的湖水，一阵微风拂过，吹起湛蓝的微波，在诉说着喃喃细语。这是由两个故事组成的，一开...

如果说打造一本畅销书能最大地体现一个编辑的创意策划才能，做一本长销的经典，体现的则是一个爱书惜书的编辑用无限的诚意和热情精耕细作的态度，这时，书的价值和编辑的自我认同同时得以实现，两者得以互相成全，书成而益人，编辑也在喜悦的工作中得到裨益。 名著名译名绘版...

这本书经过一系列惊现而曲折的冒险故事：一次偶然的龙卷风，她和小狗没有及时躲到地洞里，来到了一个陌生的地方，开始了寻找回家的路程……遇到了稻草人，铁皮人和胆小狮，最后她终于回到了自己的家乡。稻草人，铁皮人和胆小狮，也去了他们自己该去的地方……来看看这本书吧！

《绿野仙踪》里，奥兹国所有的人都向往住在翡翠城。但是，翡翠城真的是一个幸福的城市吗？翡翠城，顾名思义，城内所有东西都是用翡翠做的，或是翡翠色的——去过那里的人都会这么说，但其实这只是因为到城内的每一个人都戴上了一副绿色墨镜——这是国王奥芝的命令。奥芝为什么...

我相信大多数人都是读过《绿野仙踪》（The Wonderful Wizard of OZ）的，如果你恰巧是个例外，那我建议你最好还是假装读过吧。故事的主角是个小

姑娘，名叫多萝茜（Dorothy）。据说，这个小姑娘的原型是玛丽·里斯（Mary Elizabeth Lease），对于这个人物，我们从可怜的百度上几...

[The Wonderful Wizard Of Oz 下载链接1](#)