

新思维临摹



[新思维临摹 下载链接1](#)

著者:林广远//曹知明

出版者:吉林美术

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787538630213

《新思维临摹:造型基础·生活速写》内容简介:初学生活速写,应该由易到难,先选择人物少、动态稳和情节简单的场景进行训练,如室内两三人的组合,进而逐步走向室外,到生活中的工地、车站、集市等较为复杂的场所写生,并培养利用一切可以利用的条件,搜集积累生活中经历和感受的习惯,为进行艺术创作做好准备。《新思维临摹:造型基础·生活速写》本着教学为主,鉴赏为辅的目的展现了大量生活速写的作画步骤及优秀生活速写作品的欣赏,希望《新思维临摹:造型基础·生活速写》能够成为广大美术考生们学习、参考和临摹的良师益友。

作者介绍:

林广远,山东烟台人,2003年考入中央美术学院,在校期间获得多项年终汇报一等奖,作品入选中央美术学院优秀学生作品集,2006年创办北京尚古流文化传媒,2007年毕业于中央美术学院并获学士学位,毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

曹知明,湖南郴州人,自幼爱好画画,勇于探索,敢于实践,持之以恒地在艺术道路上下功夫。从2004年开始任教于北京李永美术工作室,有着丰富的教学经验,并为各大美术院校送进数百名优秀学生,作品被各界人士喜爱,现从事绘画教学和创作。

目录:

[新思维临摹 下载链接1](#)

标签

评论

[新思维临摹 下载链接1](#)

书评

[新思维临摹 下载链接1](#)