

曹禺传



[曹禺传_下载链接1](#)

著者:田本相

出版者:东方出版社

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787506033732

田本相，曾任北京广播学院语言文学部副主任、副教授，中央戏剧学院教授。中国艺术研究院话剧研究所所长，教授、博士生导师，院学术委员会委员、副主任。文化部研究系列高评委委员、副主任。现为中国话剧理论与历史研究会会长，华文戏剧节委员会主席。主要学术专著有：《曹禺剧作论》、《田汉评传》、《电视文化学》等。主编：《中国现代比较戏剧史》、《新时期戏剧述论》、《世界艺术史丛书》（六卷本）等。

作者介绍:

田本相，曾任北京广播学院语言文学部副主任、副教授，中央戏剧学院教授。中国艺术研究院话剧研究所所长，教授、博士生导师，院学术委员会委员、副主任。文化部研究系列高评委委员、副主任。现为中国话剧理论与历史研究会会长，华文戏剧节委员会主席。主要学术专著有：《曹禺剧作论》、《田汉评传》、《电视文化学》等。主编：《中国现代比较戏剧史》、《新时期戏剧述论》、《世界艺术史丛书》（六卷本）等。

目录: 第一章 童年的苦闷
第二章 小戏迷
第三章 “窈人之子”
第四章 初试锋芒
第五章 诗的迷恋
第六章 在南开新剧团里
第七章 绽露表演才华
第八章 大学生生活
第九章 人生的探索
第十章 转学清华
第十一章 虎虎生气
第十二章 《雷雨》的诞生
第十三章 重返天津
第十四章 《日出》问世
第十五章 执教剧校
.....
第三十四章 “把你心灵中的宝贝交出来”
后记
再版后记
· · · · · (收起)

[曹禺传_下载链接1](#)

标签

田本相

传记

曹禺

话剧

中国

2009

评论

狗屁不通！！！还语言文学部主任，还博士生导师……就这破语文水平！要真不是对曹禺好奇，我还真不会坚持看完！实在是连个初中生的作文水平还不如！那个叫什么田本相的，求你以后别写书了，你该干吗干吗去吧你！

那些对曹禺本人以及其他当事人的采访，已是不可复制的珍贵史料。全书也尽可能写得生动、可读。

3.5，田老真的太崇敬曹禺了，扣半星；史料极其详实，五星；行文太动情了，扣半星；中庸一下，扣半星。

我倒是觉得曹禺的创作在他的人生中都有迹可循
倒是...作者每章后面“它的价值还得等历史去检验！”搞得我好出戏

非常一般。

创作和生活割裂了…

从南开中学到南开大学，再到清华，曹禺先生的才华，一是来自家庭，二是自身天赋使然。没有人的成就是一蹴而就的。我爱极了《日出》，可之前却不知道，那第三幕是曹

禺亲自去三等妓院调查，作为背景而创作的。40多万字，不能说写尽曹禺先生的一生，但至少看到了一个立体的曹禺，有终其一生的苦闷，有创作欲望与现实间的矛盾。

[曹禺传 下载链接1](#)

书评

都说读书阅读越聪明，我倒是觉得自己越读书越笨了。看看先生字字玑珠，句句箴言，想写些读书笔记简直无从下笔，只好作罢，笨笨的抄下来，以后慢慢体悟。一本《曹禺传》前前后后看了大约有3、4个月，都不敢说自己懂了多少，也就是囫圇的把这本书给翻完了。有一点好的就是看这...

1927年10月17日就要来临，《国民公敌》就要在校庆纪念日演出了。可是，突然校方下达了紧急通知：“此剧禁演”。这消息如同晴天霹雳，使每个演员都惊呆了。大家不知发生了什么事情。据陆善忱说：“彼时津市军政当局憎恶其名，疑该剧有政治宣传作用，竟于将行公演之前夕...

[曹禺传 下载链接1](#)