

# 秋寒

渡边淳一自选集011



纵然是为了独占深深爱着的已婚男人，一个女人能把另一个女人逼向死路吗？

他工作出色，妻子出众，却忍不住出轨勾引女下属。

她二十四岁——女人的年轻、娴静、成熟都稍稍沾点。然而又都不透彻，她感到自己的内心惶惶无从着落。

她做了他的情人，只为填补与男友分手带来的空虚；然而频繁约会，她越陷越深，渴望完全独占他的身心。于是挖空心思制定计划，一步步走向深渊……

文汇出版社



[秋寒 下载链接1](#)

著者:[日] 渡边淳一

出版者:文汇出版社

出版时间:2009-8-1

装帧:平装

isbn:9787807414124

《秋寒》内容为：纵然是为了独占深深爱着的已婚男人，一个女人能把另一个女人逼向死路吗？他工作出色，妻子出众，却忍不住出轨勾引女下属。她二十四岁——女人的年轻、娴静、成熟都稍稍沾些边，然而又都不透彻。她感到自己的内心惶遽无从着落。她做了他的情人，只为填补与男友分手带来的空虚；然而频繁约会，她越陷越深，渴望完全独占他的身心。于是挖空心思制定计划，一步步走向深渊……

作者介绍：

目录：

[秋寒\\_下载链接1](#)

标签

渡边淳一

日本

日本文学

小说

爱情

日本小说

感情

秋寒

评论

跟所有的小三一样~简直可以想到演员会怎么演

后悔购买= =+++-男人为毛能理解小三心理?

日本各种感情缺陷百科全书 之老头子作品—

虽然很讨厌这种给不伦之恋套上各种冠冕堂皇的理由的故事，但细致的内心描写还是很值得一赞。

还行吧

一个小三的故事，写的如歌如泣，细腻婉转。时间说长不长，说短不短。好像觉得过得丰富多彩，如今却什么东西也没有留下。生活中的每一个片段都有着鲜明的记忆，顺着这些记忆回想一下，就只有怨恨和爱这些漠然的感觉。怨恨显然比爱多的多。

还记得是在寒露那天拿到这本书的。

渡边淳一的老一套……

渡边绝对是男女情爱个中好手。人不是和什么人都能接近的，接近不久就得分开，有时候还是应该保持一定距离。书里的所长绝对是理智担当。（阿久津竟然还不到一米七。）

细腻，还是细腻，我都怀疑他是女人变的，怎么女人的心理抓的那么准确？

一旦失控，一场快活的盛宴就变成自掘坟墓。

-----  
把人写得很细腻。但这纯粹是一部婚外情主题的电视剧！

-----  
细致

-----  
2009年9月6日 上海季风书园。唉，多少年前就读过了。

-----  
再苦不能苦自己，再缠不能缠情夫。

-----  
what the heck..

-----  
只要是毫无保留的爱，都没有后悔。

-----  
不好看

-----  
虽然是女人但我也常爱说“女人真可怕”，读一本表现女人可怕的小说过程中时时想到自己的一些经历，为达目的冲动不择手段应该是女人这种生物的通病吧。不过与其说是女人可怕，不如说那些不安分的男人更可恨。

-----  
在爱情面前一定要抓住最后一丝理智……

-----  
[秋寒](#) [下载链接1](#)

## 书评

### 《爱在原野尽头》

描述了一位年轻女子爱上有妇之夫的故事，读来非常伤感。主人公迪子最初接受阿久津，只为填补与男友分手带来的空虚，可是渐渐地，迪子却爱上了这个有妇之夫，并深陷泥沼不能自拔。

渡边淳一在叙述迪子与阿久津之间的感情纠葛时，使用了大量的对话和心理描写。...

---

文/夏丽柠

世界上最难相处的关系就是男女关系，包括夫妻、情人和恋人关系。那些所谓的婆媳斗争，上下级争权，以及商界的勾心斗角，与前述的关系比起来都是小儿游戏。《甄嬛传》和《步步惊心》那么好看，可归根结底后宫寂寞的女人们所争夺的还是那个唯一的拥有至高无上的权力男...

---

偶然的情形之下读了紫阳花的日记。接着在上下班的途中读了秋寒。

都是同样的一些令人气馁的出轨心情和颓败的婚姻观念。很真实的婚姻困境。

爱情不过是转瞬即逝的火花，刹那间的闪耀很动人，但要维持闪耀且保持不疲惫，真的不可能。尤其是没有共同信仰的男女，要保有爱情的...

---

近来，对日本文学忽然有了些莫名的兴趣，缘于最近读过几本书和看的几场电影，然后被深深吸引了，有可能是那种东方文化同源和相似的原因，总能从中发现许多共鸣的东西，让自己情不自禁地再度来阅读起日本文学。

渡边淳一的《爱在原野尽头》是一个婚外情的故事，小说以单身女青...

---

渡边的东西一直是这样的风格，现代都市爱情风，感情又比较纠结的路线，但是总体来说，他还是深谙大众传媒的小说家，因此在我看来，他的很多书并不是纯小说，而是商业化小说，这当然也与他的经历有关，毕竟他是做同人志出身的嘛。

但是这本书的故事情节还是很凄美的，体现了现代...

---

心情已不如前晚读完《曾有一个人爱我如生命》那样的激动。

也许早已经习惯了作者这样的一种表达方式。没有矫揉造作的词藻，只是平淡真实的描绘出故事的情节，主人公的每一个反应。却，总是能够带着我走到故事中去。人生一个小小的意外，都有可能会引起一场翻天覆地的变革...

一部“小三”的内心独白，一段虐恋的情爱故事。渡边，作为一个男性作家，能把女性幽怨的心理描写的那么准确到位，实在了不起。渡边的文字比村上春树的文字，更贴近生活实际，我更喜欢渡边的文字，脚踏实地而非过于虚幻。“她的确有过幸福的瞬间，但痛苦、烦恼的时间要多得多” ...

这本情爱小说的发展就跟日剧一样，总是让我想象不到后续发展。

情爱啊，如果没有体验过的人可能对里面波涛似的体验无感。不仅仅是女人的爱情让人意想不到，男人也一样。“男人总是那么快清醒过来”，总是让我想到了“士之耽兮，尤可脱也；女之耽兮，不可脱也”。可怜兮兮地祈求...

今天把秋寒看完了。

这本书讲述的是一个验血女医生和上司偷情的故事，女医生阴差阳错的和上司妻子的弟弟相亲，后来弟弟看出了他们的事情，告诉了久病的姐姐，姐姐不堪其辱服药自杀，女医生同时打掉了上司的孩子，决定与上司分手。

这部小说重点描述的是女医生复杂的内心变化， ...

一个男人却把小三的心理刻画的那样真实细腻，我是服气的。其实故事情节是大家再熟悉不过的出轨，真相大白，结束，这三个阶段，连怀孕打胎这种狗血标配都没有放过，既没有什么让人拍案叫绝的阴谋诡计，也没有什么让人喜闻乐见的勾心斗角，可以说是平铺直述的烂俗情节，但是渡边...

-----  
-----  
普通的小三的故事吧

故事当中很多次迪子都知道自己的计划很冒失很不妥，最后还是做了，说到底就是不成熟吧。谨以此也告诫下读者本人吧，生活中有时无聊的不知道做什么，突然有个想法甚至都能清楚的看到会对自己及其身边的人有何影响，但还是一定要去做。要么是实在不甘心现状， ...

-----  
[秋寒 下载链接1](#)