

新思维临摹 (下)



[新思维临摹 \(下\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787538630268

《新思维临摹(设计素描考题解析下)/从入门到高手完美教学系列丛书》从设计实践需求出发，全面阐述了设计素描的基本概念、训练要点、透视应用、画法过程以及通过作品点评的形式指出训练中应注意的事项，按照由简到繁、从易到难的原则安排训练内容，循序渐进、讲究实效，在画法介绍中，注重分析对象的功能构造、材料、工艺等特征的前提下进行表现，强调画面形态的严谨性、推导性、传达性和艺术性的统一。《新思维临摹(设计素描考题解析下)/从入门到高手完美教学系列丛书》在指导思想上突出知识的系统性和技法的实用性，适合具有一定素描造型基础的学生，该书条理清楚、图文并茂、易于理解，除相应典型范例和步骤图外，还收集数余幅中央美术学院的设计素描作品，但内容以考前必须掌握的物品为主，新颖广泛，涉及的物品丰富，看了《新思维临摹(设计素描考题解析下)/从入门到高手完美教学系列丛书》之后你一定会在设计素描方面有长足的进步。

作者介绍:

目录:

[新思维临摹（下）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[新思维临摹（下）](#) [下载链接1](#)

书评

[新思维临摹（下）](#) [下载链接1](#)