

新思维临摹



[新思维临摹_下载链接1](#)

著者:林广远

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787538630237

《新思维临摹:人物速写·分解训练》内容简介：高考速写的要求是从基础出发的，既要考查绘画基础，如形体比例、结构关系、线条表现及熟练程度等，同时又要体现出考生自己的绘画特点和艺术追求。目前，高等美术院校对默画考试形式有所偏重，无疑是对考生是否具有敏锐的观察能力、理性的分析能力、正确的表达能力方面的综合检验。因此考生必须了解和掌握高考速写的各种技巧，全面培养自己的速写能力，临考时方能胸有成竹。《新思维临摹:人物速写·分解训练》根据考生的需求特意把白描人物速写进行分解教学，分别从全身写生到头、手、脚、衣纹组合再到全身写生，逐步解决写生时产生的问题，做到具体问题具体分析。

作者介绍:

目录:

[新思维临摹_下载链接1](#)

标签

评论

[新思维临摹_下载链接1](#)

书评

[新思维临摹_下载链接1](#)