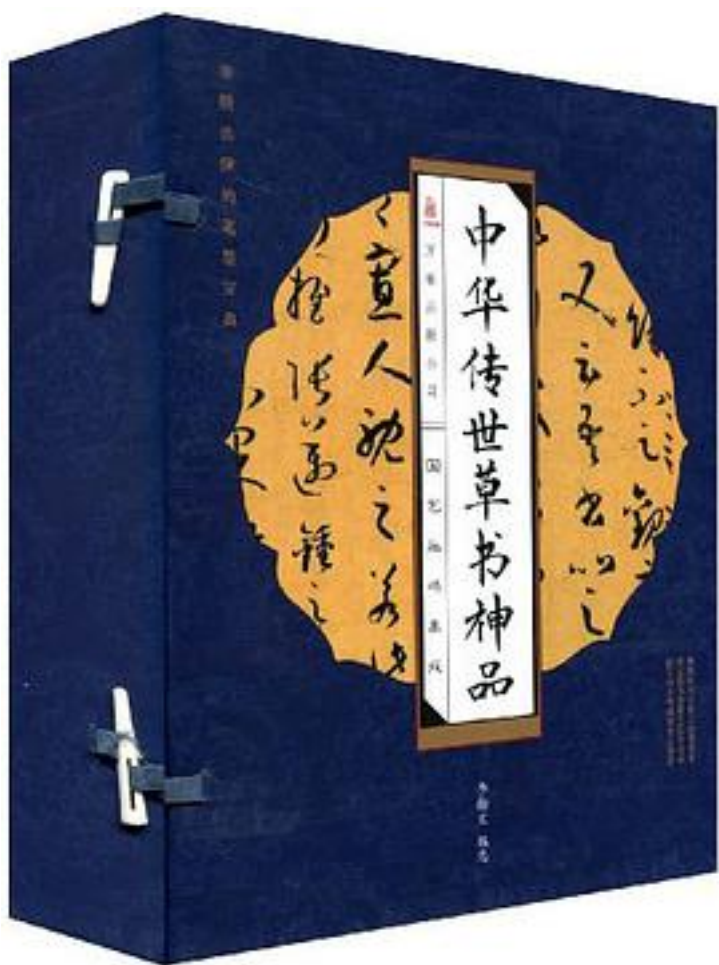


中华传世草书神品（套装共4册）



[中华传世草书神品（套装共4册）_下载链接1](#)

著者:李翰文 编

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787807599289

《中华传世草书神品(套装共4册)(竖排繁体)》主要讲述了：中国书法是一门古老的艺术，几千年来它一直散发着独特的艺术魅力。方者动峭，圆者柔润。龟甲兽骨的粗重线条

、铜器铭文的古朴厚重、尺牍篆隶的蚕头燕尾……将寻常巷陌的窃窃私语，前朝宫阙的悠悠往事娓娓道来。在漫长的书法演变史中草书是极具特色的一种书体。

草书，别称〔藁书〕。专指笔画连绵、书写便捷的字体。为书法成熟演进中最奔腾恣肆的形态，极龙飞蛇舞之致，融连绵奔突之势，书法家最肆意的想象和最个性的色彩都在此得以彰显。

此本《中华传世草书神品》既适于临摹学书，又适宜收藏观赏。从收藏鉴赏之角度，另附上藏品的尺寸、馆藏处及历史渊源和价值，充分展现每幅作品的魅力，寻历史之足印，飨个今日之读者。

作者介绍:

目录:

[中华传世草书神品（套装共4册）_下载链接1](#)

标签

文化

中国

评论

很精细

[中华传世草书神品（套装共4册）_下载链接1](#)

书评

[中华传世草书神品（套装共4册）_下载链接1_](#)