

# 景年花鸟画谱



[景年花鸟画谱\\_下载链接1](#)

著者:今尾景年 绘

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787807355212

《景年花鸟画谱》于一八九二年出版，用木版套色套印，是以一年四季花鸟为主题的写生作品，分『春』『夏』『秋』『冬』四部，描绘题材异常丰富，其造型准确性远远超出穴芥子园画谱移，其生动性更胜过黄筌穴写生珍禽图移，曾是二十世纪初一些画家秘不示人的写生花鸟宝典，深刻地影响过中国二十世纪许多花鸟画大家，是花鸟画研究、学习必备用书。

作者介绍:

目录:

[景年花鸟画谱\\_下载链接1](#)

标签

日本

画集

花鸟

绘画

今尾景年

植物之书

临摹范本

画册

评论

画风鲜丽，有好几副很好看的。

-----  
精巧。

-----  
大8K，纸张似乎是亚光铜版纸，印刷精良，原书的宣纸纹理和泛黄的质感都表现出来

了

从书籍装帧到里头的内容都可以感受到作者以及设计师们的用心与真诚！

很美

画得很精细，分四季。

太大了吧，好几只鸟被截头了。。。。

啊啊啊啊啊啊这个真的超可爱啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

[景年花鸟画谱\\_下载链接1](#)

## 书评

整部画谱的作品基调就是素雅，淡淡的灰灰的颜色加上轻松自由的线条，没有太多的渲染和雕饰，透出淡淡禅韵，也许是我的鉴赏能力有待提高，在我看来很多作品都显得过于自由，缺乏细节和刻画，线条凌乱纷杂，破坏了低纯度色彩透出的安静气氛。

这类书最重要的就是印刷，清晰度不错，但感觉整体色彩有些偏暗，虽没见过原稿，日本的花鸟谱之类看过不少，这本应该是有些偏冷色。书中并没有说是用哪个底本，也有可能不是初印的，所以色彩差点。总体来说值得收藏。  
PS：近年看过最好的画谱是浙古的《芥子园画传》，康熙初版...

该画册对我国现代诸多工笔画家有过影响。

陈之佛先生曾选临过其中部分内容，见<http://www.douban.com/subject/3884752/>

-----  
[景年花鸟画谱\\_下载链接1](#)